

## PLAN ENSEIGNANT

### ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090543 La fabrique du spectacle vivant

23A0090545 Les voix qu'on écoute

23A0090551 Objectif 100% EAC

### CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

23A0090303 L'Océan dans l'oeil du climat

23A0090538 Dans les coulisses de la science...

### CIN\_ - CINEMA

23A0090540 Cinéma : de la théorie à la pratique

23A0090872 Apprendre à monter.

23A0090873 Pratique de l'image-mouvement : écrire et réaliser.

### DANS - DANSE

23A0090855 Vivre un processus de création

### DESC - LUTTE CONTRE LE DECROCHAGE SCOLAIRE

23A0090706 Prévention au coeur de la classe : le rôle des GPDS

23A0090707 Prévenir le décrochage en voie professionnelle, place et rôle du réseau des CIOet du réseau FOQUALE

### EANA - ELEVES ALLOPHONES NOUVELLEMENT ARRIVES

23A0090334 Scolariser les EANA à l'école maternelle

23A0090335 Scolariser les EANA à l'école élémentaire - Formation Hybride

23A0090341 Enseigner aux EANA au lycée - Formation Hybride

23A0090339 Enseigner aux EANA au collège - Formation Hybride

### EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

23A0090971 EBEP- Coordonnateur ULIS

23A0090867 Favoriser l'éducation inclusive

23A0090982 Scolariser des élèves atteints de troubles spécifiques du langage et des apprentissages

23A0090984 Module facultatif du parcours Ecole inclusif sur 2 ans - Les plans d'accompagnement

23A0090985 module facultatif Parcours Ecole inclusive : Numérique et Ecole inclusive

23A0090986 Module facultatif Parcours Ecole inclusive - insertion professionnelle

23A0090987 Module facultatif Parcours Ecole inclusive - parcours de scolarisation et partenaires

23A0090515 @ Prendre en compte l'éducation inclusive dans ses formations (PIA3 - Pôle pilote 100%IDT )

### EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

23A0090844 Education à la transition écologique et sociale

### EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

23A0090487 Accompagner l'orientation en établissement : quel cadre, quelle posture et quels outils pour les équipes éducatives ?

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

- 23A0090490 Les Cordées de la Réussite : Du collège au supérieur, le continuum d'accompagnement
- 23A0090699 L'égalité filles-garçons et mixité des parcours d'orientation et d'insertion
- 23A0090703 Accompagner le lycée vers un projet particulier : Focus sur un parcours
- 23A0090820 DU ECLORE Diplôme Universitaire Education et Coopération pour l'Orientation Réussie des Elèves (ECLORE)
- 23A0091272 Les formations en Sciences pour l'ingénieur à la Faculté des Sciences Appliquées de Béthune

## EFIV - ENFANTS DE FAMILLES ITINERANTES - VOYAGEURS

- 23A0090342 Scolariser les EFIV

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

- 23A0090343 Éducation aux médias et Citoyenneté
- 23A0090344 Créer et animer un média jeune
- 23A0090345 EMI et école inclusive
- 23A0090354 Accompagner la production d'information des élèves sur les réseaux sociaux
- 23A0090355 Médias et Sciences (lire, décrypter, produire): la transition écologique
- 23A0090385 Découvrir et pratiquer le journalisme culturel
- 23A0090822 Etat de la recherche en EMI sur les pratiques informationnelles des jeunes - Formation Hybride
- 23A0091004 Déconstruire la désinformation
- 23A0091005 Jeunes critiques artistiques

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

- 23A0090420 Construire un cadre sécurisant et bienveillant - Formation Hybride
- 23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride
- 23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés - Formation Hybride
- 23A0090419 Développer une capacité à dire et à exprimer un "je"
- 23A0090485 Développer le pouvoir d'agir des élèves
- 23A0090486 Evaluer au service des apprentissages - Formation Hybride
- 23A0090995 Ludopédagogie
- 23A0090996 Climat scolaire
- 23A0091000 Sciences cognitives au service des apprentissages - Formation Hybride

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

- 23A0090492 BIEN-ETRE ET METIER

## HDA\_ - HISTOIRE DES ARTS

- 23A0090593 Développer les compétences orales au service des compétences argumentatives des élèves en Histoire des arts au collège et au lycée

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

- 23A0090223 Formation à la l'Enseignement d'Initiation à la Mer (Bimer)
- 23A0090306 JEIA - Journée de l'enseignement de l'informatique et de l'algorithmique
- 23A0090659 Enseigner en HLP dans la collaboration interdisciplinaire spécifique à la spécialité

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

23A0090701 CONCEPTS FONDAMENTAUX DU DROIT/DGEMC

23A0090890 Rencontres et échanges de pratiques, de ressources. Réflexions mutualisées sur l'évaluation.

23A0090893 Le réemploi pour habiter demain.

## INNO - INNOVATION - SEPIA

23A0090305 Innovation et aménagement des espaces scolaires (hors bâti scolaire)

23A0090388 Innovation pédagogique et numérique

23A0091001 Notre Ecole, Faisons-La Ensemble

## LVI\_ - ENSEMBLE DES LANGUES VIVANTES

23A0090521 Développement de l'autonomie linguistique : quels travaux, projets, produits ou services ?

23A0090523 Les stratégies d'apprentissage en production et compréhension écrites (LP)

23A0090525 Pédagogies innovantes en Langue vivante (LP)

## MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE

23A0090903 Actions Maison pour la Science

23A0090904 Enjeux de la transition énergétique

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

23A0090970 CRÉER ET DIFFÉRENCIER AVEC LE NUMÉRIQUE

23A0090990 CODER AVEC LE NUMERIQUE

23A0090991 Changer sa pédagogie avec le numérique

23A0090992 DÉBUTER AVEC LE NUMÉRIQUE

23A0090994 JDN\_ INTELLIGENCE ARTIFICIELLE : CONTEXTE ET ENJEUX

23A0091184 Formation personne ressource NUME (PRNUME) en webinaires - Formation Hybride

23A0090997 DEVELOPPER LES COMPETENCES NUMERIQUES EDUCATIVES - Formation Hybride

23A0091002 Salon les Olympiades des arts numériques

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

23A0090578 Prévention Secours Civiques niveau 1 Public volontaire

23A0090582 Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PV

23A0090588 animateur gestes qui sauvent Public volontaire - Formation Hybride

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

23A0090812 Genre et transidentité - éclairages

23A0090817 Jeu vidéo et esprit critique

23A0091356 Pédagogie Maker pour les enseignants

## REE\_ - RELATION ECOLE-ENTREPRISE

23A0090396 Développer ses connaissances du monde de l'entreprise (1ère partie)

23A0090393 Apprendre à entreprendre par la pédagogie de projet

23A0091343 Les mercredis de la voie pro

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

- 23A0090813 S'appuyer sur l'analyse des pratiques d'enseignement pour améliorer les apprentissages des élèves
- 23A0090814 La personnalisation des apprentissages pour prendre en compte la diversité des élèves : approches collectives, individuelles et coopératives du travail
- 23A0090816 Oser jouer en éducation prioritaire
- 23A0090818 Nouvellement nommé en éducation prioritaire : des pistes pour développer ses pratiques et favoriser la réussite de tous
- 23A0090819 Interdisciplinarité au service des apprentissages
- 23A0090821 Développer les pratiques professionnelles favorisant les compétences du XXI<sup>e</sup> siècle
- 23A0090823 Développer les compétences numériques professionnelles des enseignants en éducation prioritaire
- 23A0090824 Favoriser le travail personnel des élèves en Éducation prioritaire
- 23A0090826 « OSER BRICOLER » EN EDUCATION PRIORITAIRE

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS

- 23A0090877 Professeurs d'accueil M1 et M2 2dD & CPE en SOPA - Niveau 2

## VALR - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

- 23A0090450 Complotisme, QSV : comprendre pour agir
- 23A0090451 Mémoires et enseignement de l'esclavage, des décolonisations et de la Shoah.
- 23A0090510 Lutte contre les LGBTphobies

## PLAN ENCADREMENT

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

- 23A0090747 Etre un manager serein

## PLAN ATOSS

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

- 23A0090112 Formation SST

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

- 23A0090621 Codesign et intelligence collective
- 23A0091254 Lab Manager - Espace de développement professionnel

## PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)

- 23A0090597 Les outils numériques pour communiquer, échanger et collaborer

## PLAN ENSEIGNANT ET ATOSS

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

- 23A0090147 Mise en oeuvre d'une politique éducative de santé en EPLE (public volontaire)

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

- 23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés

## PLAN ENCADREMENT ET ATOSS

## PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE

23A0090595 Les actes administratifs

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

23A0090606 La Fonction Publique: connaissance des statuts

23A0090609 Etre Manager

## PRH\_ - PERFECTIONNEMENT RESSOURCES HUMAINES

23A0090627 RH de proximité et appui managérial

## TOUS LES PLANS

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

23A0090147 Mise en oeuvre d'une politique éducative de santé en EPLE (public volontaire)

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

23A0090117 Le document unique d'évaluation des risques professionnels académique

23A0090119 Santé et sécurité au travail pour les agents

23A0090149 Sensibilisation aux RPS

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

23A0090506 module de formation juridique : une prévention des risques au service de l'école et de ses acteurs

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

23A0090815 Initiation à la ludopédagogie

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090543 La fabrique du spectacle vivant

23A0090545 Les voix qu'on écoute

23A0090551 Objectif 100% EAC

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride

23A0090483 Libérer le désir d'apprendre

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

23A0090110 Formation prévention à la sécurité par le biais du secourisme (public volontaire)

23A0090150 Manager et RPS

## Programme académique de formation - Culture Commune - PRAF 2023

### **PENV - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSION.**

---

23A0090628 Le système éducatif en France et en Europe

23A0090631 Le statut du fonctionnaire

### **PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE**

---

23A0090424 La gestion matérielle de l'EPL

23A0090425 L'achat public

23A0091388 La gestion financière et comptable de l'EPL

### **PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT**

---

23A0090747 Etre un manager serein

### **PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL**

---

23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles

23A0091141 PROJ02 - PREPARATION MENTALE AUX EXAMENS

### **PTEC - PERFECTION. COMMU. ET SERVICE AUX USAGERS**

23A0090594 01\_03 Optimiser son efficacité en communication

23A0090601 Cultiver le bien-être au travail

23A0090602 Améliorer ses écrits professionnels

### **PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)**

---

23A0090412 Le traitement de texte

23A0090404 Le tableur EXCEL

23A0090600 Réaliser un diaporama

## PLAN ENSEIGNANT

### ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090543 La fabrique du spectacle vivant

| 90 627             | ACL_01.A - DEVENIR SPECTATEUR DE DANSE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La journée est centrée sur la réception d'un spectacle chorégraphique. Éviter la position d'expert, ne pas craindre celle du novice, faire confiance à ses sensations, construire un sens ensemble. Les stagiaires participent à des ateliers du regard, des jeux d'écriture, des temps d'analyse critique et de conception d'outils. Ils sont invités à échanger pour s'appuyer sur leurs expériences professionnelles et à imaginer des situations d'enseignement. En immersion dans une structure culturelle, ils découvrent le travail de Partenariat (s'appuyer sur l'offre d'un territoire pour répondre aux besoins des élèves). Un temps spécifique sera consacré à l'application pass Culture, qui permet de mobiliser des financements, mais aussi de mettre l'élève au cœur d'un projet EAC. |
| <b>Objectifs</b>   | Construire un projet EAC en partenariat avec une structure culturelle. Préparer les élèves à voir un spectacle dans une structure partenaire ou au sein d'un établissement scolaire. Inscrire la réception d'un spectacle au cœur des enseignements.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collèges ou lycées, toutes disciplines confondues, personnels de la vie scolaire et de la communauté éducative qui souhaitent amener leurs élèves à rencontrer le spectacle chorégraphique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

**23A0090545** Les voix qu'on écoute

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 629</b>      | <b>ACL_03.A - L'ÉLÈVE, ACTEUR DE SA VISITE AU MUSÉE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Comment enrichir les élèves et les aider à aborder les productions artistiques par des pratiques variées face aux œuvres qui mêlent expression corporelle et oralité ? Comme le stage se déroulera au musée du Louvre-Lens, il inclura une visite guidée de l'exposition temporaire. La visite de cette exposition servira pour les stagiaires de support de création d'activités transdisciplinaires qui seront mises en commun au cours de la journée. Les outils ainsi créés et les réflexions menées seront profitables à des enseignants de toutes disciplines du cycle 3 à la terminale.                                                  |
| <b>Objectifs</b>   | Le but de ce stage consiste à élaborer des outils destinés aux élèves qui leur permettront de développer des compétences orales face aux œuvres afin de mieux les comprendre, les analyser puis les présenter. Toutes ces compétences étant attendues en histoire des arts et dans les autres disciplines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines du second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>90 631</b>      | <b>ACL_03.B - MONTER UNE PIÈCE RADIOPHONIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>     | La journée permet de découvrir le travail de conception d'une pièce radiophonique afin de proposer aux élèves de nouveaux dispositifs pédagogiques. Les stagiaires apprennent à réaliser eux-mêmes les enregistrements menant à la création d'un objet radiophonique ou médiatique. Ils travailleront à partir d'exemples et expérimenteront diverses techniques d'oral et différentes situations d'enregistrement pour parvenir à monter le projet durant la journée.                                                                                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | Former aux techniques de l'oral. Expérimenter de nouveaux modes d'élaboration de situations d'oral et de restitution d'un projet. Expérimenter les diverses étapes de création autour d'un projet de pièce radiophonique. Pratiquer diverses situations d'enregistrement et de création de capsules sonores.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants de lycée ou de collège de toutes disciplines souhaitant développer des projets autour de l'oral dans une perspective interdisciplinaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>90 630</b>      | <b>ACL_03.C - FAIRE DIALOGUER DANSE ET VOIX SUR SCÈNE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | A travers des œuvres telles que May B de Maguy Marin ou Kontakthof de Pina Bausch, et grâce à l'intervention d'un.e artiste à la démarche singulière, les stagiaires seront amenés à éprouver l'articulation du geste dansé avec le texte et la voix. Les approches pour expérimenter ces écritures chorégraphiques alterneront entre des temps de pratique et des temps d'apports théoriques. Les références aux œuvres permettront d'enrichir les connaissances culturelles. La rencontre avec des professionnels de la culture permettra d'envisager des projets menés en partenariat mêlant pratique des élèves et parcours de spectateurs. |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre et vivre différents modes d'interactions entre la danse et le théâtre. Analyser des extraits d'œuvres qui mêlent le corps, le texte, la voix. Découvrir une structure culturelle et ses choix de programmation d'œuvres pluridisciplinaires.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collègues ou lycées, toutes disciplines confondues, personnels de la vie scolaire et de la communauté éducative qui souhaitent amener leurs élèves à rencontrer le spectacle vivant, et plus particulièrement, la création chorégraphique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

**23A0090551** Objectif 100% EAC

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090551 Objectif 100% EAC

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 642</b>      | <b>ACL_07.B - INCLUSION AU MUSÉE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | Durant la journée, les stagiaires rencontreront des responsables d'association, des médiateurs spécialisés dans l'accueil des élèves à besoins particuliers. Ils comprendront les besoins de ces élèves et la manière dont il est possible d'y répondre. Ils travailleront sur des outils de médiation et expérimenteront des situations d'apprentissage particulière.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner des élèves à besoins pédagogiques particuliers dans leur parcours EAC. Faire du musée un lieu accessible pour tous les élèves. Viser l'excellence inclusive.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Tous les enseignants et membres de la communauté éducative qui mènent des actions EAC.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 643</b>      | <b>ACL_07.C - USAGES DE L'IMAGE PHOTOGRAPHIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Le stage propose une journée d'échanges, en lien avec les programmes culturels et pédagogiques du Centre Régional de la Photographie.. Il associe : expérimentation d'outils, découverte de ressources, et ateliers de pratique sur les usages de l'image photographique, au travers des échanges avec des artistes et les équipes des structures partenaires. Cette journée a pour objectifs d'accompagner les enseignants afin de développer une réflexion sur le potentiel de l'image photographique en vue de la mise en œuvre de projets en fonction de sa discipline et de son contexte d'enseignement. Ce stage souhaite valoriser la photographie comme médium adapté à une pédagogie active et transdisciplinaire, et ouvert tant à des enjeux artistiques que sociétaux.                                                                                                                                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Les usages de l'image photographique par les artistes : de la collection à la transformation. Comment le geste artistique peut-il modifier notre perception de l'image photographique? En se saisissant d'outils d'analyse de l'image des structures spécialisées, il s'agit d'imaginer des actions pédagogiques questionnant le statut de l'auteur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines collège et lycée, référents culture, documentalistes, enseignants de SEGPA et d'ULIS, soucieux de développer, dans le cadre de l'EAC, un projet pédagogique en partenariat avec une structure culturelle dédiée à la photographie et à l'image contemporaine. Pas de compétence nécessaire au niveau technique photographique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 645</b>      | <b>ACL_07.D - PATRIMOINES DU BASSIN MINIER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage propose de faire connaître in situ la richesse et la diversité du patrimoine matériel et immatériel du Bassin Minier. Il permettra de découvrir par des exemples concrets le processus de patrimonialisation qui a permis d'identifier les éléments à conserver, puis de les protéger et enfin de les valoriser. Il soulignera également la multiplicité des acteurs de cette valorisation, en revenant sur les stratégies de muséification mais aussi de reconversion des sites préservés. Le stage proposera donc des visites de sites culturels, mais aussi (sous conditions favorables) une rando-conférence qui nous amènera à gravir les pentes d'un terroir, et des rencontres avec des acteurs de la protection et de la valorisation du patrimoine local. Les collègues stagiaires pourront ainsi y trouver des pistes pour construire et enrichir leurs projets d'éducation artistique et culturelle et leur réflexion sur la notion de patrimoine. |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir le Patrimoine matériel et immatériel du bassin minier, comprendre le processus par lequel il a été reconnu comme Patrimoine, connaître la diversité des ressources et les acteurs qui le protègent et le valorisent                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Équipes pédagogiques du second degré. Des entrées pour toutes les disciplines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090551 Objectif 100% EAC

