



Lettre d'information du SÉPIA

Merci à toutes les équipes qui ont déposé un projet auprès de la cellule CARDIE-SEPIA au cours de l'année 2021-2022. La qualité des projets confirme le dynamisme de l'ensemble des écoles et des établissements du 2nd degré (collèges, LGT, LP, EREA) de l'académie de Lille. Nous vous souhaitons à toutes et tous une année créative et pleine de satisfactions avec vos classes.

À la veille de la rentrée, le Président de la République et le Ministre de l'Éducation nationale ont encouragé les initiatives locales et la conception de projets pédagogiques innovants ou expérimentaux.

La cellule CARDIE-SEPIA de Lille, au cœur du pôle innovation et recherche de l'École Académique de la Formation Continue (EAFC), est un dispositif de soutien aux projets pédagogiques innovants et/ou expérimentaux. Avec l'aide de deux ingénieurs de formation, cette cellule propose également des temps et des actions de formation.

Le CARDIE (conseiller académique recherche-développement, innovation-expérimentation) et une équipe d'enseignants du 1^{er} ou du 2nd degré, chargés de mission, sont à votre écoute pour vous aider dans **la formalisation et/ou la mise en œuvre de projets à caractère innovant**.

Une attention particulière sera portée à tout projet innovant portant sur **la maîtrise des fondamentaux, la logique comme fondement de l'esprit critique et de l'art du débat, la maternelle, la réussite au collège dès la classe de Sixième, la préparation à l'orientation au collège, la valorisation des voies professionnelle et technologique, la réussite des bacheliers professionnels en BTS**.

Comme chaque année, vous pourrez aussi **déposer auprès de la cellule CARDIE-SEPIA, tout au long de l'année, toute action qui vise à « enseigner autrement », quelle que soit sa thématique**.

Comment déposer un projet

La procédure de dépôt s'effectue via la plateforme

Innovathèque

(connexion via Eduline/applications/référentiels et outils)

Un document d'aide à la saisie est téléchargeable :

<https://eduline.ac-lille.fr/depfile/YTkwYzdl>

Besoin d'aide ?

Pour toute demande d'aide ou de renseignements, vous pouvez contacter le CARDIE :

ce.cardie-sepia@ac-lille.fr

Quelques exemples de projets

Un espace « ressources » pour un meilleur climat scolaire au collège Martin Luther King de Calais – Ce centre de ressources humaines et pédagogiques accueille des élèves fragiles (de la 6^e à la 3^e), pour les aider à remédier à leurs difficultés, notamment dans le lire, écrire, compter, et à retrouver confiance en eux. C'est également un dispositif qui se substitue à l'exclusion d'un élève. Aménagé en format classe flexible, c'est un service à part entière, géré par deux enseignantes de lettres qui coordonnent le service de 7 assistants pédagogiques (futurs enseignants).

Pour en savoir plus : [Innovatheque \(education.gouv.fr\)](https://www.innovatheque.education.gouv.fr)



Ce « **Voyage vers des horizons interculturels partagés** » propose un parcours qui associe différents espaces de dialogue (élèves et parents) permettant la découverte d'autres cultures, la mise en valeur de la diversité et de sa richesse, favorisant le dépassement des préjugés.

Les élèves du collège Jean Jaurès à Lomme participent à un voyage virtuel au cours duquel ils doivent résoudre des énigmes, relever des défis, réaliser des productions (audioguides, carnets de voyage, audioblogs, podcasts...). Parents et élèves sont invités à coconstruire les activités en vue d'un jeu interculturel et inter-dégrés.

Pour en savoir plus : [Innovatheque \(education.gouv.fr\)](https://www.innovatheque.education.gouv.fr)

De l'école au musée, les élèves explorent, créent, apprennent, exposent...

Des projets interdisciplinaires, polymorphes pour apprendre autrement.



Lettres brutes - Les élèves d'une classe de 3^e générale et de 5^e SEGPA du collège Dupleix à Landrecies partagent, croisent et associent leurs compétences dans une démarche pédagogique de coopération et de tutorat dans le cadre d'un projet culturel ayant pour fil conducteur la lettre et l'art brut.

Ce processus créatif mêlant les arts plastiques, les lettres et l'éducation musicale a permis aux élèves de réaliser leurs propres œuvres et de les exposer, comme des artistes à part entière, au Musée d'Art Moderne à Villeneuve d'Ascq.

Pour en savoir plus : [Innovatheque \(education.gouv.fr\)](http://Innovatheque.education.gouv.fr)



Jeux d'roles au musée - Une partie des cours est délocalisée au Musée des Beaux-Arts de Cambrai où les élèves du lycée Paul Duez de Cambrai, aidés par les étudiants de l'université, jouent les médiateurs en présentant en français et en langues vivantes (anglais, allemand, espagnol) des tableaux étudiés. Des jeux de rôle permettent de développer différentes compétences, l'aisance à l'oral, l'imaginaire, la confiance en soi.

Pour en savoir plus : [Innovatheque \(education.gouv.fr\)](http://Innovatheque.education.gouv.fr)



Arts de faire et vivre ensemble – Prendre appui sur les arts appliqués et les arts visuels pour développer un lien entre les lycéens du LP Rabelais de Douai et les écoliers de l'école régionale du premier degré (ERPD) de Douai pour accrocher les élèves dans les apprentissages, pour changer le regard et les comportements entre élèves d'âges différents.

Au terme du parcours proposé, les élèves ont présenté leurs créations (une collection de prêt à porter) au Musée de la Chartreuse de Douai.

Pour en savoir plus : [Innovatheque \(education.gouv.fr\)](http://Innovatheque.education.gouv.fr)



Article sur le projet : <https://eduline.ac-lille.fr/depfile/ZjgwYzM2>

Des nouvelles de nos partenaires



- Le catalogue des formations 2022/2023 de l'IFÉ est en ligne et les inscriptions sont ouvertes. <http://formation-ife.ens-lyon.fr/delegation/ife>
- KADÉCOL : la *webradio* de l'IFÉ <http://ife.ens-lyon.fr/kadekol>
- La Rentrée dans le réseau des Léa-IFÉ <https://reseaulea.hypotheses.org/21200>



Cycle de conférences 2022-2023
<https://CycledeconferencesINSPE2022-2023.eventbrite.fr>



Inauguration des nouveaux espaces à l'Atelier Canopé d'Arras [Le 'flash info' \(reseau-canope.fr\)](http://Le 'flash info' (reseau-canope.fr))

Pour vous accompagner

Laurent Duhaupas,
IA-IPR CARDIE

Gaëlle Benoit, Peggy Bernadat,
Betty Bonnafous, Emilie Charlet,
Joanna Damien, Éric Duchâteau,
Nicolas Gagneuil, Damien Langlet,
Camille Leleu, Alain Petit,
Magali Rodet, Christine Vandromme,
Alexandre Wolter

Référénts innovation

Contact

ce.cardie-sepia@ac-lille.fr



Twitter : @CARDIELILLE