

Préparation au CAPES interne d'arts plastiques et CAPLP interne d'arts appliqués

Préparation à l'épreuve écrite du CAPES interne d'arts plastiques et au CAPLP interne d'arts appliqués

Objectifs :	Maîtriser les attendus des différentes épreuves et acquérir les méthodologies et les pratiques nécessaires. Élaborer le dossier de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle. Se préparer à la communication orale.
Contenu :	Construction du dossier de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle (fond et forme). Préparation à l'épreuve d'admission à partir de sujets donnés : analyse critique et exploitation pédagogique, méthodologie d'analyse, renforcement des pré-requis didactiques et pédagogiques, maîtrise de la communication orale.
Modalités :	4 journées de formation communes CAPES et CAPLP
Nombre de places :	15
Qui peut candidater :	Professeurs contractuels d'arts appliqués en LP et professeurs contractuels d'arts plastiques en voie générale
Responsable de la formation :	Patricia MARSZAL
Candidater :	Numéro de dispositif : 23A0090013 - Numéro de Module : 88320

Préparation aux épreuves d'admission du CAPES interne d'arts plastiques

Objectifs :	Maîtriser les attendus des différentes épreuves et acquérir les méthodologies et les pratiques nécessaires. Se préparer à l'épreuve orale d'admission
Contenu :	Préparation à l'épreuve d'admission à partir du dossier RAEP exploitation pédagogique, méthodologie d'analyse, renforcement des pré-requis didactiques et pédagogiques, maîtrise de la communication orale
Modalités :	PV : 4 journées.
Nombre de places :	15
Qui peut candidater :	Professeurs contractuels d'arts plastiques en voie générale
Responsable de la formation :	Patricia MARSZAL
Candidater :	Numéro de dispositif : 23A0090013 - Numéro de Module : 88539

Préparation aux épreuves d'admission du CAPLP interne d'arts appliqués

Objectifs :	Maîtriser les attendus des différentes épreuves et acquérir les méthodologies et les pratiques nécessaires. Se préparer à l'épreuve orale d'admission
Contenu :	Préparation à l'épreuve d'admission à partir du dossier RAEP exploitation pédagogique, méthodologie d'analyse, renforcement des pré-requis didactiques et pédagogiques, maîtrise de la communication orale
Modalités :	PV : 4 journées.
Nombre de places :	15
Qui peut candidater :	Professeurs contractuels d'arts appliqués en LP
Responsable de la formation :	Patricia MARSZAL
Candidater :	Numéro de dispositif : 23A0090013 - Numéro de Module : 88322

Préparation du RAEP à distance

Objectifs :	Maîtriser les attendus des différentes épreuves et acquérir les méthodologies et les pratiques nécessaires. Élaborer le dossier de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle. Se préparer à la communication orale.
Contenu :	Construction du dossier de reconnaissance des acquis et de l'expérience professionnelle (fond et forme). Préparation à l'épreuve d'admission à partir de sujets donnés : analyse critique et exploitation pédagogique, méthodologie d'analyse, renforcement des pré-requis didactiques et pédagogiques, maîtrise de la communication orale.
Modalités :	Accompagnement à distance
Nombre de places :	15
Qui peut candidater :	PV : professeurs contractuels d'arts appliqués en LP ou en arts plastiques sur la voie générale
Responsable de la formation :	Patricia MARSZAL
Candidater :	Numéro de dispositif : 23A0090013 - Numéro de Module : 88321