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 646</b>      | <b>ACL_07.E -LES TROUPES THÉÂTRALES EN ÉTABLISSEMENTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | La journée de formation interviendra en fin d'année pour resituer les besoins de formation énoncés en amont et y répondre au mieux afin d'aborder avec sérénité la deuxième année d'existence de ces troupes ou la première à venir selon les établissements. Les enseignants découvriront des exercices de plateau qui pourront être transmis ensuite auprès des élèves et des ressources plus théoriques autour du théâtre. |
| <b>Objectifs</b>   | L'Académie de Lille participe à l'expérimentation nationale autour de la mise en place de troupes théâtrales d'élèves en établissements. Les enseignants volontaires pour organiser, superviser et animer ces troupes ont besoin de formations théoriques et pratiques pour les accompagner.                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines et de tous établissements souhaitant faire vivre ou intégrer le dispositif.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>90 647</b>      | <b>ACL_07.F - THEATRE AU CHÂTEAU D'HARDELLOT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Au Château d'Hardelot, en présence de formateurs, de médiateurs et d'artistes, la journée s'organise autour de la découverte patrimoniale en jeu du château et du théâtre élisabéthain et d'une pratique théâtrale avec des artistes proposant un spectacle dans le lieu autour de Shakespeare.                                                                                                                               |
| <b>Objectifs</b>   | Le Château d'Hardelot est un partenaire précieux pour les enseignants afin de découvrir la civilisation anglaise et le théâtre élisabéthain tout en mettant en oeuvre des activités de jeu théâtral avec les élèves.                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines, documentalistes de collèges, lycées et lycées professionnels, référents-culture de tous types d'établissement.                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>90 648</b>      | <b>ACL_07.G - JEU THEATRAL ET PATRIMOINE(S)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | A partir des oeuvres d'un musée ou d'un patrimoine architectural, les stagiaires apprennent les techniques de médiation culturelle et la construction de projets en lien avec la pratique de l'oral et du théâtre (déambulations, tableaux vivants, visites animées, élèves médiateurs). Il s'approprie les dispositifs permettant de mettre en œuvre les compétences langagières et de construire l'EAC auprès des élèves.   |
| <b>Objectifs</b>   | Développer chez les enseignants les techniques de l'art oratoire et du théâtre en lien avec les lieux et les structures du patrimoine. Faire vivre le patrimoine autrement afin qu'ils vivent et deviennent une ressource vivante dans leurs pratiques.                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, référents culture et documentalistes soucieux de développer un projet pédagogique en partenariat avec une structure culturelle dédiée au(x)patrimoine(s) et de travailler avec ses élèves les compétences liées à l'oral.                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

**23A0090551** Objectif 100% EAC

| 90 650             | ACL_07.H - EDUQUER A LA SHOAH PAR LES IMAGES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les images sont omniprésentes dans l'enseignement de la Shoah qu'il s'agisse de photographies, de dessins, de tableaux ou bien encore d'œuvres cinématographiques. Opérer un choix face une production pléthorique n'est pas toujours aisé. Ce stage se propose d'analyser les différents types d'images à notre disposition (photographies, œuvres cinématographiques, œuvres d'arts, dessins), d'étudier le contexte dans lequel elles ont été produites et de voir celles qui semblent les pertinentes à utiliser dans l'enseignement du génocide des Juifs d'Europe. Organisé conjointement avec le Mémorial de la Shoah et la Coupole, le stage mêle interventions de spécialistes de la question et propositions pédagogiques. |
| <b>Objectifs</b>   | En partenariat avec le mémorial de la Shoah et le centre historique de la Coupole d'Helfaut. Comprendre, dans une optique pluridisciplinaire, les mémoires de la Shoah par l'étude des images fixes et animées ; construire des pistes pédagogiques pour travailler une question sensible avec les élèves ; sensibiliser aux enjeux mémoriels.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Toutes disciplines. Équipes pédagogiques du second degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

**23A0090303** L'Océan dans l'oeil du climat

| 89 961             | CAST01.A - L'OCÉAN DANS L'OEIL DU CLIMAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Lors de cette journée à Nausicaa, les interventions et manipulations en salle de travaux pratiques permettront de mettre en évidence de manière globale le rôle majeur de l'Océan et de ses écosystèmes dans l'équilibre climatique mais aussi de s'intéresser aux conséquences locales du changement climatique en Nord-Pas-de-Calais. Les stagiaires découvriront également la nouvelle exposition immersive Dans l'oeil du climat, les pistes d'exploitations pédagogiques associées et des ressources permettant de susciter une réflexion sur les moyens d'agir individuellement ou collectivement. Ils participeront au sein de l'exposition Voyage en haute mer à un escape-game pédagogique destiné à des lycéens qui aborde le changement climatique dans l'une de ses trois thématiques principales.<br>PUBLIC CIBLE : Enseignants du secondaire des disciplines scientifiques |
| <b>Objectifs</b>   | A l'heure de l'urgence climatique et d'un renforcement des programmes, ce stage à Nausicaa permettra aux enseignants d'appréhender le rôle central de l'Océan au cœur de la machine thermique mondiale et de construire des projets interdisciplinaires.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Enseignants du secondaire des disciplines scientifiques, de collège et lycée, en particulier les enseignants de SVT et Sciences-Physiques /Chimie qui souhaitent découvrir de nouvelles pistes d'interdisciplinarité                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## CAST - CULTURE ACADEMIQUE SCIENCES ET TECHNOLOGIES

**23A0090538** Dans les coulisses de la science...

| 90 620             | CAST02.A - DANS LES COULISSES DE LA SCIENCE...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Une immersion au sein des coulisses de structures scientifiques ou de recherche amènera les stagiaires à appréhender et s'emparer de la science qui se construit. Cette approche des coulisses, souvent non accessibles au public, permettra de cerner les enjeux scientifiques, historiques et sociétaux auxquels sont confrontés ces acteurs et les choix de médiation et recherche qui en découlent. Les stagiaires découvriront ainsi l'envers du décor du site Arkéos avec la mise en lumière de l'ingénierie de fonctionnement de telles structures.</p> <p>PUBLIC CIBLE : Enseignants de toutes les disciplines scientifiques en collège et lycée</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Découvrir les coulisses de structures scientifiques afin de décrypter leurs approches de la science comme outil de médiation auprès des publics. Comprendre les enjeux et coulisses de la recherche en région sur les grands enjeux scientifiques contemporains.</p> <p>Comprendre comment se construit la science en croisant les regards des acteurs.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes les disciplines scientifiques en collège et lycée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## CIN\_ - CINEMA

**23A0090540** Cinéma : de la théorie à la pratique

| 90 624             | CIN_01.A - àCINÉMA : DE LA THÉORIE À LA PRATIQUE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Approfondir (par l'analyse) une notion cinématographique comme le son, l'image ou le montage à partir d'exemples proposés lors de projections d'extraits.</p> <p>-Maîtriser une notion cinématographique complexe dans l'analyse mais aussi à travers la mise en pratique. Amener les élèves à comprendre les enjeux de l'art cinématographique par l'alternance théorie et pratique.</p> <p>-Approfondir les connaissances cinématographiques à partir d'une démarche de réalisation en son, image ou montage, voire les trois.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Maîtriser une notion cinématographique complexe par le biais de l'analyse de séquences. Enrichir les connaissances cinématographiques liées à un genre, un mouvement afin d'amener les élèves à mieux comprendre les enjeux de l'art cinématographique.</p> <p>Mieux faire comprendre la complémentarité théorie/ pratique. Maîtriser et ou se perfectionner dans la pratique d'une des trois entrées nécessaires à une réalisation.</p>                                                                                             |
| <b>Public</b>      | En priorité les enseignants d'option cinéma au lycée et professeurs de collège et de lycée ayant une implication dans une activité liée au cinéma avec leurs élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## CIN\_ - CINEMA

**23A0090872 Apprendre à monter.**

| 91 399             | CIN_04.A - APPRENDRE À MONTER                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les professeurs stagiaires vont manipuler des images(rushes)pour réaliser un montage et ainsi s'approprier les techniques et particularités du montage. Savoir s'investir et investir les élèves dans une création cinématographique ou audiovisuelle.                            |
| <b>Objectifs</b>   | -Découvrir le fonctionnement d'un logiciel de montage. - Manipuler le logiciel pour comprendre la logique et la finesse du montage. -Etre capable de transférer auprès des élèves ces compétences dans le cadre du cours ou d'un projet cinéma ou audiovisuel pluridisciplinaire. |
| <b>Public</b>      | Public volontaire En priorité, les enseignants d'option cinéma au lycée et professeurs de collège et de lycée ayant une implication dans une activité liée au cinéma avec leurs élèves ou dans un projet audiovisuel pluridisciplinaire.                                          |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                 |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0090873 Pratique de l'image-mouvement : écrire et réaliser.**

| 91 400             | CIN_05.A - PRATIQUE DE L'IMAGE-MOUVEMENT:ECRIRE                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les collègues apprennent à donner du sens au plan, au cadre, découvrent l'écriture d'une réalisation par le scénario et le story-board.                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | -Savoir dégager une démarche cinématographique, comprendre la notion de plan, de cadre. - Découvrir et maîtriser l'écriture d'un scénario et l'élaboration d'un story-board (maîtriser les différentes écritures d'un projet de réalisation) |
| <b>Public</b>      | Public volontaire enseignants ou CPE en collège et en lycée souhaitant travailler avec leurs élèves sur la notion de cadre, plan au cinéma dans le cadre du cours et souhaitant une mise en pratique des élèves.                             |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

| 91 401             | CIN_05.B - PRATIQUE DE L'IMAGE-MOUVEMENT:RÉALISER                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les enseignants mettent en pratique leur projet (mené en J1) en se confrontant aux techniques du tournage et du montage sur un temps limité. Ils apprennent à concrétiser un projet d'écriture afin de mener une démarche identique en classe. |
| <b>Objectifs</b>   | -Découvrir et maîtriser les techniques de tournage et de montage. -Créer des images et construire du sens.                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Public volontaire. Enseignants (et CPE) collège et lycée souhaitant travailler avec leurs élèves sur la notion de cadre, plan au cinéma dans le cadre du cours et souhaitant une mise en pratique des élèves.                                  |
| <b>Durée</b>       | 15 h                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## DANS - DANSE

## DANS - DANSE

**23A0090855** Vivre un processus de création

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 372</b>      | <b>DANS02.A - PROCESSUS DE CREATION CIRQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage est fondé sur des rencontres, des pratiques et des retours réflexifs pour s'approprier de nouvelles connaissances sur le cirque au cœur de différentes disciplines et au service de la réussite des élèves. Il propose de vivre des ateliers menés par des artistes circassiens ; de découvrir des outils de médiation ; de se nourrir d'apports théoriques ; de partager des expériences pédagogiques aux côtés d'un médiateur culturel et d'enseignants missionnés par la DRAEAC. Il s'agira de faire référence aux œuvres du cirque contemporain pour en analyser les processus de création et pour envisager comment les transposer pour inviter les élèves à les comprendre et à s'en emparer.         |
| <b>Objectifs</b>   | Vivre un projet cirque. S'appuyer sur cette expérience pour imaginer des projets innovants menés en partenariat. Connaître les personnes ressources du territoire et découvrir des outils pour mettre en œuvre les programmes et la politique du 100% EAC.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collèges ou lycées, toutes disciplines confondues, personnels de la vie scolaire et personnels de santé. Cette formation est plutôt destinée à des collègues qui n'ont pas encore l'habitude de mener des projets cirque avec leurs élèves et qui aimeraient se lancer en étant accompagnés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>91 373</b>      | <b>DANS02.B - PROCESSUS DE CREATION DANSE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage est fondé sur des rencontres, des pratiques et des retours réflexifs pour s'approprier de nouvelles connaissances sur la danse au cœur de différentes disciplines et au service de la réussite des élèves. Il propose de vivre des ateliers menés par des artistes chorégraphes ; de découvrir des outils de médiation ; de se nourrir d'apports théoriques ; de partager des expériences pédagogiques aux côtés d'un médiateur culturel et d'enseignants missionnés par la DRAEAC. Il s'agira de faire référence aux œuvres chorégraphiques contemporaines pour en analyser les processus de création et pour envisager comment les transposer pour inviter les élèves à les comprendre et à s'en emparer. |
| <b>Objectifs</b>   | Vivre un projet danse. S'appuyer sur cette expérience pour imaginer des projets innovants menés en partenariat. Connaître les personnes ressources du territoire et découvrir des outils pour mettre en œuvre les programmes et la politique du 100% EAC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collèges ou lycées, toutes disciplines confondues, personnels de la vie scolaire et personnels de santé. Cette formation est plutôt destinée à des collègues qui n'ont pas encore l'habitude de mener des projets danse avec leurs élèves et qui aimeraient se lancer en étant accompagnés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## DESC - LUTTE CONTRE LE DECROCHAGE SCOLAIRE

**23A0090706** Prévention au cœur de la classe : le rôle des GPDS

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 977</b>      | <b>DESC03.A - PREVENTION DANS LA CLASSE : ROLE GPDS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Contextualisation et apports théoriques sur la prévention du décrochage scolaire. Présentation du dispositif TDO en lycée professionnel. Optimiser le repérage en GPDS (activité en atelier) : retour d'expériences, mutualisation et élaboration d'un outil collaboratif pour mieux repérer les élèves décrocheurs ou en risque de décrochage. |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable de définir en quoi consiste la prévention du décrochage au sein des classes et de comprendre le rôle des différents acteurs qui contribuent à la compréhension et à la prise en charge de l'élève.                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## DESC - LUTTE CONTRE LE DECROCHAGE SCOLAIRE

**23A0090707 Prévenir le décrochage en voie professionnelle, place et rôle du réseau des CIO et du réseau FOQUALE**

| 90 978             | DESC04.A - PREVENTION DECROCHAGE EN VOIE PRO                                                                                                                                        |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Présentation du dispositif TDO et du dispositif Ambition Emploi. Présentation de mesures d'accompagnement des DCIO et responsables Foquale par les IEN ET-GT / IEN-IO.              |
| <b>Objectifs</b>   | Dans le cadre de la réforme du lycée professionnel, la présentation du rôle et des missions des CIO et du réseau FOQUALE est essentielle pour lutter contre le décrochage scolaire. |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EANA - ELEVES ALLOPHONES NOUVELLEMENT ARRIVES

**23A0090334 Scolariser les EANA à l'école maternelle**

| 90 023             | EANA04.A - SCOLARISER LES EANA ECOLE MATERNELLE                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | -Présentation des textes officiels. -<br>Renforcement des connaissances relatives au public concerné. -<br>Analyse de stratégies facilitant l'inclusion des EANA. -<br>Interculturel et plurilinguisme. -<br>Présentation d'activités et de ressources pour répondre aux besoins particuliers de ces élèves. |
| <b>Objectifs</b>   | Mieux connaître les spécificités des EANA pour adapter sa pédagogie à ce public spécifique.                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s de classe élémentaire qui accueillent des EANA.                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **EANA - ELEVES ALLOPHONES NOUVELLEMENT ARRIVES**

**23A0090335**    **Scolariser les EANA à l'école élémentaire - Formation Hybride**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>90 024</b>      | <b>EANA05.A @ SCOLARISER LES EANA ECOLE ELEMENTAIRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Contenu</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation des textes officiels relatifs à la scolarisation des EANA.</li> <li>-Apport de connaissances relatives aux EANA.</li> <li>-Présentation de stratégies d'aide pour favoriser l'inclusion.</li> <li>-Présentation de ressources pour enseigner le FLS.</li> <li>-Présentation d'activités à mettre en œuvre en classe ordinaire pour répondre aux besoins particuliers des EANA.</li> </ul> |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Développer les connaissances relatives aux EANA pour favoriser l'accueil et l'inclusion de ces élèves en classe ordinaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s en classe élémentaire qui accueillent des EANA dans leur classe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>90 025</b>      | <b>EANA05.B @ SCOLARISER LES EANA ECOLE ELEMENTAIRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Contenu</b>     | <p>M@gistère EANA: -</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation des textes officiels relatifs aux EANA. -</li> <li>Apports de connaissances sur le public concerné.</li> <li>-Apport de connaissances sur l'accueil et l'évaluation.</li> </ul>                                                                                                                                                                                   |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Renforcer ses connaissances sur la scolarisation des EANA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s d classe élémentaire qui accueillent des EANA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## **EANA - ELEVES ALLOPHONES NOUVELLEMENT ARRIVES**

