# **EAFC**

# PREPARATION A L'AGREGATION INTERNE D'ARTS PLASTIQUES

**UNIVERSITE DE LILLE - SITE DE TOURCOING** 

### ORGANISATION DE LA FORMATION

Formation de 50H, en 12 séances : le mercredi de 10h à 16h30, à l'université de Lille, Pôle Arts plastiques de Tourcoing.

- Admissibilité : Une séance par semaine puis une tous les 15 jours.
- Admission : Calendrier fixé dès publication des dates des épreuves.

## MODALITES D'INSCRIPTIONS

Les inscriptions se font du 6 au 30 mai 2024, uniquement via SOFIA-FMO.

La libération de la journée calendaire du mercredi dans l'emploi du temps est obligatoire.

#### **S'INSCRIRE**

Cliquer ici



#### **CONTENU DE LA FORMATION**

La préparation académique au concours de l'agrégation interne d'arts plastiques se déroule en présentiel, sous forme d'exposés qui permettent aussi l'échange.

#### Préparation aux épreuves écrites : 8 séances :

À chaque début de question du programme à traiter, un sujet est donné et explicité afin de faire sens avec les contenus. Les contenus des épreuves sont objectivés et développés sous forme magistrale à partir d'un PPT qui construit un parcours fondé sur des problématiques s'appuyant sur des questions plastiques et esthétiques articulées à l'historique, largement référencé. Les sujets sont donnés, comme des outils favorisant l'intégration des contenus ainsi que la méthodologie des épreuves. S'ils sont effectivement traités, une évaluation individuelle avec remédiation le cas échéant est proposée.

lere séance: mercredi 25/9/2024, 13h30-16h30.

#### Préparation aux épreuves orales : 4 séances :

La partie dédiée à l'admission se répartit entre TP de préparation de sujets, point théoriques et soutenances orales, selon la manière dont les sujets distribués ont été ou pas, travaillés par les éventuels admissibles et les non admissibles.

#### **CONTACTS**

- Responsable pédagogique de la formation : Patricia Marszal, IA-IPR arts plastiques : <a href="mailto:patricia.marszal@ac-lille.fr">patricia.marszal@ac-lille.fr</a>
- Responsable universitaire des préparations aux agrégations d'arts plastiques : Antoine Bricaud : <a href="mailto:antoine.bricaud@univ-lille.fr">antoine.bricaud@univ-lille.fr</a>
- Mail pour les éventuelles questions relatives aux contenus des enseignants : pberdynski@nordnet.fr

