

Protocole départemental d'observation et d'accompagnement des classes de GS

Le langage oral

Outil / Geste professionnel/Démarche/Contenu
Mots clés : en gras

	Items	Eléments de compréhension (pour notice)	
LO1	Des objectifs langagiers sont prévus et travaillés	-Chaque domaine d'apprentissage comporte un objectif langagier -Des séances de langage spécifiques sont conçues et mises en œuvre quotidiennement : <ul style="list-style-type: none"> • Place dans l'emploi du temps • Situation d'apprentissage (découverte, manipulation langagière, entraînement) • Mise en œuvre d'organisation : collectif-groupe-groupe de besoins 	
LO2a LO2b LO2c	Des séances de compréhension régulières et structurées Des séances de production qui visent à comprendre et développer les différentes fonctions du langage Des séances spécifiques dédiées au développement de la syntaxe	Compréhension de mots, de phrases, de textes variés (littéraires, documentaires...), de consignes. Séances qui amènent à nommer, décrire, raconter, expliquer, rendre compte, ... Feed-back, reformulation, écoute et proposition d'enrichissement qui amènent à complexifier les énoncés. Les plages dédiées sont visibles dans l'emploi du temps de classe. Préciser fréquence et modalités de travail.	
LO3	L'organisation de la classe favorise la production langagière orale spontanée	-L'aménagement des espaces- les modalités d'organisation pédagogique -collectif-groupe-interindividuel- favorisent les activités langagières. Un espace langage clairement aménagé, investi par les élèves et le PE Évolutions envisagées -Production : observation/analyse des interactions entre pairs et/ou avec l'adulte	
LO4	Le langage de l'enseignant est un langage de référence	Langage modélisant (précis, riche et varié) : Lexique-Lexique disciplinaire-syntaxe-débit ralenti- articulation- intonation- modulation	
LO5	Une posture professionnelle stimulante et exigeante dans les échanges oraux pour tous les élèves	Dans le cadre de situations de jeux, d'action, d'exploration et de la vie quotidienne Une attention particulière portée aux élèves les plus fragiles (petits et/ou grands parleurs, BEP...) L'enseignant s'adresse à tous, soutient la parole de chaque élève, sollicite les petits parleurs et adapte son niveau de formulation à chaque enfant.	

La conscience phonologique, la conscience phonémique, le principe alphabétique et l'écriture

	items	Eléments de compréhension	
P1	Des activités et des gestes professionnels qui amènent à comprendre la différence entre chaîne orale et chaîne écrite	Dire - écrire – pointer - segmenter- espacer les mots d'une phrase Pointer chaque mot lors de l'écriture et de la relecture d'un écrit. Exploiter ce lien oral/écrit dans le cadre de la dictée à l'adulte	

P2	<i>Des activités diverses et structurées pour développer la conscience syllabique</i>	<i>Isoler, segmenter, scander, dénombrer, inverser, ajouter, supprimer, substituer...manipuler les syllabes</i> Observer la régularité et la fréquence de ces activités (<i>dans les affichages, les outils, les référents, emploi du temps</i>)	
P3	<i>Une progression et des activités structurées qui amènent à identifier et mémoriser les lettres sous leurs 3 composantes</i>	<i>Outil de progression</i> <i>Nom de la lettre- son tracé- le son</i> <i>Affichages/abécédaire/...</i> Les correspondances capitales, scriptes et cursives sont travaillées progressivement dans le cadre d'activités d'entraînement et de jeux	
P4	<i>Une pratique de la dictée à l'adulte progressive et régulière qui permet aux élèves de s'approprier une première démarche de production d'écrits</i>	La démarche est connue et mise en œuvre par l'enseignant : - La planification (Détermination du contenu et construction du canevas – production orale des élèves – écrits « mémoire » notés par l'enseignant), la mise en mots et l'écriture du texte dicté, la lecture et la relecture à différents moments de la production. - Les modalités d'organisation de la classe sont adaptées à la situation (collectif/individuel/groupe/ dirigé) D'autres domaines d'apprentissage que le langage (explorer le monde, ...) sont supports Observer la régularité et la fréquence et la continuité de ces activités (<i>dans les outils de pilotage, les référents, les affichages, l'emploi du temps</i>)	
P5	<i>Des situations d'encodage de mots qui permettent aux élèves de comprendre le principe alphabétique</i>	<i>Enseignement explicite. Retour sur la procédure de l'élève-construction avec les élèves et utilisation des outils (affichage-textes référents-listes analogiques...)</i> <i>Commande de mots et dictée à l'adulte</i>	
P6	<i>Des espaces, des outils, des situations qui permettent d'écrire/geste graphique</i>	<i>Distinction des exercices graphiques et écriture.</i> <i>Progression dans l'apprentissage du tracé des lettres.</i> <i>L'écriture régulière du prénom permet de s'y exercer</i> <i>Piste graphique- répertoire graphique-activités d'entraînement</i>	
P7	<i>Une progression et des activités adaptées pour découvrir les phonèmes</i>	<i>Appui sur les outils de référence (programme 2015 recommandations et guides) – mettre le lien (Guide phono maternelle page 18)</i>	
P8	<i>Des espaces, des outils, des situations qui favorisent l'initiative et l'autonomie dans la production d'écrits</i>	<i>Coin écrivain-boîte à mots- déclencheurs...</i> <i>Essais d'écriture</i>	