**23A0090341 Enseigner aux EANA au lycée - Formation Hybride**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>90 035</b>      | <b>EANA10.A @ ENSEIGNER AUX EANA AU LYCEE</b>                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Apport de connaissances sur l'accueil des EANA et de leur famille. Apport de connaissances sur l'évaluation et l'inclusion des EANA au lycée. Échange de pratiques et apports de ressources pour enseigner aux EANA au lycée.  |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Développer ses connaissances et ses compétences pour enseigner aux EANA au lycée                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s de lycée                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Durée</b>       | 15 h                                                                                                                                                                                                                           |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                              | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>90 036</b>      | <b>EANA10.B @ ENSEIGNER AUX EANA AU LYCEE</b>                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Rappel des textes officiels relatifs à l'accueil des EANA et de leur famille. Apport de connaissances sur les procédures d'accueil et d'évaluation des EANA. Apport de connaissances sur la scolarisation des EANA au collège. |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Développer ses connaissances et compétences pour enseigner aux EANA au lycée                                                                                                                                                   |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s au lycée                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                              | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## EANA - ELEVES ALLOPHONES NOUVELLEMENT ARRIVES

**23A0090339 Enseigner aux EANA au collège - Formation Hybride**

| 90 031             | EANA11.A @ ENSEIGNER AUX EANA AU COLLEGE                                                                                                                                                                                               |                                     |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Apport de connaissances sur l'accueil, l'évaluation et l'inclusion des EANA<br>Échange de pratiques sur l'inclusion des EANA au collège<br>Analyse et apport de ressources pour favoriser l'inclusion et enseigner aux EANA au collège |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Développer ses connaissances et ses compétences pour enseigner aux EANA au collège                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s au collège                                                                                                                                                                                                              |                                     |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                      | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| 90 032             | EANA11.B @ ENSEIGNER AUX EANA AU COLLEGE                                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Rappel des textes officiels relatifs à la scolarisation des EANA et à l'accueil de leur famille.<br>Apport de connaissances sur l'accueil et les procédures d'évaluation.<br>Apport de connaissances sur les profils d'élèves.         |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Développer ses connaissances sur l'accueil , l'évaluation, l'inclusion des EANA au collège                                                                                                                                             |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-es au collège                                                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                    |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                             |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                      | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

**23A0090971 EBEP- Coordonnateur ULIS**

| 91 866             | EBEP13.A - DEVENIR COORDONNATEUR D'ULIS PV                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les apports de connaissances se feront essentiellement à partir de travaux réflexifs en ateliers. Des exemples et des documents de travail seront transmis. Des outils seront construits et un temps d'échange avec les coordonnateurs ULIS, aura lieu.<br>Mercredi après midi ou petites vacances |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Distinguer les missions, appréhender et identifier les outils de planification du coordonnateur d'ULIS.<br>Développer des compétences pour communiquer, répondre aux BEP des élèves.                                                                                                               |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré, non titulaires du CAPPEI                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

### 23A0090867 Favoriser l'éducation inclusive

| 91 386             | EBEP15.A - FAVORISER L'ÉDUCATION INCLUSIVE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Formation inter-catégorielle de 6h ;<br>Public : Enseignants 1ers et 2nd degrés, CPE, personnels de direction, AESH.<br><br>Elle a pour objectif d'identifier, sur la base de travaux de recherches, les obstacles et les leviers à la mise en place de l'éducation inclusive.<br>A cette fin, les principes de l'éducation inclusive seront rappelés dans la perspective de l'accessibilité universelle des apprentissages.<br>Suite à ce rappel, différents obstacles à la mise en place de l'éducation inclusive, comme le soutien perçu, les difficultés des élèves ou encore le sentiment d'efficacité personnel, seront présentés.<br>Des pistes de remédiations seront présentées pour favoriser la scolarisation et l'apprentissage de tous les élèves. |
| <b>Objectifs</b>   | Cette journée de formation a pour objectifs d'identifier les obstacles de l'inclusion, de mieux comprendre les points d'appui possible à travers les apports de la recherche.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Enseignants 1ers et 2nd degrés, CPE, personnels de direction, AESH                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090982 Scolariser des élèves atteints de troubles spécifiques du langage et des apprentissages

| 91 894             | EBEP19.A - SCOLARISER DES ELEVES ATTEINTS DE TSLA                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Les apports de la recherche et les expérimentations en classe permettant d'acquérir des connaissances sur les troubles des apprentissages et les premières approches des adaptations qui peuvent être mises en œuvre dans la prise en charge. |
| <b>Objectifs</b>   | Acquérir une connaissance des troubles et avoir une pratique pédagogique adaptée pour permettre aux élèves TSA de progresser dans une classe de collège                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                             |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090984 Module facultatif du parcours Ecole inclusif sur 2 ans - Les plans d'accompagnement

| 91 904             | EBEP21.A - MODULES FACULTATIFS PLANS ACCOMP EBEP                                                                                                                             |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Découverte des différents documents d'accompagnement, quel plan pour qui.<br>Etude de cas Exercices pratiques guidés pour apprendre à remplir les documents : PAP et GEVASCO |
| <b>Objectifs</b>   | Distinguer PPRE/PAI/PAP/PPRE Compléter un GEVASCO Définir le rôle de l'enseignant référent Définir le rôle des personnes ressources                                          |
| <b>Public</b>      | Enseignants non spécialisés du 2d degré, non titulaires du Cappe                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

### 23A0090985 module facultatif Parcours Ecole inclusive : Numérique et Ecole inclusive

| 91 905             | EBEP22.A - MODULE FACULTATIF NUMERIQUE ET EBEP                                                                                                                        |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Découverte de logiciels, du matériel pédagogique adapté, de l'ENT et manipulation des logiciels : création de documents répondant aux besoins particuliers des élèves |
| <b>Objectifs</b>   | Manipuler l'ENT et des logiciels gratuits pour rendre des situations d'apprentissage accessibles                                                                      |
| <b>Public</b>      | Enseignants non spécialisés du 2d degré, non titulaires du Cappei                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                     |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090986 Module facultatif Parcours Ecole inclusive - insertion professionnelle

| 91 907             | EBEP23.A - MODULE FACULT INSERTION PROF ET EBEP                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Recueil de questions ou interrogations sur l'insertion professionnelle - Ateliers réflexifs sur l'insertion professionnelle et les parcours professionnels. Echanges de pratique sur comment faciliter l'insertion professionnelle. Exemple concret d'expériences. Etude de cas. |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir les partenaires de l'insertion Pro et les leviers de l'insertion professionnelle                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Enseignants non spécialisés du 2d degré, non titulaires du Cappei                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090987 Module facultatif Parcours Ecole inclusive - parcours de scolarisation et partenaires

| 91 908             | EBEP24.A - MODULE FACULT PARTENAIRES DE SCOLARISAT                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Ateliers en groupe pour découvrir les différents parcours et réflexion sur ces parcours. Présentation des partenaires. Echanges avec les partenaires sous forme de forum                                                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | Repérer les différents lieux de scolarisation : ordinaire / spécialisé - Distinguer les différents dispositifs et structures, savoir ce que signifie chaque sigle : ULIS, UEE, UEMA, UEEA, DAR Comprendre les différents parcours possibles. Déterminer le rôle des différents partenaires (SESSAD &#8211; EMAS). |
| <b>Public</b>      | Enseignants non spécialisés du 2d degré, non titulaires du Cappei                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EBEP - ELEVES A BESOINS EDUCATIFS PARTICULIERS

23A0090515 @ Prendre en compte l'éducation inclusive dans ses formations (PIA3 - Pôle pilote 100%IDT )

| 90 540             | EBEP73.A @ ÉDUCATION INCLUSIVE DANS SES FORMATIONS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation inter degré de 18h : 12h de présentiel (le mercredi) et 6h en Distanciel Asynchrone.<br/>Public : Cette formation s'adresse prioritairement aux formateurs qui interviennent en Master MEEF (personnels de l'université et personnels de l'Education nationale) et est étendue - sous réserve de places disponibles - aux maîtres d'accueil/tuteurs qui reçoivent en stage des étudiants en Master MEEF.</p> <p>La thématique de l'Ecole Inclusive est devenue un enjeu dans la formation initiale des enseignants et personnels éducatifs (arrêté du 25.11.2020).<br/>Dans le cadre du pôle pilote 100%Inclusion, un Défi, un Territoire (100%IDT) : <a href="https://www.u-picardie.fr/espace/100-idt/accueil/">https://www.u-picardie.fr/espace/100-idt/accueil/</a></p> <p>Une formation continue centrée sur l'inclusion est proposée sur les territoires de la Normandie et des Hauts-de-France.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les enjeux éthiques et sociétaux de l'Education Inclusive</li> <li>- S'approprier les principes et les outils de l'accessibilité universelle des apprentissages</li> <li>- Concevoir des séquences d'apprentissage qui permettent aux enseignants en formation initiale de s'approprier et mettre en œuvre les principes de l'accessibilité universelle des apprentissages pour prendre en compte la diversité des élèves.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Cette formation s'adresse prioritairement aux formateurs qui interviennent en Master MEEF (personnels de l'université et personnels de l'Education nationale) et est étendue - sous réserve de places disponibles - aux maîtres d'accueil/tuteurs qui reçoivent en stage des étudiants en Master MEEF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EDD\_ - EDUCATION AU DEVELOPPEMENT DURABLE

23A0090844 Education à la transition écologique et sociale

| 91 334             | EDD_91.A - EDUCATION A LA TRANSITION ECOLO ET SOC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Notions scientifiques nécessaires. L'état des lieux de la recherche sur le sujet. Enjeux de l'éducation au changement climatique (ECC). Cadrage institutionnel et place dans les programmes. La question climatique comme point d'entrée vers l'EDD (éducation à la complexité, vision systémique, esprit critique, EMI, EMC..). Leviers et freins de l'éducation autour de cette thématique (aspects affectifs, question de l'engagement, liens avec le politique, etc.). Pourquoi des projets en ECC ? Outils et pratiques.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Identifier les causes, conséquences et enjeux du changement climatique. Appréhender des leviers pour enseigner ce sujet. S'approprier des ressources pédagogiques pour la classe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | tous publics, tous niveaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

### 23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 422</b>      | <b>EDOR01.A - BASES DE L'ACCOMPAGNEMENT ORIENTATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>Que signifie Accompagner à l'orientation ? Au travers des apports de la recherche en psychologie de l'orientation et de l'analyse du parcours d'un élève, vous aborderez les fondamentaux de l'accompagnement à l'orientation : étapes, acteurs, postures, ressources, temps forts...</p> <p>Vous appréhendez les dimensions individuelles et collectives de l'accompagnement à l'orientation (rôle et place de chacun des acteurs de l'équipe éducative) qui vont s'articuler au sein de programme pluriannuel d'orientation (PPO). Vous découvrirez un outil méthodologique permettant de construire un plan d'actions progressif à l'échelle d'une classe ou d'un niveau.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Acquérir les bases de l'accompagnement à l'orientation : dans un monde incertain, que signifie accompagner un adolescent ou une adolescente dans la construction de son orientation ? Comment répondre aux problématiques d'orientation rencontrées sur le terrain ? Comment favoriser l'acquisition des compétences à s'orienter ? Quel est le rôle et la place de chacun au sein de l'équipe éducative ? Quels sont les partenaires ? Quelles ressources pédagogiques et méthodologiques mobiliser ?                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>90 432</b>      | <b>EDOR01.B - APPROCH PEDAGO DECOUV METIERS COLLEGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>Construire des connaissances sur les métiers n'est pas simple !</p> <p>Au cours de ce module, vous appréhendez :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les représentations des métiers</li> <li>- Les spécificités de l'information en orientation</li> <li>- La difficulté à comprendre le travail vu de l'extérieur</li> </ul> <p>Vous découvrirez des activités pédagogiques très simples, inspirées des méthodes utilisées en analyse du travail.</p>                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Comment parler du travail et des métiers à de très jeunes collégiens ?</p> <p>Comment mettre en œuvre des activités pédagogiques dédiées pour construire avec eux des connaissances sur les métiers ?</p> <p>Comment développer la connaissance des métiers et l'orientation au sein de sa propre discipline ?</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>90 433</b>      | <b>EDOR01.C - PROCEDURES ORIENTATION ET AFFECTATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>Ce module est ouvert aux équipes éducatives. Il s'adresse plus particulièrement aux psychologues de l'Education nationale(EDO)débutant dans le métier, aux professeurs principaux et RIPREE.</p> <p>Vous découvrirez les fondamentaux des procédures d'orientation et d'affectation (Affelnet et Parcoursup). Le module présentera les textes et procédures à connaître en s'appuyant sur des études de cas pratiques.</p>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Objectifs</b>   | Appropriation des procédures d'orientation et d'affectation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

### 23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 434</b>      | <b>EDOR01.D - FONDAMENTAUX CORDÉES DE LA RÉUSSITE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | Ce module est ouvert aux équipes éducatives, plus particulièrement aux néo-référents des établissements encordés ou à tous ceux qui veulent découvrir le dispositif. Il s'agira de découvrir la plus-value éducative et pédagogique du dispositif, la manière concrète de le mettre en place et de le faire vivre au quotidien.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir le dispositif des Cordées de la Réussite<br>Être capable de mieux exercer son rôle d'enseignant référent des Cordées de la réussite<br>Acquérir une culture commune et pouvoir échanger sur des pratiques existantes et inspirantes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 437</b>      | <b>EDOR01.G @ ENJEUX MIXITÉ PARCOURS DE FORMATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | Vous (re)découvrirez quelques données, analysées au prisme du genre, sur les choix d'orientation, l'insertion professionnelle et la place des femmes et des hommes dans l'emploi.<br>Vous apprendrez à argumenter sur l'intérêt d'engager une réflexion sur la mixité des parcours de formation dans le but d'ouvrir le champ des possibles aux filles comme aux garçons.<br>Vous découvrirez trois ressources pour : intégrer la dimension égalité filles-garçons dans vos actions d'accompagnement à l'orientation, réussir votre séance dédiée à la diversification des choix d'orientation et mettre en œuvre une pédagogie de l'égalité pour la mixité des parcours de formation. |
| <b>Objectifs</b>   | Connaitre quelques repères statistiques sur la division sexuée de l'orientation.<br>Clarifier les concepts en jeu.<br>Mesurer les enjeux de la mixité des formations et des métiers.<br>Découvrir une sélection de ressources pour s'informer, se former et intervenir en classe auprès des élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 438</b>      | <b>EDOR01.H - EGALITE FILLE GARÇON DECOUVERTE METIERS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Vous découvrirez quelques apports illustrés de la recherche sur la façon dont les idées de métiers exprimées par les jeunes élèves se construisent, en partie, sous l'effet du genre. Après analyses de différents supports, vous apprendrez à construire un cahier des charges pour guider vos élèves dans la rédaction de supports exempts de stéréotype sur les métiers. Vous découvrirez des ressources pédagogiques qui intègrent la dimension égalité filles-garçons dans les activités liées à la découverte des métiers : rencontres avec des professionnels, visites d'entreprise, mini-stage.                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre comment se construisent les représentations sexuées des métiers chez les filles et les garçons.<br>Identifier les stéréotypes de genre dans les supports de communication sur les métiers.<br>Favoriser chez les élèves la réflexion sur la place des femmes et des hommes dans le monde professionnel via les actions mises en place.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

### 23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 439</b>      | <b>EDOR01.I - ACCOMPAGNER MINORITAIRES DE GENRE AU LP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | <p>Vous découvrirez quelques apports de la recherche sur la construction des choix d'orientation au prisme des enjeux identitaires et du genre, ainsi que sur le vécu des élèves minoritaires de genre.</p> <p>Vous analyserez des témoignages d'élèves scolarisés dans des filières professionnelles où ils et elles sont minoritaires, afin d'identifier les freins et les leviers dans la construction de tels parcours.</p> <p>Vous échangerez avec des pairs autour de pratiques et d'activités mises en place dans les LP.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Comprendre comment se construisent les choix d'orientation considérés comme atypiques au regard du genre.</p> <p>Distinguer le vécu des filles et des garçons minoritaires de genre et leurs trajectoires professionnelles.</p> <p>Découvrir des exemples de pratiques à mettre en œuvre au LP.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>90 440</b>      | <b>EDOR01.J - ORIENTATION STIM POUR LES LYCÉENNES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | <p>Vous découvrirez les conséquences de l'absence des femmes dans les STIM. À partir de recherches récentes, vous affinerez vos connaissances sur les mécanismes très fins qui font obstacle à l'orientation des filles vers les STIM.</p> <p>Vous apprendrez à identifier les stéréotypes de genre sur les sciences à l'œuvre dans la société et en contexte scolaire. Vous observerez leurs effets sur les pratiques pédagogiques et les choix d'orientation des élèves.</p> <p>Vous échangerez sur les activités destinées à favoriser l'orientation des filles vers les STIM, en approfondissant la notion de role model. Vous débattrez des pratiques à mettre en œuvre pour appliquer une pédagogie de l'égalité dans les enseignements scientifiques.</p> <p>Vous découvrirez un large éventail d'outils pour vous informer, vous former et mobiliser des partenaires extérieurs.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Mesurer les grands enjeux de la mixité dans les métiers STIM.</p> <p>Identifier les freins spécifiques à l'orientation des filles vers les formations STIM.</p> <p>Identifier des pratiques favorisant l'égalité dans les enseignements scientifiques.</p> <p>Choisir des ressources et des activités dédiées à la diversification des choix d'orientation vers les STIM.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>90 441</b>      | <b>EDOR01.L - MIXITÉ ET MÉTIERS DU NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>Vous prendrez connaissance d'éléments chiffrés sur la place des femmes dans la Tech, au niveau régional, national et international. Vous pourrez identifier les freins et les leviers à l'orientation des jeunes femmes dans la Tech grâce à des témoignages d'acteurs et d'actrices du terrain.</p> <p>Vous pourrez échanger avec les intervenants et les intervenantes (Délégation de Région Académique à la Formation Professionnelle Initiale et Continue, Associations, Onisep) sur les actions à mettre en œuvre dans les établissements et l'accompagnement possible des équipes sur le sujet.</p> <p>Vous accéderez à un kit de ressources dédiées (lieux de formation en Hauts-de-France, chiffres-clés sur l'emploi et métiers en tension, calendrier des temps forts institutionnels, ressources Onisep, bibliographie)</p>                                                    |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cerner la tendance : état des lieux - chiffres de la sous-représentation des femmes dans la Tech.</li> <li>- Comprendre les causes et paradoxes de cette sous-représentation.</li> <li>- Agir pour déconstruire les stéréotypes et participer à diversifier les choix d'orientation des jeunes filles, notamment par la mise en place d'actions dans les établissements.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

