

## FICHE DE POSTE

Intitulé : *Coordonnateur/trice à la DRAEAC (Délégation régionale académique pour l'éducation artistique et culturelle)*

### I - Caractéristiques du poste : poste à pourvoir immédiatement

Catégorie : A – Personnel enseignant du 2<sup>nd</sup> degré

Quotité de travail : décharge de 4 HP (2 demi-journées pour une mission de coordonnateur/trice)  
Affectation provisoire jusqu'au 31 août 2024 (renouvelable)

**Service** : Rectorat de Lille 144 rue de Bavay 59000 Lille (télétravail et déplacements possibles)

### II - Contexte

La DRAEAC – site de Lille accompagne les activités culturelles de la région académique et contribue à leur pilotage (suivi, accompagnement, pilotage stratégique des entrées culturelles à destination des élèves pour l'autonomie et l'émancipation), en particulier pour l'académie de Lille. Les professeurs missionnés auprès de la DRAEAC, ou coordonnateurs DRAEAC, portent tous un domaine culturel et suivent un ou plusieurs bassins de l'académie de Lille.

### III - Missions/ Activités principales

Le coordonnateur DRAEAC est placé sous l'autorité du DRAEAC adjoint et travaille en étroite relation avec les autres coordonnateurs de la DRAEAC, sites de Lille et d'Amiens, il travaille en relation étroite avec son homologue d'Amiens et avec les services académiques (SCAPPE, EAFC).

Il propose un suivi attentif du domaine Patrimoine(s) qui lui est confié comme du bassin académique qu'il a en charge (bassin 14 : Boulogne-Montreuil). Il y impulse et coordonne l'action culturelle, il veille au déploiement du 100 % EAC en assurant la promotion du pass Culture ainsi que de que l'outil numérique ADAGE.

Ses missions se déclinent en 5 axes :

- *Détecter et informer,*
- *Conseiller, coordonner, mettre en cohérence les actions culturelles,*
- *Accompagner et former,*
- *Évaluer,*
- *Contribuer au pilotage par son expertise.*

*Il assure une veille active pour son domaine et une action incarnée sur le terrain.*

Les principales activités sont :

- Participer à l'action commune de la DRAEAC, impulser et coordonner avec l'équipe les innovations pédagogiques nécessaires au déploiement culturel au sein de l'académie et de la Région académique
- Accompagner et coordonner l'action culturelle du domaine Patrimoine(s)
- Faire le lien entre l'expertise et l'action de la commission Patrimoine(s), y compris le patrimoine mémoriel et la DRAEAC qui pilote l'action culturelle
- Repérer et expertiser les actions relevant de ce domaine sur tout le domaine académique
- Suivi du bassin de Boulogne-Montreuil (ADAGE et le pass Culture, accompagnement des établissements)
- Animer des réunions, des formations et des rencontres d'équipes
- Participer aux évaluations (agrément académiques, suivi des dispositifs)
- Développer les partenariats avec les collectivités, associations, structures culturelles
- Être en lien avec les partenaires et les établissements scolaires du 1<sup>er</sup> degré et du 2<sup>nd</sup> degré

### IV - Profil recherché (compétences attendues)

- Expérience dans le domaine concerné et de l'enseignement (formation pédagogique et didactique)
- Aptitude à travailler en équipe, qualités d'animation d'équipe
- Connaissance du système éducatif et des dispositifs culturels existants dans le domaine scolaire
- Maîtrise des techniques d'entretien
- Qualités relationnelles et de communication, rigueur et organisation,
- Posture du missionné : diplomatie, réserve, loyauté à l'Institution

### V - Contacts

Candidature à transmettre par voie numérique CV + Lettre de Motivation pour **07 juin 2023, 14h, délai de rigueur** à : DRAEAC de Lille : [secretariat.daac@ac-lille.fr](mailto:secretariat.daac@ac-lille.fr)  
L'IA-IPR référent pédagogique de la commission : [virginie.hallosserie@ac-lille.fr](mailto:virginie.hallosserie@ac-lille.fr)  
et au DRAEAC adjoint : [stephane.jach@region-academique-hauts-de-france.fr](mailto:stephane.jach@region-academique-hauts-de-france.fr)