Le lexique

	items	Eléments de compréhension	
Lx1	Des situations, des outils et des supports favorisent l' enrichissement et la mémorisation	Outils : imagier, jeux, cartes, textes de référence (poésie...), réseau littéraire Outils élaborés avec les élèves : fleur lexicale, carnet, affiches, tableaux, frises	
Lx2	Des activités spécifiques et régulières de catégorisation et de mise en relation de sens et de forme des mots	Fréquence dans l'emploi du temps Modalités d'apprentissage variées Outils	
Lx3	L'enseignement du lexique s'inscrit dans une démarche explicite	Découvrir en contexte, réutiliser hors contexte, structurer, mémoriser et réinvestir en contexte	

Dans l'ensemble des items

T1	Des modalités d'observation des progrès et des dispositifs de différenciation	L'enseignant est attentif à valoriser les réussites, à prendre en compte le statut de l'erreur Des outils (grilles, enregistrement audio ...) qui permettent d'observer/ analyser / évaluer les progrès et les réussites La différenciation est mise en place : - dans le quotidien de la classe : médiation, étayage ; - par une fréquence adaptée au regard des besoins des élèves ; - par des activités d'anticipation et de remédiation. Une réflexion d'équipe et des modalités d'organisation sont envisagées : décloisonnement, APC.	
T2	Continuité des apprentissages et des outils dans le cycle 1 et avec le cycle 2	-Outil de pilotage école/cycle (cycle 1 et cycle 2) /classe -Connaissance et point d'appui sur les évaluations début CP Des outils collectifs et individuels, dans la perspective de la continuité sont utilisés (Programmation de cycle).	

La construction du nombre

N = Nombre D = Démarche O = organisation et fonctionnement GF = gestes professionnels

	Items	Eléments de compréhension	
N1	Des activités multiples et variées sont mises en œuvre pour stabiliser la connaissance des petits nombres jusqu'à 10	Activités de composition-décomposition-itération- complément à etc... Mémorisation de quelques faits numériques (double, réunion de petites collections, situation de retrait)	

N2	Travail spécifique sur le nombre et ses représentations analogiques et symboliques	Mettre à disposition des collections diverses, boîtes à nombre, des affiches avec les constellations- doigts Écritures chiffrées-	
N3	Le nombre est étudié sous ses deux aspects : ordinal et cardinal	Construire la notion de quantité. Faire utiliser les différentes procédures : estimer, comparer, énumérer, dénombrer Prendre en compte la diversité des représentations du nombre (Outils, affichages, traces) Travailler la composition, la décomposition, la recomposition des quantités jusqu'à dix. Construire l'aspect ordinal du nombre (exprimer le rang, la position, le numéro d'un élément dans un ensemble). Privilégier l'emploi des mots exprimant l'usage cardinal du nombre : premier, deuxième, ...dixième,	
N4	La comptine numérique est stabilisée.	Mémoriser et utiliser la comptine numérique. Distinguer et utiliser la bande numérique et la droite numérique.	
D1	Des situations qui donnent du sens au nombre	Ancrées dans des situations de la vie quotidienne Sens donné aux activités autour du nombre durant les rituels La vie quotidienne de la classe offre des occasions, des points d'appui pour donner du sens au nombre.	
D2	Des situations d'apprentissage qui mettent en jeu les nombres pour résoudre des problèmes La résolution de problème est le point de départ des situations d'apprentissage.	Utilisation du nombre comme mémoire de quantité Variables didactiques (éloignement dans l'espace et le temps, représentations du nombre...) - Verbalisation, explicitation des stratégies Un outil de suivi des progrès existe. Il s'appuie sur les variables didactiques pour orienter les activités et situations pédagogiques proposées.	
D3	Des situations d'apprentissage prenant appui sur la manipulation et sur le jeu.	Travail sur des collections, des grandeurs... La manipulation a une place réfléchie dans les apprentissages mathématiques : familiarisation, anticipation, vérification, contrôle, entraînement. L'articulation entre manipulation, verbalisation et abstraction est réfléchie, en fonction des capacités et du développement de l'enfant. L'enseignant interroge la place du jeu dans les apprentissages (réinvestissement, consolidation).	
D4	Place accordée à la verbalisation.	Porter une attention particulière à la parole de l'élève, à la parole de l'enseignant.	
D5	Des phases d' institutionnalisation qui permettent une construction structurée du savoir.	Concevoir des écrits de référence collectifs évolutifs et co-construits avec les élèves. Prendre en compte les capacités d'abstraction des élèves.	