### 23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 265</b>      | <b>EDOR01.M - PARCOURSUP : ENTRER DANS LE SUPÉRIEUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | <p>La formation est proposée aux équipes éducatives et pédagogiques de lycée (prioritairement professeurs principaux de terminales) et Psy EN.</p> <p>Comment utiliser PARCOURSUP comme outil d'accompagnement à l'orientation. Deux visioconférences de 2 heures chacune :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En janvier, à l'ouverture de Parcoursup : utiliser le moteur de recherche et comprendre les fiches formation, accompagner la formulation des vœux, suivre l'évolution des candidatures sur le site de gestion.</li> <li>- Début mai : comprendre les propositions des établissements et les possibilités de réponses des candidats, s'approprier les différentes étapes : phases principale et complémentaire, gestion des désistements, commissions académiques.</li> </ul> <p>Formation animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur).</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Savoir utiliser Parcoursup comme outil d'accompagnement à l'orientation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives de lycée et Psy En                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 4 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>91 267</b>      | <b>EDOR01.N - NUMERIQUE, IA ET SCIENCES DES DONNÉES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | Présentation des métiers, des formations dans ces domaines ; témoignages de professionnels, de responsables de formation et d'étudiants. Echanges autour des questions liées à l'accès et à la réussite dans les parcours de formation, à l'exercice professionnel et aux trajectoires d'insertion. Visioconférence de 3 heures.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les professeurs principaux et les équipes éducatives dans leur mission d'orientation. Présenter des secteurs méconnus et porteur d'emploi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>91 269</b>      | <b>EDOR01.O - ACCOMPAGNER LYCEENS VERS ETUDES IFSI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | <p>Bilan Parcoursup des admissions en IFSI de l'académie de Lille.</p> <p>Focus sur la candidature en IFSI via Parcoursup : déroulement des commissions d'examen des vœux.</p> <p>Conseils aux lycéens pour la formulation des vœux dans Parcoursup.</p> <p>Présentation pédagogique des études et de la professionnalisation en IFSI.</p> <p>Information sur le dispositif Hand'IFSI à l'institut de formation Santély de Loos.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | Bien comprendre l'admission en IFSI sur Parcoursup pour mieux accompagner le lycéen dans la formulation de ses vœux et de ses réponses lors de la phase d'admission. Enrichir ses représentations des études et du métier pour mieux conseiller le lycéen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

**23A0090487** Accompagner l'orientation en établissement : quel cadre, quelle posture et quels outils pour les équipes éducatives ?

| 90 442             | EDOR02.A - ACCOMPAGNER ORIENTATION ETAB - Partie 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | En suivant ce dispositif de formation, vous découvrirez les fondamentaux de l'accompagnement à l'orientation, le cadre de sa mise en œuvre, des outils, des ressources et des partenariats. Vous réfléchirez à l'élaboration d'un plan d'actions progressif et cohérent en articulation avec les objectifs du projet d'établissement, permettant de soutenir le programme pluriannuel d'orientation (PPO) de votre établissement. Ce dispositif hybride alternera des temps de présentation, d'échanges, et de travail en autonomie, avec mise en pratique sur le terrain et analyse d'expérience. Des modules facultatifs vous seront proposés pour compléter votre formation. (Durée : 12h en présentiel / 4h en visioconférence / 2h en autonomie) |
| <b>Objectifs</b>   | Appréhender le cadre de la mise en œuvre de l'accompagnement à l'orientation en établissement. Acquérir les fondamentaux de la posture pour accompagner la construction du parcours de ses élèves, au travers des apports de la recherche, et de la découverte d'outils et de ressources pédagogiques. Mettre en perspective les problématiques rencontrées sur le terrain et le quotidien de ses pratiques professionnelles. Développer une méthode et des compétences permettant de concevoir un plan d'actions à l'échelle de sa classe, d'un niveau ou d'un établissement. Identifier des acteurs et des partenaires.                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0090490** Les Cordées de la Réussite : Du collège au supérieur, le continuum d'accompagnement

| 90 447             | EDOR03.A @ DEVELOPPER PROJET CORDEES REUSSITE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Ce module s'adresse uniquement aux référents, nouveaux ou confirmés, des établissements encordés. Il s'agira, cette année, d'aborder la construction du projet de cordée mobilisant une pluralité de partenaires (associations, établissements de l'enseignement supérieur, professionnels, etc.) Dans un second temps, des pratiques inspirantes issues de retours d'expérience seront présentées et mutualisées. Un module facultatif permettra à ceux qui en ressentent le besoin de rassembler ou de découvrir les fondamentaux du dispositif. (Durée : 4h en visioconférence / 6h en présentiel / 2h en autonomie) |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable de co-construire des actions avec les EPLE encordés dans le cadre du continuum Collège-Supérieur. Acquérir une culture commune et pouvoir échanger sur des pratiques existantes et inspirantes relevant du dispositif des Cordées de la réussite.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Référents, nouveaux ou confirmés, des établissements encordés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION**

**23A0090699 L'égalité filles-garçons et mixité des parcours d'orientation et d'insertion**

| <b>90 952</b>      | <b>EDOR05.A @ EGALITE FILLES GARÇON ET ORIENTATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Proposé aux équipes éducatives, ce dispositif de formation abordera les grands enjeux de la mixité des formations et des métiers. Il s'agira de mieux comprendre les causes et les conséquences de la division sexuée des choix d'orientation sur l'insertion professionnelle des femmes et des hommes. Vous vous exercerez à chausser les lunettes de genre pour repérer les stéréotypes de genre à l'œuvre dans le contexte scolaire et analyser leurs effets sur les pratiques pédagogiques et les choix d'orientation des élèves. Vous débattrez sur les leviers à activer autour de situations d'orientation authentiques pour ouvrir le champ des possibles aux filles comme aux garçons. Un ensemble de modules facultatifs vous sera également proposé pour compléter votre formation. (Durée : 6h en présentiel, et 2x3h en visioconférence, partage de ressources et travail en autonomie) |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Mesurer les grands enjeux de la mixité des formations et des métiers</p> <p>Comprendre les causes et les conséquences de la division sexuée des choix d'orientation sur l'insertion professionnelle des femmes et des hommes</p> <p>Identifier les freins spécifiques à l'orientation des filles vers les mathématiques et le numérique</p> <p>Repérer les pratiques susceptibles de favoriser la mixité des parcours d'orientation</p> <p>Choisir des ressources et des activités dédiées à la diversification des choix d'orientation</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

**23A0090703 Accompagner le lycée vers un projet particulier : Focus sur un parcours**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 968</b>      | <b>EDOR06.A - PHARMACIEN : ÉTUDES ET DÉBOUCHÉS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>La formation est proposée aux équipes éducatives de LEGT et aux PSY EN.</p> <p>Mieux connaître les études et les différents aspects du métier de pharmacien. Savoir conseiller le lycéen dans la formulation de ses vœux Parcoursup pour intégrer les études de pharmacie. Présentation des métiers de pharmacien, schéma des études et accès, contenus disciplinaires. Témoignages de professionnels et d'étudiants.</p> <p>Formation animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur) en avril-mai. Formation de 6h en hybride (visioconférence et présentiel).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objectifs</b>   | Donner des outils aux enseignants pour faire connaître les études et les différents aspects du métier de pharmacien. Savoir conseiller le lycéen dans la formulation de ses vœux Parcoursup pour intégrer les études de pharmacie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>90 971</b>      | <b>EDOR06.B - LES ETUDES A L'UNIVERSITE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | <p>Accompagner les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post-bac à l'université. Présentation des formations universitaires : l'admission, les modalités d'enseignement et d'évaluation, l'accompagnement vers la réussite, les dispositifs de liaison avec le secondaire. Témoignages d'enseignants et d'étudiants.</p> <p>Formation animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur) en janvier-février.</p> <p>Formation de 6h en hybride (une visioconférence de 2 heures commune à toutes les universités et une demi-journée spécifique à chaque université au choix du stagiaire : université d'Artois, université de Lille, ULCO et UPHF).</p>                                                                                                                                                              |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les lycéens dans la construction de leur parcours d'orientation post-bac à l'université. Renforcer les liens avec les personnels de l'université (service d'orientation, enseignants)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>90 972</b>      | <b>EDOR06.C - ÉTUDIER A L'IUT APRÈS UN BAC TECHNO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | <p>La formation est proposée aux équipes éducatives et pédagogiques en LEGT et Psy EN.</p> <p>Accompagner les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post-bac en IUT. Présentation de l'architecture du BUT, les modalités d'enseignement et d'évaluation, l'alternance en IUT, l'accompagnement vers la réussite du bachelier technologique, les dispositifs de liaison avec le secondaire. Témoignages d'enseignants et d'étudiants.</p> <p>Formation animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur) en janvier-février.</p> <p>Formation de 6h en hybride (une visioconférence de 2 heures commune à tous les IUT en visioconférence et une demi-journée spécifique à chaque IUT au choix du stagiaire : les IUT de l'université d'Artois, de l'université de Lille, de l'ULCO et de l'UPHF).</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les lycéens technologiques dans la construction de leur parcours d'orientation post-bac en IUT. Renforcer les liens avec les enseignants d'IUT.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

**23A0090820 DU ECLORE Diplôme Universitaire Education et Coopération pour l'Orient Réussie des Elèves (ECLORE)**

| 91 272             | EDOR08.A - DU ECLORE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Le DU comprend 70 heures de formation, alternant d'octobre à mai journées en présentiel (mercredi) et temps de travail en distanciel.</p> <p>NB : La session indiquée dans ce message correspond à la première journée de formation.</p> <p>La formation vise à fournir un cadre conceptuel et méthodologique issu des sciences humaines et sociales permettant d'interroger les pratiques, les ressources, les dispositifs en matière d'orientation, d'en cerner les enjeux afin d'être en mesure de concevoir, mettre en œuvre et analyser leurs projets. Les savoirs sont dispensés de façon à ce que les stagiaires puissent répondre aux problèmes qu'ils ont identifiés en équipe. Les apports de la formation concernent également la dimension collaborative et réflexive de la recherche. Les stagiaires sont en effet invités à partager/confronter leurs expériences et pratiques professionnelles afin de soutenir et développer l'analyse réflexive des situations vécues.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Le contenu de la formation vise à : Fournir aux stagiaires un cadre conceptuel et méthodologique issu des sciences humaines et sociales ; Interroger les pratiques, les ressources, les dispositifs et procédures en matière d'orientation ; Outiller les professionnels pour agir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | <p>Professeurs de collèges et lycées, toutes disciplines</p> <p>Conseillers principaux d'éducation</p> <p>Corps d'inspection</p> <p>Prés-requis : Titulaires d'un diplôme bac +4 ou bac +5. Entrée possible dès bac +3 (ou niveau reconnu équivalent) avec impérativement, dans ce cas, un minimum de trois ans d'expérience.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 70 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0091272 Les formations en Sciences pour l'ingénieur à la Faculté des Sciences Appliquées de Béthune**

| 93 096             | EDOR10.A - FORM SC DE L'INGENIEUR FAC SA BETHUNE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Les objectifs de cette formation sont de développer la liaison avec les collègues de LEGT (notamment les professeurs principaux en charge de l'orientation et les psychologues de l'éducation nationale) dont les établissements sont situés sur les bassins de l'Université d'Artois (Bassin 6 Douaisis, Bassin 10 Artois Ternois, Bassin 11 Lens Liévin Hénin, Bassin 12 Béthune Bruay. Il s'agit de mieux faire connaître les filières de formation qui existent en sciences pour l'ingénieur (génie civil, génie électrique, génie industriel et logistique) et de mieux faire connaître les besoins croissants en termes d'emplois dans des métiers en tension, en valorisant les perspectives pour les jeunes filles.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Les objectifs de cette formation sont de développer la liaison avec les collègues de LEGT (notamment les professeurs principaux en charge de l'orientation et les psychologues de l'éducation nationale) dont les établissements sont situés sur les bassins de l'Université d'Artois (Bassin 6 Douaisis, Bassin 10 Artois Ternois, Bassin 11 Lens Liévin Hénin, Bassin 12 Béthune Bruay. Il s'agit de mieux faire connaître les filières de formation qui existent en sciences pour l'ingénieur (génie civil, génie électrique, génie industriel et logistique) et de mieux faire connaître les besoins croissants en termes d'emplois dans des métiers en tension, en valorisant les perspectives pour les jeunes filles.</p> |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EFIV - ENFANTS DE FAMILLES ITINERANTES - VOYAGEURS

## EFIV - ENFANTS DE FAMILLES ITINERANTES - VOYAGEURS

23A0090342 Scolariser les EFIV

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>90 037</b>      | <b>EFIV01.A @ SCOLARISER EFIV ECOLE ELEMENTAIRE</b>                                                                                                                                                                                                          |                                     |
| <b>Contenu</b>     | -Renforcement des connaissances sur les EFIV. - Analyse des difficultés spécifiques dues à la scolarisation en discontinuité. -Enseigner l'oral, la lecture-l'écriture. - Présentation d'outils de remédiation en classe ordinaire et en soutien individuel. |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Mieux connaître les spécificités des EFIV pour pouvoir prendre en compte les besoins particuliers de ces élèves et les aider à entrer dans la lecture-écriture en contexte de scolarité discontinue.                                                         |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s qui accueillent des EFIV dans leur classe                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>90 038</b>      | <b>EFIV01.B @ SCOLARISER EFIV ECOLE ELEMENTAIRE</b>                                                                                                                                                                                                          |                                     |
| <b>Contenu</b>     | -Apport de connaissances sur les EFIV et leur famille. -Les procédures d'évaluation et la construction d'un parcours personnalisé. -Enseignement de la lecture -écriture - Enseignement du lexique -Enseignement de l'expression orale -Ressources           |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Renforcer les connaissances sur les EFIV et sur l'enseignement de la lecture-écriture, du lexique et de l'expression orale pour aider les EFIV qui rencontrent des difficultés en raison de la discontinuité pédagogique.                                    |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant-e-s qui accueillent des EFIV à l'école élémentaire.                                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                            | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

### 23A0090343 Éducation aux médias et Citoyenneté

| 90 043             | EMI_01.A @ ÉDUCATION AUX MÉDIAS & CITOYENNETÉ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Comprendre les pratiques médiatiques des jeunes et la construction des bulles informationnelles en lien avec la Recherche. Analyser les évolutions des métiers de l'Information, des nouveaux formats, supports médiatiques et mécanismes informationnels à l'ère du numérique. Réfléchir à la question de la liberté d'expression en lien avec l'actualité. Proposer des outils et ressources permettant de construire des scénarios pédagogiques destinés à l'exercice de l'esprit critique (désinformation entre autres), à appréhender les enjeux médiatiques à l'œuvre dans une société démocratique et à interroger l'impact des médias sur les stéréotypes et les déterminismes sexistes, sociaux, culturels et professionnels. Stage de 12H en présentiel (2 mercredis) et 3H à distance à destination des personnels d'enseignement et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | L'Education aux Médias et à l'Information (EMI) est une composante du parcours citoyen et participe à la formation du citoyen capable d'agir de manière éclairée. Comment l'EMI peut-elle accompagner les personnels d'enseignement et d'éducation dans la mise en place de projets visant au partage et à la diffusion des valeurs de la République, ainsi qu'à la construction de l'esprit critique ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 15 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090344 Créer et animer un média jeune

| 90 045             | EMI_02.A @ CRÉER ET ANIMER UN MÉDIA JEUNE J1-VAC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Réflexion collective sur la place de l'adulte encadrant des jeunes et acquisition d'un premier kit (droit et déontologie, spécificités de l'écriture journalistique, choix des outils...) pour se lancer dans l'animation d'une équipe de rédaction jeune. Propositions et construction de pistes pédagogiques pour accompagner les jeunes dans la création et l'animation d'un média scolaire sur le long terme. Stage d'une durée totale de 15H: 1 journée en présentiel le premier lundi des vacances de Pâques / 1 journée en mai / 3h en distanciel asynchrone. Public: personnels d'enseignement 2nd degré et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | Dans le cadre du parcours citoyen, être capable d'accompagner une équipe de rédaction jeune dans la création d'un média scolaire. Se former à transmettre des compétences transversales (notamment la préparation à l'oral) et des savoirs-être chez les élèves par la pratique d'un média. Mettre en place des démarches dynamiques et motivantes pour les jeunes autour d'un projet de création de média. Apprendre aux jeunes à concilier initiatives et autonomie en abordant l'écriture journalistique dans un cadre légal de publication.                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel). Toutes les disciplines sont les bienvenues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

### 23A0090345 EMI et école inclusive

| 90 047             | EMI_03.A - EMI ET ÉCOLE INCLUSIVE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Contribuer à l'intégration des élèves à besoins éducatifs particuliers, à leur valorisation et à l'amélioration du climat scolaire à travers des temps d'échanges et de mutualisation, ainsi que l'intervention de partenaires du monde médiatique, du CLEMI national, du monde associatif qui initieront et alimenteront la réflexion du groupe. Favoriser la mise en place et le développement de médias scolaires inclusifs qui soient à la fois des médias d'informations mais également des médias d'expression, que les élèves aient des besoins éducatifs particuliers ou non. Stage d'une journée en présentiel destinée aux personnels d'enseignement et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | Concevoir les démarches et stratégies qui permettront d'accompagner au mieux les équipes pédagogiques et répondront à leurs attentes et besoins en termes de formations, d'équipement, de valorisation des productions médiatiques réalisées par les élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel) ayant un projet orienté EMI/Ecole inclusive ou ayant envie d'en créer un.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090354 Accompagner la production d'information des élèves sur les réseaux sociaux

| 90 061             | EMI_07.A - INFORMATION / RESEAUX SOCIAUX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Depuis de nombreuses années, les réseaux sociaux ont profondément changé nos habitudes. Souvent accusés de véhiculer de fausses informations, ils sont aussi l'occasion de repenser notre manière de s'informer et d'informer. Ce stage permettra d'appréhender l'information sur les différents réseaux sociaux notamment ceux utilisés par nos élèves et dont se sont emparés les professionnels des médias. Nous verrons à la fois comment l'information est conçue sur ces réseaux sociaux mais aussi comment on peut en produire, notamment à travers des projets pédagogiques tout en respectant le droit en vigueur et notamment le RGPD. Stage d'une journée en présentiel le premier lundi des vacances de février . Public: personnels d'enseignement et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | S'approprier les genres et les langages médiatiques. Connaître les nouveaux formats médiatiques et les nouvelles formes de journalisme. Accompagner la production d'information des élèves. Savoir adapter sa posture d'enseignant et mettre en œuvre de façon transversale des pédagogies et des stratégies d'apprentissage en EMI, en prenant en compte les pratiques informationnelles et médiatiques des élèves. Analyser les médias, notamment presse et médias sociaux, et leurs enjeux sociaux, culturels, politiques et économiques. Comprendre le fonctionnement d'Internet, du web, des réseaux sociaux numériques et d'autres plateformes numériques.                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel) quel que soit leur niveau d'expertise et d'usage des réseaux sociaux numériques. Toutes les disciplines sont les bienvenues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

### 23A0090355 Médias et Sciences (lire, décrypter, produire): la transition écologique

| 90 064             | EMI_08.A - MÉDIAS ET SCIENCES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Accompagner les enseignants afin d'apprendre aux élèves à exercer leur esprit critique face aux informations scientifiques et notamment la question de la transition écologique de manière dépassionnée. Proposer des outils, ressources et dispositifs d'Éducation aux médias et à l'Information permettant aux enseignants de bâtir des scénarios pédagogiques dans lesquels les élèves deviendront, à leur tour, producteurs d'information scientifique. Stage d'une journée en présentiel destinée aux personnels d'enseignement et d'éducation.               |
| <b>Objectifs</b>   | Les médias sont un important vecteur dans la construction de la culture scientifique. Cependant, il convient de s'interroger sur la nature de ces discours scientifiques et de leur impact sur les élèves: entre transmission d'un savoir scientifique ou forme de médiatisation de la science. C'est le cas notamment des productions médiatiques qui abordent le sujet de la transition écologique et du changement climatique; sujets qui questionnent les médias eux-mêmes mais aussi toute la société dans ses dimensions sociales, politiques et citoyennes. |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel). Toutes les disciplines sont les bienvenues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090385 Découvrir et pratiquer le journalisme culturel

| 90 118             | EMI_09.A - DÉCOUVRIR & PRATIQUER JOURN.CULT.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | L'objectif est de produire, avec l'aide d'un journaliste culturel professionnel, un contenu médiatique liée à la visite d'une exposition proposée dans la métropole lilloise. Analyse des principales formes de journalisme culturel (compte-rendu, critique, chronique, reportage, interview, portrait ...) et leurs spécificités selon les supports de diffusion (presse écrite, radio, vidéo, réseaux sociaux ...). Présentation d'exemples concrets de productions du journaliste mises en contexte dans sa pratique professionnelle. Visite d'une exposition dans la peau d'un journaliste culturel (regard personnel, dossier de presse, rencontre avec le curateur ou l'artiste). Après avoir choisi une forme, le stagiaire produira un contenu médiatique lié à l'exposition visitée. Une journée de formation à destination des personnels d'enseignement et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | S'approprier les genres et les langages médiatiques. Connaître les nouveaux formats médiatiques et les nouvelles formes de journalisme. Analyser les médias, notamment presse et médias sociaux, et leurs enjeux sociaux, culturels, politiques et économiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel). Toutes les disciplines sont les bienvenues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EMI\_ - EDUCATION AUX MEDIAS ET A L'INFORMATION

### 23A0090822 Etat de la recherche en EMI sur les pratiques informationnelles des jeunes - Formation Hybride

| 91 274             | EMI_10.A @ ETAT DE LA RECHERCHE EN EMI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Interventions d'Anne Cordier, professeure des universités en sciences de l'information et de la communication et autrice de Grandir informés et de Les enfants et les écrans en collaboration avec Séverine Erhel, et d'Amandine Kervella, maîtresse de conférence en sciences de l'information et de la communication à l'école nationale de protection judiciaire de la jeunesse, qui aborderont l'état de la recherche en 2024 sur les pratiques informationnelles réelles et diverses de la jeunesse. Les enfants, adolescents et jeunes adultes s'informent par le biais d'écrans connectés, de la télévision, mais comment le font-ils et elles ? Quelles séquences pédagogiques adaptées et pertinentes construire au-delà des idées reçues et des phénomènes de panique morale ? Webinaire en distanciel de 3 heures vendredi 12/01 - 14h-17h) à destination des personnels d'enseignement et d'éducation. |
| <b>Objectifs</b>   | Savoir adapter sa posture d'enseignant et mettre en œuvre de façon transversale des pédagogies et des stratégies d'apprentissage en EMI, en prenant en compte les pratiques informationnelles et médiatiques des élèves. Actualiser ses connaissances en termes de culture informationnelle.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Personnels d'enseignement et d'éducation (collège, lycée général, technologique et professionnel). Toutes les disciplines sont les bienvenues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091004 Déconstruire la désinformation

| 91 982             | EMI_90.A - RÉAGIR AUX THÉORIES CONSPIRATIONNISTES                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Une formation pour développer une compréhension approfondie des caractéristiques et motivations des théories conspirationnistes. Nous vous présenterons des outils et des méthodes afin d'évaluer de manière critique les informations et de reconnaître les techniques rhétoriques.                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Définir les théories conspirationnistes et comprendre les caractéristiques qui les distinguent des théories validées. Expliquer les motivations courantes qui sous-tendent l'adhésion aux théories conspirationnistes. Identifier différentes techniques rhétoriques utilisées dans la propagation des théories conspirationnistes. |
| <b>Public</b>      | Professeur documentaliste; Enseignant second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091005 Jeunes critiques artistiques

| 91 983             | EMI_91.A - JEUNES CRITIQUES ARTISTIQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Participez à cette formation permettant la réalisation avec vos élèves d'une production associant plusieurs médias (podcast, émission de radio, reportage, etc.). Rencontrez des journalistes pour développer ces démarches et maîtriser les outils nécessaires à l'EMI. En collaboration avec le CLEMI de l'académie de Lille et le soutien de la DRAC des Hauts-de-France |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les spécificités de l'écriture journalistique autour de projets artistiques. Produire et diffuser une information en fonction du public visé, du support, des intentions de communication et de ses effets. Développer l'esprit critique chez les élèves : associer approche sensible de l'œuvre et argumentation                                                |
| <b>Public</b>      | Tout public enseignant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 446</b>      | <b>EXER01.A - PRENDRE SOIN DE MON CORPS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | Les maux... ou les mots... du corps: j'en ai plein le dos, ça m'énerve, je rougis encore quand je parle, ah, cette boule au ventre quand je rentre en classe! Mon corps me parle. Est-ce que je l'entends? Est-ce que je l'écoute? Et comment j'y réponds ou pas? Apports théoriques, expression corporelle et exploration du mouvement, techniques de respiration et de relaxation. Accueillir ses émotions dans un corps apaisé. Communication Non Violente, Analyse Transactionnelle, Assertivité... Travail individuel et collectif. Formation de 6h en présentiel destinée aux enseignants, CPE, AED et AESH, infirmières et AS. Formatrices : Anne Debailleul et Marie Gaëlle Marco                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Prendre soin de cet outil qu'est mon corps et installer, sur le long terme, une posture corporelle et relationnelle plus ajustée en se régulant émotionnellement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants, CPE, AED et AESH, infirmières et AS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>90 448</b>      | <b>EXER01.B - CLIMAT DE CLASSE BIENVEILLANT SCO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | Comment exercer une autorité bienveillante dans le respect de soi et de ses élèves sans être laxiste ? Comment tenir mon cadre tout en étant à l'écoute des élèves ? Comment communiquer efficacement et sans violence (CNV : communication non violente) ? Comment se respecter et se faire respecter tout en respectant ses élèves ? Comment sanctionner de manière bienveillante ? Outils concrets. Stage de 2 jours en présentiel (dont au moins un pendant les vacances scolaires) destiné aux enseignants et personnels d'éducation. Formatrice : Valérie Beaumont                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Exercer une autorité bienveillante. Apaiser le climat de classe. Bien-être élèves et enseignants. Former des citoyens aux valeurs de la République (pour une société apaisée)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | enseignants, CPE, AED                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>90 587</b>      | <b>EXER01.C - LES CPS AU COLLEGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | Présentation des compétences psychosociales qui s'appuie sur la définition de l'OMS et le dernier rapport de Santé publique France (novembre 2022). Utilisation des travaux de Ken Wilber (les quatre quadrants) pour mettre en évidence les dimensions individuelle, culturelle et systémique. Mise en petits groupes pour établir une liste de CPS à partir desquelles la journée de formation va se dérouler. Identification des composantes cognitive, émotionnelle et sociale des CPS. Différents ateliers et exercices permettront de s'approprier ces composantes. Élaboration et transmission d'outils pour mettre en place les CPS dans sa classe en collège. Stage d'une journée destinée aux enseignants de collège. Formateur: Christophe COLPART |
| <b>Objectifs</b>   | L'objectif pédagogique est de développer le bien être des élèves afin d'en favoriser la réussite. Il s'agit de créer une culture commune en classe en favorisant l'émergence de valeur partagées.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignant de collège                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

**23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 590</b>      | <b>EXER01.D @ WEBINAIRE : LES BASES DE LA CNV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | Apprendre les bases de la méthode inventée par M. Rosenberg pour communiquer de manière assertive plutôt qu'agressive pour atteindre son but. Description de la méthode de la CNV et exemples d'utilisation (avec les élèves, les parents, les collègues). Communiquer en se respectant et en respectant l'autre. Webinaire d'1h30 destiné aux enseignants. FORMATRICE: Mme BEAUMONT Valérie                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Comment développer une communication qui permette de régler les problèmes de façon apaisée sans se soumettre et sans agresser ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>90 592</b>      | <b>EXER01.E @ LA DISCIPLINE POSITIVE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Théorie de la discipline positive ; comprendre les comportements des élèves, leur réaction, leurs objectifs cachés. Analyser comment nous pouvons, par nos réactions, inverser un comportement. Apprendre à prévenir les conflits. Gérer la discipline autrement par la confiance, la participation et l'engagement citoyen de l'élève. Punir et/ ou éduquer ? Webinaire de 3h destiné aux enseignants et personnels éducatifs. Formatrice: Mme LANDI Marie |
| <b>Objectifs</b>   | Vivre autrement la classe : écoute, confiance et échange : prof et élèves heureux ensemble. Changer de relation à l'élève, instaurer un climat de confiance pour rendre plus efficaces les apprentissages. Faire de la classe des moments d'éducation à la citoyenneté.                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tous personnels enseignants ou éducatifs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>91 355</b>      | <b>EXER01.G - EMOTIONS ET STRESS EN CLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Acquérir des outils concrets de gestion des émotions et de gestion du stress, utilisables en classe et transférables aux élèves. Apprendre comment développer des pratiques de classes qui génèrent un climat émotionnel favorable aux apprentissages et au bien-être partagé. Stage de 2 jours en présentiel (dont au moins 1 pendant les vacances) destiné aux enseignants du 2nd degré. Formatrices: Mmes Della Nave Fabienne et Beaumont.               |
| <b>Objectifs</b>   | Émotions et stress difficiles à canaliser chez les élèves, stress et émotions aussi chez les enseignants. Comment développer un climat relationnel apaisé dans ma classe ?                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 360</b>      | <b>EXER01.H - COMMENT UTILISER SA VOIX</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Travail individuel et collectif de mise en situation corporelle et vocale. Exercices favorisant la conscience corporelle basés sur la respiration, la posture, les appuis, la verticalité, l'ouverture, la fluidité, le mouvement dans l'espace. Travailler sur la prise de parole et le silence. Aider les élèves à prendre conscience de leur présence aux autres et à eux-mêmes par une attention à la voix, au corps et à l'émotion. Stage destiné aux enseignants du 2nd degré, d'1 journée en présentiel pendant les vacances scolaires, comprenant l'intervention d'un professionnel orthophoniste. Formatrice: Mme Gosset Nathalie |
| <b>Objectifs</b>   | Développer la qualité de sa présence face à un groupe. Favoriser la maîtrise de sa voix et de son corps en situation d'enseignement pour améliorer la communication et l'écoute. Comprendre la portée d'une voix placée, non monotone. Lutter contre la fatigue vocale et l'aphonie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | enseignants 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>92 178</b>      | <b>EXER01.I @ WEBINAIRE : BIEN-ETRE &amp; MOTIVATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les mécanismes de la motivation</li> <li>- Principes de l'évaluation positive</li> <li>- Reformulation positive des appréciations</li> <li>- Feed back avec les points forts et axes d'amélioration</li> <li>- Pratique d'exercices simples de relaxation et de respiration inspirés par la sophrologie</li> </ul> Webinaire de 2h30 destiné aux enseignants et membres de la communauté éducative                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendra le mécanisme de la motivation</li> <li>- Faire pratiquer un exercice psycho-social favorisant la mise en activité des élèves</li> <li>- Accompagner la motivation par la bienveillance et créer un climat sécurisé</li> <li>- Motiver en activant le positif</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 478</b>      | <b>EXER02.A - PÉDAGOGIES COLLAB./COOPÉRATIVES (VAC)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | Quelques apports théoriques sur ce qu'apportent les pédagogies coopératives et où se situent leurs limites. Bien conçues, elles permettent de (re)trouver le désir d'apprendre et de s'engager dans le travail personnel. Méthodes pour construire des pratiques pédagogiques collaboratives et coopératives efficaces au sein de la classe. Ces pratiques participent au développement des interactions entre élèves et entre élèves et professeur. Elles construisent des apprentissages individuels et collectifs. Comment se situer en tant que professeur dans des travaux coopératifs ? Stage de 2 jours en présentiel destiné aux enseignants : 26/02 (premier lundi des vacances) et jeudi 11/05. Formatrices: Mmes NILSON Sophie & DHENIN Emilie |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre l'intérêt des pratiques pédagogiques collaboratives et coopératives au sein de la classe pour le développement des élèves et de leurs compétences. Distinguer les moments où ces pédagogies sont contre-productives et ceux où elles sont plus efficaces.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Public volontaire second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 480</b>      | <b>EXER02.B - COMMENT BOOSTER MOTIVATION DES ÉLÈVES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Des apports théoriques issus des neurosciences, de la psychologie positive, de l'analyse transactionnelle. Expérimenter, prendre des temps réflexifs sur les pratiques professionnelles. Travailler une posture relationnelle soutenante en particulier pour les élèves décrocheurs. Stage de 6h en présentiel destiné aux enseignants et CPE. Formatrices : Anne Debailleul et Marie Gaëlle Marco                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | Identifier les sources et les stades de démotivation. Développer les sentiments d'appartenance, de compétence et d'autonomie chez les élèves comme levier de motivation. Acquérir des outils pour aider les élèves à restaurer ou cultiver une bonne estime de soi propice aux apprentissages et à l'autonomie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | CPE et enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>90 481</b>      | <b>EXER02.C - SUSCITER CREATIVITE POUR MIEUX REUSSIR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | Je vous propose donc la formulation suivante : Comment la créativité de l'enseignant peut-elle servir à augmenter ou retrouver le plaisir d'enseigner, faciliter la gestion de classe et favoriser la réussite de tous ? Comment développer sa créativité professionnelle ? Comment valoriser la créativité des élèves, ce qu'ils ont appris en-dehors de l'école (dessin, musique, sport, cuisine, écriture, informatique) pour développer une compétence de plus en plus nécessaire, utile à leur épanouissement et à leur confiance en eux et qui permet une plus grande motivation et une meilleure réussite en classe ? Des apports théoriques sur la créativité, des solutions concrètes clés en main utilisables à tous niveaux et toutes disciplines, des expérimentations et échanges de pratiques. Stage de 2 jours en présentiel (dont un au moins pendant les vacances) destiné aux enseignants. Formatrice : Valérie Beaumont |
| <b>Objectifs</b>   | Susciter davantage l'imagination, la créativité et les compétences extra-scolaires des élèves pour leur donner le plaisir d'apprendre et de se découvrir capables de dire je.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>90 482</b>      | <b>EXER02.D - LE JEU, UN OUTIL PÉDAGOGIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | 1er temps: Après un bref apport théorique sur les spécificités du jeu (règles claires, défis, gains, mises en scène...), nous manipulerons rapidement des jeux simples et de plateaux afin de voir ensemble comment leurs caractéristiques peuvent être transposées dans des finalités pédagogiques. 2nd temps : dans un espace adapté nous nous intéresserons aux champs pédagogiques qu'ouvrent les jeux liés aux nouvelles technologies et nous mutualiserons les expériences menées dans nos classes. Stage de 6h destiné aux enseignants (ludi 05/02 à boulogne). Formateurs : Philippe Turbelin et David Lannoote                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objectifs</b>   | Pourquoi est on plus motivé quand on joue? Comment intégrer le jeu à sa pédagogie et dans sa discipline? Nous apprendrons à utiliser le jeu ou ses ressorts motivationnels pour répondre aux besoins des élèves : apprendre, communiquer, se sociabiliser, mémoriser.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | tous publics collège, lycée, lycée professionnel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 483</b>      | <b>EXER02.E @ LE VÉCU ET LA CONSCIENCE DISCIPLINAIRES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>     | Il conviendra dans un premier temps de définir et d'analyser les notions de conscience et de vécu disciplinaires, comment les élèves se représentent les matières et ce qu'ils apprécient, pour, dans un second temps, voir ce que nous pouvons mettre en œuvre pour les accompagner vers une scolarité épanouie et ainsi lutter contre le décrochage scolaire. Webinaire de 2h à destination des enseignants. FORMATRICE: MME CHUDY Aline                                           |
| <b>Objectifs</b>   | Développer une éthique de la relation pédagogique qui favorise l'engagement et la persévérance scolaire sur les bases des travaux d'Yves Reuter sur le vécu et la conscience disciplinaires.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré de toutes les disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>91 043</b>      | <b>EXER02.G @ EXPLICITATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | Analyse de situations d'apprentissage ou d'évaluation où l'élève a échoué car il n'a pas compris ce qu'on lui demandait, n'a pas compris les attendus. apprendre à voir et comprendre ce qui empêche un élève de réussir. Proposition de quelques outils qui favorisent l'explicitation (évaluation formative, entretien d'explicitation, cahier des apprentissages, metacognition, droit à l'erreur...). Webinaire de 3H à destination des enseignants. Formatrice: Mme LANDI Marie |
| <b>Objectifs</b>   | Lever les implicites de notre enseignement. Comprendre où ils se cachent, éviter les quiproquos, lever le voile sur mes objectifs d'enseignement. Quoi expliciter? comment expliciter? Prendre conscience que réussir une activité n'est pas comprendre pourquoi on fait cette activité.                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants toutes disciplines 1er et 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>91 044</b>      | <b>EXER02.H @ MOTIVATION - ENGAGEMENT - IMPLICATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Théorie de la motivation. Comprendre qu'elle n'est pas innée mais qu'elle peut être suscitée grâce à des pratiques pédagogiques favorisant l'implication et la compréhension des élèves, leur envie de s'engager et de réussir et avec des activités qui favorisent un climat de classe positif. Webinaire de 2h à destination des enseignants. Formatrice: Mme LANDI Marie                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | Théorie de la motivation. ACA (sentiment d'appartenance, de compétence, d'autonomie). Ce que ces 3 sentiments impliquent (différenciation, évaluation des progrès, travail collaboratif)                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants toutes disciplines 1er et 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 394</b>      | <b>EXER02.I @ INTERROGER SES ROUTINES D'ENSEIGNEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Qu'est-ce qu'un bon cours ? Qu'en disent les élèves eux-mêmes ? Les experts ? Et vous ? Différentes activités pour entrer dans les savoirs. Prendre conscience de son profil d'enseignant et casser ses routines ou méthodes conscientes ou inconscientes. Oser innover. Développer la persévérance scolaire. Utiliser l'évaluation comme soutien aux apprentissages. stage de 2 jours en présentiel destiné aux enseignants du 2nd degré (1 lundi en présentiel, 1 mercredi après-midi et 3h à distance). Formatrice: Mme Walkowiak Céline                 |
| <b>Objectifs</b>   | Prendre conscience de son fonctionnement en tant qu'enseignant et de son impact. Oser interroger ses routines pour atteindre tous les élèves. Les accompagner dans les différents moments de l'apprentissage (entrée, persévérance scolaire, évaluation)                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nde degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>91 395</b>      | <b>EXER02.J - AIDER LES ÉLÈVES À CONSTRUIRE PROJET</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | Les feedbacks utiles aux élèves. Sortir de la seule récompense ou admonestation pour permettre aux élèves de construire leur projet. Construire des outils d'évaluation du travail des élèves en prenant en compte toutes les dimensions du travail, y compris les CPS. Travailler avec des partenaires. Faciliter les environnements de travail. stage de 2 sessions de 3h à distance à destination des enseignants du 2nd degré. Formatrices: Mme Della Nave Fabienne et Gosset Nathalie                                                                  |
| <b>Objectifs</b>   | Clarifier auprès des élèves les compétences clé que construit ma discipline. Apporter des feedbacks en continu sur ses compétences et les compétences psychosociales (CPS) que développent les élèves sous nos yeux. Laisser ouverts les possibles pour les élèves, éviter de les enfermer dans un profil et casser les déterminismes. Laisser place dans mon cours pour une approche sensible des formations ou métiers, en privilégiant des parcours individuels de personnes connues mobilisables dans ma discipline.                                    |
| <b>Public</b>      | enseignants du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>91 397</b>      | <b>EXER02.L @ CONCEVOIR UN PLAN DE TRAVAIL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques sur les plans de travail (rôle motivationnel, autonomie, collaboratif...). Les avantages enseignants/élèves des plans de travail. Quand les proposer ? Des exemples concrets dans différentes disciplines, avec différents formats. Des outils numériques (Qrcode, Canva, LearningApps, Genially). Concevoir son premier plan de travail en formation, l'expérimenter et faire un retour d'expérience. Stage hybride de 9H (3H à distance et une journée en présentiel) destiné aux enseignants du 2nd degré. Formateur: Stéphane Salama |
| <b>Objectifs</b>   | Décrire les éléments d'un plan de travail. Concevoir un plan de travail qui permette de développer la motivation et l'autonomie de l'élève. Changer de posture enseignante et varier les activités en classe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | enseignants du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090483 Libérer le désir d'apprendre - Formation Hybride