O1	Des espaces pour « jouer / re-jouer » les situations, manipuler (« capitaliser des expériences »). Organisation de la classe	Mettre en place des espaces de manipulation (coin maths) Utiliser des outils comme la bande numérique et la droite numérique.	
GF1	Des modalités d' observation des procédures, des progrès et des dispositifs de différenciation sont conçus	Statut et traitement de l'erreur L'enseignant planifie, régule et différencie les activités qu'il propose aux groupes d'élèves en observant les progrès et les difficultés de chacun.	
GF2	Place du langage oral et écrit, trace écrite collective et individuelle	Lexique et syntaxe spécifique Place du langage : L'enseignant verbalise, explicite les procédures, et amène progressivement à la conceptualisation. L'enseignant guide les élèves dans la verbalisation des procédures. Le vocabulaire mathématique est connu et utilisé à bon escient par l'enseignant. Il est vigilant à son bon usage par les élèves. L'enseignant garde une trace et prend en compte l'écrit individuel de l'élève comme mémoire de son degré de réflexion.	
GF3	La mise en œuvre de l'apprentissage est progressive et structurée dans le cycle et en continuité GS/CP. Progressivité et continuité	Connaissance et point d'appui sur les évaluations début CP Harmonisation des pratiques et des outils sur le niveau, le cycle, entre les cycles. Des outils collectifs et individuels, dans la perspective de la continuité sont utilisés (référence à un guide pédagogique de qualité) L'emploi du temps témoigne de la fréquence et de la régularité des apprentissages dans ce domaine.	

Apprendre ensemble et vivre ensemble

	Items	Eléments de compréhension	
E1	L'enseignant incite à comprendre et respecter les règles de la vie collective	L'enseignant est le garant de « l'appropriation des règles de vie collective qui passe par la répétition d'activités rituelles et une première réflexion sur leur application. Progressivement, les enfants sont conduits à participer à une élaboration collective de règles de vie adaptées à l'environnement local. » (BO 26 mars 2015) L'enseignant encourage les élèves à la communication, à l'expression des émotions, à l'entraide pour réussir ensemble dans le respect de tous. Affichage et référence des règles de vie-contenu Temps d'élaboration des règles de vie collective avec les enfants Réponse appropriée et explicite à un comportement inadapté L'aménagement de l'espace, les situations d'apprentissage proposées, les gestes professionnels de l'enseignant permettent aux élèves de comprendre la fonction de l'école et de se construire comme personne singulière au sein d'un groupe.	

E2	Prise en compte de la diversité des élèves et développement de l' autonomie	Besoins des élèves Parcours adapté Statut de l'erreur Des aménagements et adaptations pédagogiques sont mis en œuvre. Circ. Ecole inclusive mai 2019 Les modalités d'accompagnement de l'élève en situation de handicap par les AESH sont élaborées par l'enseignant. Circ. Ecole inclusive mai 2019	
E3	Une vigilance quant au respect de l'égalité f/g est perçue- pédagogie égalitaire	Coins -affichage-jeux... Espace classe-espace école Posture de l'enseignant-e- « lutte » contre les stéréotypes L'enseignant veille à ce que tous les enfants bénéficient en toutes circonstances d'un traitement équitable. (BO 26 mars 2015)	
E4	Evaluation positive qui contribue à la construction de l'estime de soi, de la confiance et du respect d'autrui	La démarche d'évaluation permet à l'élève de se construire comme élève ; les critères de réussite sont connus des élèves. Pendant l'activité, la réalisation de la tâche... Par les outils -carnet de suivi... Partagée avec l'ensemble de la communauté éducative... Par la relation avec les familles	
E5	La classe et le matériel sont agencés pour favoriser la libre circulation et développer l'autonomie. Organisation de la classe	L'aménagement de l'espace, les situations d'apprentissage proposées, les gestes professionnels de l'enseignant permettent aux élèves de comprendre la fonction de l'école et de se construire comme personne singulière au sein d'un groupe.	
E6	L'enseignant favorise la coopération	Agencement de la classe et du matériel qui la favorisent. Jeux -dispositif – projets qui incitent à coopérer Sollicitation, initiation au tutorat, à l'entraide	
E7	L'enseignant favorise les essais personnels, initiatives, choix, ...	L'enseignant encourage à développer les essais personnels, initiatives, choix et en tient compte dans son évaluation. Le niveau d'exigence prend en compte le développement de l'enfant. L'erreur fait partie du processus d'apprentissage. La construction de l'estime de soi et des compétences psychosociales sont prises en compte.	