| 93 126             | EXER02.M - PÉDAGOGIES COLLAB./COOPÉRATIVES (SCO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Quelques apports théoriques sur ce qu'apportent les pédagogies coopératives et où se situent leurs limites. Bien conçues, elles permettent de (re)trouver le désir d'apprendre et de s'engager dans le travail personnel. Méthodes pour construire des pratiques pédagogiques collaboratives et coopératives efficaces au sein de la classe. Ces pratiques participent au développement des interactions entre élèves et entre élèves et professeur. Elles construisent des apprentissages individuels et collectifs. Comment se situer en tant que professeur dans des travaux coopératifs ? Stage de 2 jours en présentiel destiné aux enseignants : 26/02 (premier lundi des vacances) et jeudi 11/05. Formatrices: Mmes NILSON Sophie & DHENIN Emilie |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre l'intérêt des pratiques pédagogiques collaboratives et coopératives au sein de la classe pour le développement des élèves et de leurs compétences. Distinguer les moments où ces pédagogies sont contre-productives et ceux où elles sont plus efficaces.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Public volontaire second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés - Formation Hybride

| 90 552             | EXER03.A - PRÉVENIR DÉCROCHAGE SCOLAIRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Chercher les invariants du décrochage scolaire à partir de profils d'élèves. Identifier les causes du décrochage scolaire et les transformer en leviers de mise au travail et de sécurisation des parcours. Les pédagogies qui mettent les élèves au travail (Différenciation, pédagogie de projet, collectifs de travail). Le rôle de l'évaluation dans la prévention du décrochage scolaire. Evaluation positive et évaluation par contrat de confiance. Les pédagogies innovantes : la classe inversée et renversée, le plan de travail et la classe flexible... au service du bien-être à l'école et d'une meilleure estime de soi. Stage de 2 jours en présentiel destiné aux enseignants (1 journée pendant les vacances + 2 mercredis après-midi). Formatrices: Aline Chudy et Céline Walkowiak |
| <b>Objectifs</b>   | Cerner les différents profils des décrocheurs, les causes du décrochage. Découvrir des pistes pédagogiques pour embarquer les élèves dans les apprentissages : pédagogie de projet, accompagnement personnalisé, etc. Le rôle de l'évaluation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

| 90 558             | EXER03.C - ÊTRE ATTENTIF, ÇA S'APPREND !                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La formation débute par une activité brise-glace. On interroge ensuite 10 affirmations sur le cerveau (à la façon d'un jeu vrai/faux) afin d'évaluer le niveau initial des enseignants (et surtout de répondre à leurs questions par des apports scientifiques). Le thème de l'attention dans notre vie quotidienne est abordé (emprise des smartphones, économie de l'attention). Exposition des différentes formes d'attention (modèle de Posner entre autres) et des degrés de l'attention. On s'interrogera ensuite collectivement sur ce qui nuit à notre attention au quotidien et dans nos classes (distracteurs attentionnels, cécité attentionnelle, double tâche). Enfin on en déduira ce qui peut améliorer le niveau d'attention des élèves (réguler les comportements, le programme ATOLE, les accroches, la relaxation, ...). Stage de 2 jours en présentiel (un vendredi pendant les vacances et un lundi en temps scolaire)destiné aux enseignants du 2d degré. Formateur: M. SALAMA |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les différents éléments entrants en jeu dans l'attention. Repérer ce qui nuit et ce qui facilite l'attention. Identifier les différents degrés et formes de l'attention. Découvrir les moyens pour aider nos élèves à mieux contrôler leur attention.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tout enseignant du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 595</b>      | <b>EXER03.D @ WEBINAIRE SUR L'ATTENTION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>     | Webinaire de 2h en distanciel synchrone qui permettra des échanges directs avec les participants. Début du webinaire par une prise d'information sur la conception de l'attention par les participants (à l'aide d'un outil numérique de sondage). Échanges sur ce qui nuit et ce qui favorise une bonne attention (à l'aide d'un outil numérique de sondage). Apports issus de la littérature scientifique notamment par les travaux de Jean-Philippe Lachaux (livre, conférence, programme ATOLE). Proposition de pistes applicables en classe. Formateur: M. Salama Stéphane        |
| <b>Objectifs</b>   | Interroger notre rapport à l'attention au quotidien. Lister les éléments qui nuisent à une bonne attention en classe. Questionner les apports de la recherche (travaux de JP Lachaux). Identifier des solutions applicables en classe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants toutes disciplines 1er et 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 559</b>      | <b>EXER03.E @ LA DIFFERENCIATION PEDAGOGIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Souvent présentée comme la clé pour prendre en compte l'hétérogénéité des élèves, la différenciation pédagogique n'en est pas moins difficile à mettre en œuvre, d'autant qu'elle risque d'accroître les inégalités si elle est mal conçue. Nous verrons : les repères utiles ; différents moyens pour différencier dans la classe et hors la classe en fonction des objectifs fixés ; des exemples concrets dans différentes disciplines et différents niveaux. Stage de 9h dont 6h en présentiel et un webinaire de 3h destiné aux enseignants du 2nd degré. Formatrice: Aline Chudy |
| <b>Objectifs</b>   | Développer des pratiques pédagogiques au service des apprentissages de tous les élèves en mettant en œuvre de manière ciblée et pertinente une différenciation pédagogique qui n'accentue pas les inégalités.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 614</b>      | <b>EXER03.E @ WEBINAIRE : COGNICLASSE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Clarifier ce que sont les sciences cognitives et leurs apports en pédagogie. Identifier les éléments d'une cogniclasse (principes, planning annuel, organisation du travail d'équipe). Présenter les différentes pistes possibles (attention, mémorisation, compréhension, implication). Démarrer l'écriture d'un projet d'établissement. Formateur: M. Salama Stéphane. Webinaire de 3h                                                                                                                                                                                               |
| <b>Objectifs</b>   | Identifier les éléments d'une cogniclasse (une équipe d'enseignants qui s'appuient sur des méthodes issues des sciences cognitives) et engager la réflexion sur l'écriture d'un projet d'établissement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants toutes disciplines 1er et 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 409</b>      | <b>EXER03.G - FAIRE FACE AUX CHANGEMENTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Dans un environnement scolaire en perpétuelle évolution, avec des élèves eux-mêmes différents, les changements provoquent des résistances et des peurs. Comment les dépasser pour s'ajuster et continuer à enseigner sans aigreur ou ressentiment ? Appréhender les différentes phases du changement. Explorer différentes situations professionnelles identifier la phase du changement et l'accepter. Analyse et échanges pour résoudre des problématiques. Techniques de gestion des émotions psychocorporelles. Méthode cadeau. Stage de 6h en présentiel à destination des enseignants du 2nd degré. Formatrices: Mmes Morand Florence, Hude Delphine et Sede Cindy                                                           |
| <b>Objectifs</b>   | Dans un environnement scolaire (élèves compris) en perpétuelles évolution, les changements provoquent des résistances. En comprendre les mécanismes. Favoriser l'agilité. Appréhender ses peurs pour les transformer en éléments moteurs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 410</b>      | <b>EXER03.H @ TRAVAIL PERSONNEL ELEVE/PROF</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Des rythmes différents en début d'heure ou en fin de séance, une disponibilité différente des élèves et du professeur. Comment articuler le temps de l'élève et celui de l'enseignant à l'échelle de la séance ? Bientôt les conseils de classe, il faut boucler les évaluations. Mais mes élèves sont-ils prêts ? A plusieurs échelles, la question de l'adéquation du temps de l'élève et de celui de l'enseignant ou de l'institution se pose. Nous identifierons les moments où cela pose problème et apporterons des méthodes et outils pour ajuster les différents rythmes. Stage de 6h (2 fois 2h en visio + 2h en asynchrone) à destination des enseignants du 2nd degré. Formatrices: Mmes Nilson Sophie et Dhenin Emilie |
| <b>Objectifs</b>   | L'attention, la capacité à s'engager dans le travail des élèves sont parfois inversement proportionnels aux rythmes dictés par la séance ou le calendrier scolaire. Comment concilier les deux pour un meilleur apprentissage ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | enseignants 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 411</b>      | <b>EXER03.I @ DES PISTES ET OUTILS DES NEUROSC. VAC</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>     | Thèmes abordés : les neuromythes, la neuropédagogie, le cadre institutionnel, l'attention, la mémorisation, la compréhension, les émotions, la motivation et quelques outils numériques. Supports : un diaporama élaboré de façon à rendre la formation vivante, attractive et enrichissante. Des schémas, des images, des vidéos pour mieux comprendre et réagir. Des tests sous forme de quizz pour s'évaluer et mieux mémoriser. Des temps d'analyse et d'échanges de pratiques pour s'interroger, mutualiser et enrichir ses outils pédagogiques. Stage de 2 jours en présentiel (dont un pendant les vacances) et 3H en distanciel asynchrone à destination des enseignants. Formateur: M. Salama Stéphane                    |
| <b>Objectifs</b>   | Interroger les apports des neurosciences sur les problèmes pédagogiques que rencontrent les enseignants en termes d'attention, de mémorisation et de motivation des élèves. Apports scientifiques et pratiques (outils et exemples)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090484 Enseigner avec des gestes professionnels adaptés - Formation Hybride

| 93 062             | EXER03.M @ DES PISTES ET OUTILS DES NEUROSC. SCO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Thèmes abordés : les neuromythes, la neuropédagogie, le cadre institutionnel, l'attention, la mémorisation, la compréhension, les émotions, la motivation et quelques outils numériques. Supports : un diaporama élaboré de façon à rendre la formation vivante, attractive et enrichissante. Des schémas, des images, des vidéos pour mieux comprendre et réagir. Des tests sous forme de quizz pour s'évaluer et mieux mémoriser. Des temps d'analyse et d'échanges de pratiques pour s'interroger, mutualiser et enrichir ses outils pédagogiques. Stage de 2 jours en présentiel (dont un pendant les vacances) et 3H en distanciel asynchrone à destination des enseignants. Formateur: M. Salama Stéphane |
| <b>Objectifs</b>   | Interroger les apports des neurosciences sur les problèmes pédagogiques que rencontrent les enseignants en termes d'attention, de mémorisation, de compréhension et de motivation des élèves. Apports scientifiques et pratiques (outils et exemples)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Enseignants 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090419 Développer une capacité à dire et à exprimer un "je"

| 91 388             | EXER04.B - ORAL POUR APPRENDRE ET ORAL À APPRENDRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Réfléchir à la place et au statut de la parole des élèves dans la classe. Intégrer la notion d'erreur dans les apprentissages / Intégrer des pratiques d'oral réflexif / Enseigner les oraux à apprendre : exposés, débats, actes de parole, interviews, mise en voix / Evaluer l'oral : principes et mise en application / Enseigner l'écoute active. Stage 12h: 1 lundi + 1 mercredi après-midi + 3H à distance (visio ou asynchrone) destiné aux enseignants du 2nd degré. Formatrice: Mme Walkowiak Céline |
| <b>Objectifs</b>   | Faire une place à la parole de l'élève dans la classe, lui permettre de se construire par la parole et de s'affirmer tout en écoutant les autres.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Enseignants 2nde degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090485 Développer le pouvoir d'agir des élèves

| 90 564             | EXER05.A - CONCEVOIR ET MENER UN PROJET                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Comment développer ses talents et faire confiance au collectif ? Comment intégrer l'objectif de rendre les élèves eux-mêmes acteurs du projet ? Notion d'environnement capacitant. Définir clairement son ambition et poser son cadre. Réaliser un rétroplanning des démarches à mettre en place. Créer un réseau de partenaires et lever des fonds. Questionner ses besoins par rapport au projet et explorer ses pensées limitantes. Concevoir un blason de compétences. S'inspirer de projets aboutis. Stage de 6h en présentiel destiné aux enseignants et personnels d'éducation. Formatrices : Mmes MORAND Florence, Delphine HUDE et SEDE Cindy |
| <b>Objectifs</b>   | Vous souhaitez mettre en place un projet dans votre classe ou votre établissement, parfois avec des partenaires, mais il vous manque une méthode et des repères? Vous êtes porteur d'une mission et vous souhaitez en optimiser le pilotage pour qu'elle soit portée collectivement ? Vous souhaitez réfléchir collectivement et bénéficier de l'expérience d'autres comme dans un fablab ? Dans tous les cas vous souhaitez mettre l'élève au cœur et renforcer sa capacité à agir dans le monde ? Ce stage est pour vous.                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Enseignants et CPE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090486 Evaluer au service des apprentissages - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 588</b>      | <b>EXER06.A - EVALUATION POSITIVE PAR COMPETENCES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques sur la constante macabre, l'impuissance apprise et l'apport de la conférence du CNESEO. Evaluation valorisante sur les progrès de l'élève. Autoévaluation, évaluation collective. Piège des implicites. Evaluation par compétences. Stage de 2 jours pour les enseignants du 2nd degré. Formateur : Philippe Turbelin                                                  |
| <b>Objectifs</b>   | Savoir utiliser l'évaluation pour valoriser ce que savent faire les élèves. Favoriser la motivation en utilisant une évaluation positive. Mettre en place l'évaluation par compétences de façon simple, compréhensible par les élèves et leurs familles. Comment prendre en compte les progrès réalisés par les élèves ? Comment mettre en place un cadre d'évaluation pour ses classes ? |
| <b>Public</b>      | enseignants du secondaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>90 593</b>      | <b>EXER06.B @ GÉRER SON TEMPS DE MANIÈRE EFFICACE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Techniques de gestion du temps et des objectifs. Webinaire d'1h destiné à tous les enseignants. FORMATRICE: Mme BEAUMONT Valérie                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | Apprendre comment mieux gérer son temps et comment aider ses élèves à gérer leur temps. Apprendre comment se fixer un objectif de manière efficace.                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 1 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>93 102</b>      | <b>EXER06.C @ ÉVALUER EFFICACEMENT ET POSITIVEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Théorie et exemples concrets d'évaluation. Formatrice: Mme LANDI Marie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objectifs</b>   | Distinguer évaluer et noter. Faire de l'évaluation un véritable outil pédagogique utile à l'élève. Évaluer ses progrès, laisser le droit à l'erreur. L'évaluation comme levier de motivation.                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | enseignants tous niveaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090995 Ludopédagogie

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>91 970</b>      | <b>EXER90.A - ESCAPE GAME PÉDAGOGIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Cette formation permet aux équipes pédagogiques de connaître la méthodologie de conception des jeux d'évasion (escape game) et d'en comprendre la plus-value pédagogique. Apports théoriques sur la ludopédagogie et l'Escape game dans les apprentissages Test de différents Escape games pédagogiques Découverte de différents outils de création d'un Escape game pédagogique |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Expérimenter des Escape games pédagogiques Identifier les grands principes d'un Escape game pédagogique et les stratégies coopératives mises en œuvre Connaître les outils d'aide à la conception.                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignant second degré; Professeur documentaliste                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>92 607</b>      | <b>EXER90.B - ESCAPE GAME PEDAGOGIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Cette formation permet aux équipes pédagogiques de connaître la méthodologie de conception des jeux d'évasion (escape game) et d'en comprendre la plus-value pédagogique. Apports théoriques sur la ludopédagogie et l'Escape game dans les apprentissages Test de différents Escape games pédagogiques Découverte de différents outils de création d'un Escape game pédagogique |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Expérimenter des Escape games pédagogiques Identifier les grands principes d'un Escape game pédagogique et les stratégies coopératives mises en œuvre Connaître les outils d'aide à la conception.                                                                                                                                                                               |                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0090996 Climat scolaire

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 971</b>      | <b>EXER91.A - ACTIVITÉS POUR DÉVELOPPER L'EMPATHIE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Découvrez de nouvelles méthodes et des outils concrets pour renforcer la confiance en soi des élèves, développer l'empathie et la bienveillance. Lors de cette formation vous expérimenterez la mise en pratique d'activités corporelles (théâtre forum, jeu des mousquetaires), de méthodes collaboratives de travail (galerie d'exposition, placemat) et adapterez des situations pédagogiques existantes. |
| <b>Objectifs</b>   | Identifier la place du corps dans le développement de l'empathie. Animer des activités corporelles pour développer l'empathie des élèves. Mettre en place et animer des activités collaboratives de travail afin de développer l'empathie.                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Public tout niveau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>91 972</b>      | <b>EXER91.B - PRATIQUES PRÉVENTIVES ET RESTAURATIVES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Découvrez des méthodes et des outils qui permettent une mise en place de pratiques préventives et restauratives au sein des établissements afin de bien vivre ensemble (cercle de parole, cercle PRODAS, entretiens restauratifs, etc.). Ces pratiques permettent de renforcer la confiance en soi des élèves, développer l'empathie, la bienveillance et gérer les situations de conflits.                  |
| <b>Objectifs</b>   | Créer un climat de sécurité en classe. Animer des cercles de paroles afin de renforcer la confiance en soi des élèves et afin de développer l'empathie la bienveillance. Résoudre des conflits.                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Public tout niveau                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

23A0091000 Sciences cognitives au serv des apprentissages - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>91 976</b>      | <b>EXER93.A - SC COGNITIVES:CONSOLIDATION ET FEEDBACK</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Lors de cette formation les concepts de consolidation et de feedback seront clarifiés en lien avec les sciences cognitives. Les enseignants découvriront des outils numériques qu'ils pourront prendre en main lors de la formation pour pouvoir les expérimenter en classe en fonction des besoins identifiés pour aider les élèves à apprendre.                                                                                                           |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les concepts et les enjeux autour des axes de la consolidation et du feedback. Expérimenter des outils, des dispositifs pour en comprendre les enjeux. Développer sa pratique professionnelle en s'appuyant sur les échanges entre pairs                                                                                                                                                                                                         |                                     |
| <b>Public</b>      | &#8239;Toutes disciplines, tous les niveaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>91 977</b>      | <b>EXER93.B - SC COGNITIVES : INITIATION COGNITION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Cette formation permettra d'initier les stagiaires aux sciences cognitives et de comprendre les différents concepts qui gravitent autour (neurosciences, neuro-éducation, sciences cognitives). La définition des concepts, des piliers de l'apprentissage, des principes neuro-éducatifs permettra aux stagiaires de mieux appréhender le processus d'apprentissage des élèves et de mobiliser ces notions en classe grâce à des exemples concrets.&#8239; |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les enjeux des sciences cognitives dans les apprentissages. Définir les concepts et champs spécifiques pour acquérir un langage commun. Permettre de rendre plus efficace l'acquisition des savoirs.                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |
| <b>Public</b>      | Toutes disciplines, tous les niveaux, aucun prérequis (module d'initiation)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Durée</b>       | 5 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>91 978</b>      | <b>EXER93.C - SC COGNI:COMPRÉHENSION/MÉMORISATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Lors de cette formation, les concepts de compréhension et de mémorisation qui sont au cœur de l'apprentissage scolaire seront clarifiés en lien avec les sciences cognitives. Les enseignants découvriront des outils numériques ou non qu'ils pourront prendre en main lors de la formation pour pouvoir les expérimenter en classe en fonction des besoins identifiés pour aider les élèves à comprendre et mémoriser.                                    |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les concepts et les enjeux autour des axes de la compréhension et de la mémorisation. Expérimenter des outils, des dispositifs pour en comprendre les enjeux. Développer sa pratique en s'appuyant sur les échanges entre pairs.                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Public</b>      | Toutes disciplines, tous les niveaux                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

23A0090492 BIEN-ETRE ET METIER

| 90 450             | GRH_02.A - OUTILS DE BIEN- ÊTRE                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Pratiques d'exercices simples de relaxation et de respiration inspirés de la sophrologie. Découverte et affirmation de sa posture. Création d'une boîte à outils bien-être. Stage de 6h en présentiel à destination des enseignants. Formatrices: Mmes MORAND Florence et SEDE Cindy |
| <b>Objectifs</b>   | S'approprier des exercices psychocorporels pour installer sa posture en classe, s'y sentir bien et proposer des outils de bien-être répondant aux besoins des élèves.                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## HDA\_ - HISTOIRE DES ARTS

23A0090593 Développer les compétences orales au service des compétences argumentatives des élèves en Histoire des arts au collège et au lycée

| 90 719             | HDA_04.A - VADÉMÉCUM HISTOIRE DES ARTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La présentation du vadémécum est l'occasion de dynamiser l'enseignement d'Histoire des arts au collège en proposant des fiches de réflexion correspondant aux 20 verbes d'action constituant les différentes parties de l'ouvrage. Des pistes pédagogiques, des associations d'œuvres invitent à problématiser les projets didactiques. D'un côté, un focus sur une œuvre occidentale, de l'autre, une œuvre extra-occidentale ou d'un autre champ artistique, élargissent le propos en privilégiant une forme d'anachronisme propice à la construction d'un regard sensible et d'une pensée critique. |
| <b>Objectifs</b>   | .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Professeurs en charge d'un enseignement d'histoire des arts en collège et en lycée. Public désigné et volontaire (interdisciplinaire)<br>Stage ouvert aux professeurs d'arts plastiques (public désigné : formateurs et GT arts plastiques)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

| 90 740             | HDA_04.B - COMPETENCES ORALES ET PEDAGOGIE PAR JEU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La présentation des jeux créés par Sébastien ROOS en Histoire des arts est articulée aux activités qu'il a testées avec ses élèves, en lien avec les programmes. Les professeurs stagiaires seront amenés à utiliser les jeux, à en tester l'opérationnalité. Ces moments d'échanges sur les modalités d'utilisation des cartes permettent de penser une appropriation différente des compétences travaillées des programmes et du patrimoine local en favorisant, grâce au jeu, l'acquisition d'un vocabulaire spécifique garant d'une argumentation efficiente.<br><br>La formation est également ouverte aux professeurs de collège qui souhaitent, par le biais de l'Histoire des arts, développer les compétences orales des élèves, les inciter à développer une pensée singulière et un regard sensible sur les œuvres. |
| <b>Objectifs</b>   | .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Professeurs en charge d'un enseignement d'histoire des arts en collège et en lycée. Public désigné et volontaire (interdisciplinaire)<br>Stage ouvert aux professeurs d'arts plastiques (public désigné : formateurs et GT arts plastiques)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### 23A0090223 Formation à la l'Enseignement d'Initiation à la Mer (Bimer)

| 89 688             | IDIS04.A - FORMATION AU BIMER                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Lors de ce stage, les enseignants renforceront leur culture pour se préparer éventuellement au CAEIMer et pour mieux former les élèves à la préparation aux BIMer |
| <b>Objectifs</b>   | 1 journée en présentiel + 2 journées pdt les vacances<br>Développer la culture scientifique et technique maritime.                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré préparant à la certification CAEIMer                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                 |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090306 JEIA - Journée de l'enseignement de l'informatique et de l'algorithmique

| 89 966             | IDIS06.A - JEIA JOURNEE ENSEIGN INFORMATIQUE/ALGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Conférences et ateliers. Deux ou trois conférences données par des enseignants/chercheurs de l'Université de Lille et Inria permettent d'aborder des sujets généraux de l'informatique. Des ateliers permettent de présenter et de participer à des activités pratiques. Il s'agit de répondre au besoin de formation des enseignants suite à l'introduction de l'enseignement de l'informatique dans le second degré dans le cadre de la spécialité Informatique et sciences du numérique, ISN en terminale, ou dans les programmes de mathématiques et technologie au collège. |
| <b>Objectifs</b>   | Ces journées à destination de tous les enseignants de l'informatique, au lycée comme au collège, visent à approfondir certaines thématiques liées au numérique, l'informatique, et leur didactique. L'objectif est aussi de favoriser le lien avec les enseignants/chercheurs d'informatique du supérieur.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Les enseignants concernés par l'informatique en collège, lycée, etc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### 23A0090659 Enseigner en HLP dans la collaboration interdisciplinaire spécifique à la spécialité

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                     |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>90 865</b>      | <b>IDIS09.A - COOPERATION INTERDISCIPLINAIRE EN HLP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Exemples de pratiques pédagogiques et de constructions didactiques en philosophie et en lettres. Analyses croisées de corpus. Exercices d'évaluation. Exemples de projets partagés et de suivis conjoints de parcours d'élèves.                                                                                                                           |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Partage des modalités de coopération dans l'enseignement de la spécialité HLP. Acquérir des outils au service de l'élaboration d'objectifs annuels et d'un suivi des élèves. Exprimer les besoins de formation et de ressources académiques.                                                                                                              |                                     |
| <b>Public</b>      | Tout professeur de lettres ou de philosophie, enseignant la spécialité HLP, en classe de première et/ou de terminale.                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>90 866</b>      | <b>IDIS09.B - EVALUER EN HLP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Echanges autour des représentations des exercices de l'essai et de l'interprétation. Propositions de pratiques pédagogiques et de constructions didactiques en philosophie et en lettres. Activités d'évaluation. Définition d'objectifs spécifiques à la spécialité. Réflexion sur les compétences à privilégier dans le cadre du continuum bac-3/bac*3. |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Partager des modalités de coopération dans l'évaluation en HLP. Repérer les compétence mises à l'oeuvre dans les exercices des épreuves certificatives du baccalauréat. Réfléchir à la progressivité dans l'acquisition de ces compétences.                                                                                                               |                                     |
| <b>Public</b>      | Tout professeur de lettres ou de philosophie, enseignant la spécialité HLP en classe de première et/ou de terminale                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>90 867</b>      | <b>IDIS09.C - HLP RENCONTRER DES AUTEURS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Apports d'outils au service de la conception de projets partenariaux. Partages de pratiques. A partir d'entrées du programme de HLP de 1ère et de terminale, propositions d'oeuvres contemporaines et de modalités de transferts didactiques.                                                                                                             |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Nourrir les entrées du programme du cycle terminal d'HLP d'analyses d'oeuvres contemporaines de genres différents en partenariat avec leurs auteurs. Articuler rencontres sensibles et connaissances. Croiser les approches disciplinaires sur des objets partagés.                                                                                       |                                     |
| <b>Public</b>      | Professeurs de lettres et de philosophie enseignant la spécialité HLP en classe de première et/ou de terminale.                                                                                                                                                                                                                                           |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

### 23A0090701 CONCEPTS FONDAMENTAUX DU DROIT/DGEMC

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### 23A0090701 CONCEPTS FONDAMENTAUX DU DROIT/DGEMC

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 959</b>      | <b>IDIS10.A - LE REFERENDUM INITIATIVE POPULAIRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain.<br>L'exemple du projet de référendum d'initiative populaire.                      |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II.                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 960</b>      | <b>IDIS10.B - LA LIBERTE DE MANIFESTER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain.<br>L'exemple de la liberté de manifester, libertés fondamentales et ordre public. |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II. Sources du droit/liberté et sécurité.                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 961</b>      | <b>IDIS10.C - LA QUESTION ENVIRONNEMENTALE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain.<br>L'exemple des réglementations environnementales.                               |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II.                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 962</b>      | <b>IDIS10.D - L OFFICE DU JUGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés et enjeux du droit. Le travail et la position du juge, interprétation de la loi et application de la jurisprudence, dire le droit et arbitrer. Eclairages d'un magistrat, articulation avec les enjeux du programme.                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II. Introduire au monde du droit.<br>Interroger les représentations communes.                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | , professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

### 23A0090701 CONCEPTS FONDAMENTAUX DU DROIT/DGEMC

| 90 963             | IDIS10.E- LE PROCES ET SES ACTEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés et enjeux du droit. La fabrique, la conduite, la temporalité du procès, définition des rôles, partage des tâches, place du justiciable Autant de question qui interrogeront le procès : application de procédures, jeux de pouvoirs ? Eclairages d'un juriste, articulation avec les parties I et II du programme.                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II. Introduire au monde du droit.<br>Interroger les représentations communes.                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | , professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 90 964             | IDIS10.F - LA PYRAMIDE DE KEISEN EN QUESTIONS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain.<br>Un exemple de discussion philosophique sur les fondements de la hiérarchie des normes : lecture jusnaturaliste vs lecture positiviste |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II. Réfléchir sur une question d'épistémologie du droit                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

**23A0090890 Rencontres et échanges de pratiques, de ressources. Réflexions mutualisées sur l'évaluation.**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 449</b>      | <b>IDIS13.A - DGEMC IMMIGRATION ET DROIT D ASILE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain. Transpositions didactiques.<br>Droit et immigration : problématiques, politiques et Rencontre avec des acteurs du monde du droit. |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II sur une thématique donnée, rencontrer des acteurs du droit, transpositions didactiques                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 450</b>      | <b>IDIS13.B - LE DROIT EN PRISON</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Apports théoriques actualisés en lien avec des enjeux de société : analyse juridique de questions vives replacées dans leurs contextes sociaux, sociétaux, économiques, politiques, réflexions sur les évolutions du droit en lien avec les grands enjeux du monde contemporain.<br>L'enfant en prison, La religion en prison, La sexualité en prison : problématiques, politiques et acteurs,                     |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler les parties I et II du programme. Mettre à jour le traitement juridique des questions en lien avec la partie II sur une thématique donnée, rencontrer des acteurs du droit, transpositions didactiques                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | professeurs en charge de l'enseignement « Droit et grands enjeux du monde contemporain ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

**23A0090893 Le réemploi pour habiter demain.**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 459</b>      | <b>IDIS14.A - LE RÉEMPLOI POUR HABITER DEMAIN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Face aux différents enjeux économiques, écologiques et sociétaux, le réemploi de matériaux, du bâti, et du foncier peuvent et doivent apporter des solutions. Les stagiaires s'interrogent sur les moyens d'agir à différentes échelles (architecture, urbanisme et paysage) : en quoi le réemploi et la prise en compte du cycle de vie de la ressource sont liés et sont des leviers pour impulser de nouvelles pratiques et modes de vie. Les journées s'articulent autour de visites (Pas-de-Calais et Nord), d'apports théoriques, de témoignages de professionnels et d'exercices pratiques. Ce stage, ouvert aux enseignants de toutes disciplines, sert de ressource pour compléter notamment le Parcours Avenir des élèves. Il invite à travailler sur des projets au sein des établissements. |
| <b>Objectifs</b>   | Face aux différents enjeux économiques, écologiques et sociétaux, le réemploi de matériaux, du bâti, et du foncier peuvent et doivent apporter des solutions. En quoi le réemploi, le calcul et prise en compte du cycle de vie des différents composants du cadre de vie sont des leviers pour impulser de nouvelles pratiques et modes de vie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Cette formation est ouverte aux enseignants toutes disciplines confondues du second degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## INNO - INNOVATION - SEPIA

## INNO - INNOVATION - SEPIA

### 23A0090305 Innovation et aménagement des espaces scolaires (hors bâti scolaire)

| 89 965             | INNO01.A - AMENAGEMENT DES ESPACES (HORS BATI)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Après une analyse de projets portant sur l'aménagement de différents espaces à des fins éducatives et pédagogiques, les participants mutualiseront leurs idées afin d'établir un recueil de fiches diffusables, suggérant aux équipes des pistes d'amélioration de certains espaces scolaires pour améliorer le vivre-ensemble, travailler autrement et favoriser le bien-être et la réussite des élèves.<br>PUBLIC : Enseignants du 2d degré (collèges et lycées) de toutes disciplines |
| <b>Objectifs</b>   | Réfléchir aux liens entre évolution des pratiques pédagogiques et aménagement de différents espaces scolaires pour favoriser la réussite et le bien-être des élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090388 Innovation pédagogique et numérique

| 90 186             | INNO03.A - INNOVATION PÉDAGOGIQUE ET NUMÉRIQUE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Dans quelle mesure l'intégration du numérique aux pratiques favorise-t-elle l'innovation pédagogique ?<br>Innovation et numérique : un lien naturel ?<br>Des exemples d'intégration de la réalité augmentée et de la réalité numérique aux démarches seront présentés ainsi qu'une analyse de leur plus-value.<br>Une réflexion à la transférabilité de ces exemples pour favoriser l'acquisition de compétences à travers des projets disciplinaires ou pluridisciplinaires sera menée.<br>PUBLIC : Enseignants du second degré (collèges et lycées) de toutes disciplines |
| <b>Objectifs</b>   | Intégrer le numérique (réalité virtuelle, réalité augmentée, applications, etc) à ses démarches pour mieux répondre aux besoins de tous les élèves. Interroger les outils et leur potentiel pédagogique et éducatif pour innover.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré (collèges et lycées) de toutes disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091001 Notre Ecole, Faisons-La Ensemble

| 91 979             | INNO90.A - INGÉNIERIE DE PROJETS                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Vous êtes porteurs de projet Notre école faisons-la ensemble ou de tout autre projet ? Cette formation vous propose, à travers un exemple, une approche complète de la conduite de projet, de sa structuration à l'animation d'équipe, en empruntant une posture qui facilite le travail et la communication. |
| <b>Objectifs</b>   | S'approprier des méthodes de conduite de projet. Adopter une posture de facilitateur dans l'animation de l'équipe projet. Développer sa capacité à répondre à un appel à projet.                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Porteurs de projets                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## LVI\_ - ENSEMBLE DES LANGUES VIVANTES

## **LVI\_ - ENSEMBLE DES LANGUES VIVANTES**

### **23A0090521 Développement de l'autonomie linguistique : quels travaux, projets, produits ou services ?**

| 90 582             | LVI_03.A - DEV AUTONOM. LING.:QUELS OUTILS EN LVE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Réflexion à partir des enjeux institutionnels et expériences de terrain notamment en ce qui concerne l'évaluation B de l'épreuve de langue vivante. Échange autour des outils et gestes professionnels consacrés à la maîtrise des compétences nécessaires à l'autonomie linguistique. Présentation de dispositifs et outils qui facilitent ou diversifient l'entraînement et l'évaluation orales. Élaboration d'activités pratiques basées sur un travail, projet, produit ou service dont la réalisation, dans le cadre des enseignements généraux et/ou professionnels a fait appel à une utilisation de la langue vivante étrangère. 1 journée en présentiel destinée aux enseignants de langues au LP. |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable d'accompagner l'élève vers l'autonomie linguistique nécessaire à toute communication en contexte réel d'utilisation de la langue vivante.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Enseignants de langue vivante en LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### **23A0090523 Les stratégies d'apprentissage en production et compréhension écrites (LP)**

| 90 583             | LVI_04.A - STRAT. APPRENTISSAGE PROD.& COMP. ECR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Ateliers pédagogiques visant à faire évoluer l'entraînement à l'expression écrite. L'acte d'écriture dans la chaîne de communication/ l'approche actionnelle. L'expression écrite réalisée en contexte donne du sens. Echanges de pratiques. Mise en perspective avec les attendus de l'évaluation certificative. 1 journée en présentiel destinée aux enseignants de langues au LP. |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les enseignants dans la pédagogie de l'expression écrite - entraînement et évaluation                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants de langue vivante en LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### **23A0090525 Pédagogies innovantes en Langue vivante (LP)**

| 90 585             | LVI_06.A - PEDAGOGIES INNOVANTES EN LANGUE VIVANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Mise en activité des stagiaires avec partage d'outils et de démarches facilement transférables. Prise de recul et réflexion sur les plus-values et les limites des pratiques innovantes - pédagogie coopérative, classes flexibles, apprentissage par compétences, eTwinning, design thinking, compétences psychosociales, rituels originaux et efficaces ... 1 journée de formation en présentiel destinée aux enseignants le langue au LP. |
| <b>Objectifs</b>   | Renouveler ses pratiques grâce l'innovation pédagogique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Enseignants en LV au LP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE**

### **23A0090903 Actions Maison pour la Science**

## MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE

23A0090903 Actions Maison pour la Science

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 486</b>      | <b>MPLS04.A - CIEL ET LES ASTRES DANS NOTRE OBJECTIF</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Les éclipses de la Lune et du Soleil, les marées quotidiennes sont des phénomènes qui résultent des mouvements interdépendants du Soleil, de la Terre et de la Lune. Cette action propose aux participants de mieux comprendre les interactions qui unissent la Terre et son satellite. L'observation rigoureuse, l'élaboration d'un modèle et son application expérimentale sont les étapes clés d'un raisonnement scientifique. Elles se complètent de la visite d'un planétarium et d'une aide à la transposition en classe. Ce stage est prévu avec une journée à l'Observatoire de Lille et une journée au PLUS de Capelle La Grande.<br>PUBLIC CIBLE : Professeurs du second degré toutes disciplines                                                                                                                                            |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les phénomènes physiques qui régissent le système Terre-Lune. Mettre en oeuvre une démarche d'investigation au niveau adulte. Apprendre à lire le ciel. Imaginer des exploitations pédagogiques pertinentes, privilégiant l'interdisciplinarité, en cohérence avec les nouveaux programmes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Professeurs du second degré toutes disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>91 487</b>      | <b>MPLS04.B - QUE D'ÉNERGIE DANS LE SPORT !</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | L'activité sportive nécessite un apport d'énergie important. Mais d'où vient cette énergie, comment est-elle transférée, convertie, stockée ? En pratiquant une activité sportive, les participants mettent en évidence différentes formes d'énergie (thermique, cinétique, potentielle). Ils identifient les chaînes d'énergie mises en jeu, de l'alimentation au mouvement du corps humain, agissant seul (saut, etc.) ou sur un objet technique (vélo, arc, etc.). Avec les scientifiques, ils travaillent sur les notions d'apports nutritionnels et comprennent pourquoi certains mouvements permettent de meilleures performances. La formation est prévue sur la métropole lilloise.<br>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collège de toutes les disciplines                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | Pratiquer des démarches d'investigation scientifiques autour d'activités sportives et répondre aux questions soulevées grâce à une coopération interdisciplinaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège de toutes les disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>91 488</b>      | <b>MPLS04.C - LA SCIENCE EN MUSIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>     | La musique est présente dans la plupart des civilisations. Elle est produite de différentes manières, recherche l'harmonie de sons, de silences, de rythmes. Ses règles en ont été établies depuis Pythagore, qui a trouvé des relations mathématiques simples entre les notes de la gamme. Qu'est ce que le son ? Comment est-il produit, perçu, interprété ? Durant cette action, les participants acquièrent des notions scientifiques interdisciplinaires autour des phénomènes d'émission, de propagation, de réception, d'acoustique physique (instruments, salles), physiologique (voix, oreille), psychologique (plaisir, harmonie). La formation est prévue sur la métropole lilloise.<br>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collège de toutes les disciplines notamment d'éducation musicale, de physique-chimie, de technologie et mathématiques |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les sons, leur production, transmission, perception comprendre les phénomènes acoustiques (voix, etc.), le fonctionnement de l'oreille, des instruments de musique, des salles de spectacles, du sonar ; s'approprier la démarche d'investigation.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège de toutes les disciplines notamment d'éducation musicale, de physique-chimie, de technologie et mathématiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE

### 23A0090903 Actions Maison pour la Science

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 489</b>      | <b>MPLS04.D - COSMÉTIQUES : DE LA CHIMIE SUR LA PEAU</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | <p>Les cosmétiques sont utilisés depuis l'Antiquité et ont beaucoup évolué depuis. Ces produits servent à l'hygiène et au bien être. Leur étiquette présente la liste de leurs ingrédients. En suivant cette formation, les stagiaires comprennent la nature, les propriétés et la fonction de chaque ingrédient pour atteindre l'effet recherché. Ils découvrent à travers des ateliers ce qu'est la formulation et comment elle contribue à améliorer l'efficacité du produit. Les enjeux environnementaux et sanitaires sont également abordés. La transposition en classe de cette thématique fait l'objet d'un atelier spécifique. La formation est prévue sur la métropole lilloise.</p> <p>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collège de toutes les disciplines notamment SVT et physique-chimie</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Savoir mener des séances de science via différents types de démarches d'investigation (expérimentation/ recherche documentaire). Savoir concevoir des projets interdisciplinaires sur cette thématique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Professeurs de toutes les disciplines notamment en SVT et physique-chimie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>91 490</b>      | <b>MPLS04.E - DÉMARCHE INVESTIGATION-ECOLE INCLUSIVE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | <p>L'École inclusive vise la réussite de tous les élèves en tenant compte de leurs singularités et de leurs Besoins Educatifs Particuliers. Ainsi, comment concevoir des supports et démarches qui intègrent des difficultés en maintenant des apprentissages scientifiques solides ? Les recherches en neurosciences et psychologie cognitive permettent de mieux comprendre les mécanismes d'apprentissage et les obstacles à la compréhension. A partir d'investigations, les participants développent leur connaissance de ces processus et élaborent des outils leur permettant d'adapter leur enseignement scientifique. La formation est prévue sur la métropole lilloise.</p> <p>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collèges en sciences</p>                                                        |
| <b>Objectifs</b>   | Se saisir des mécanismes cérébraux et cognitifs qui soutiennent la compréhension pour détecter les origines des difficultés d'apprentissage. Identifier la plus-value des démarches et des pratiques d'investigation, en appui sur les apports des neurosciences. Découvrir des outils permettant d'adapter l'enseignement scientifique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collèges en sciences                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>91 491</b>      | <b>MPLS04.F - MICRO-ORGANISMES : AMIS OU ENNEMIS ?</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | <p>Bactéries, virus : leur pouvoir pathogène nous fait souvent considérer les micro-organismes comme un danger pour l'Homme, les animaux ou les végétaux. Cependant, le fonctionnement de notre corps est étroitement dépendant de relations avec eux ; nous partageons leur histoire évolutive ; la compréhension de leur mode d'action permet d'en tirer bénéfices dans divers domaines (santé, environnement, etc.). Des situations pratiques (mises en culture, réalisation de transformations biologiques) permettent aux participants d'appréhender les deux visages de ces microbes. La formation est prévue sur la métropole lilloise avec une visite de l'entreprise DANONE à Bailleul.</p> <p>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collège et de lycée de toutes les disciplines</p>                |
| <b>Objectifs</b>   | Replacer l'évolution des connaissances du monde microbien dans son contexte historique et évolutif. Comprendre les enjeux de leur surveillance et de leur utilisation dans différents domaines de la vie de tous les jours dont la conservation et la transformation des aliments.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège et de lycée de toutes les disciplines notamment SVT et physique-chimie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## MPLS - MAISON POUR LA SCIENCE

### 23A0090903 Actions Maison pour la Science

| 91 492             | MPLS04.G @ CERVEAU : ÉMOTIONS ET APPRENTISAGES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Le cerveau, joue un grand rôle dans les émotions : la joie, la peur, le stress, etc. Aujourd'hui, les chercheurs sont capables de visualiser l'activité cérébrale par des techniques non invasives, de mieux la comprendre. Les participants de cette action découvrent les méthodes qui permettent de provoquer des états émotionnels et les techniques pour enregistrer leurs effets cérébraux et corporels. Ils comprennent les mécanismes d'addiction et réfléchissent à l'impact de ces connaissances dans des situations éducatives, notamment dans la prévention des risques liés aux nouveaux comportements sociétaux des jeunes.<br>PUBLIC CIBLE : Professeurs de collège et de lycée de toutes disciplines |
| <b>Objectifs</b>   | Vivre une situation d'investigation sur une plateforme expérimentale. Comprendre les méthodes pour provoquer et enregistrer des états émotionnels. Réfléchir aux apports des sciences cognitives à l'enseignement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Professeur de collège et de lycée de toutes disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 15 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090904 Enjeux de la transition énergétique

| 91 496             | MPLS05.A - ENJEUX DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Allumer son chauffage, un geste simple qui nécessite de l'énergie qu'il nous faut aujourd'hui économiser. Pourquoi et comment aborder la transition énergétique? Que se passe-t-il sur notre territoire? Cette formation sur deux ans propose de remonter le fil en reprenant les notions fondamentales. À l'issue de professionnels, les participants mènent des investigations pour saisir la complexité de l'acheminement de l'énergie, de la production à la consommation. En faisant le lien énergie/climat, ils s'interrogent sur les différents leviers pour limiter nos émissions de CO2 et découvrent les infrastructures, acteurs de cette transition. Des visites à la centrale nucléaire de Gravelines et dans un parc de batteries à hydrogène sont prévues.<br>PUBLIC CIBLE : Enseignants de collège en technologie, physique-chimie et histoire-géographie |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les enjeux de la transition énergétique sur notre territoire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Les enseignants de collège en technologie, physique-chimie et histoire-géographie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090970 CRÉER ET DIFFÉRENCIER AVEC LE NUMÉRIQUE

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090970 CRÉER ET DIFFÉRENCIER AVEC LE NUMÉRIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 859</b>      | <b>NUME02.A @ CRÉER SES PROPRES LIVRES NUMÉRIQUES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                    | Formation de 8h : 6h en présentiel + 2h en distanciel asynchrone.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Découvrir des outils numériques Pour créer ses propres livres numériques avec du texte, de l'image, du son, de la vidéo. Intégrer dans des supports numériques, des exercices et applications pour que les élèves puissent réviser, s'approprier les notions que vous désirez. Créer vos livres numériques de manière collaborative avec vos élèves. Réfléchir sur la manière d'articuler l'outil numérique pendant ou après la classe pour faciliter l'apprentissage et la compréhension de l'élève. Apprendre à utiliser un outil numérique pour créer des activités pédagogiques sur des supports variés afin de présenter des cours enrichis. Apprendre à mêler cet outil à d'autres supports numériques pour dynamiser le cours.                                                                                             |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir des outils numériques qui sont mis à notre disposition pour créer ses propres livres numériques avec du texte, de l'image, du son, de la vidéo. Y Intégrer des exercices et applications pour que les élèves puissent réviser, s'approprier les notions que vous désirez.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré Volontaires                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>91 860</b>      | <b>NUME02.B @ CRÉER DES CAPSULES VIDÉO PÉDAGOGIQUES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | Formation de 9h : 6h en présentiel un vendredi à Arras + 3h en distanciel asynchrone.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | La vidéo est un support familier pour nos élèves, découvrez la création de capsules vidéo afin de soutenir les apprentissages et différencier votre pédagogie. Dans cette formation, vous découvrirez comment capturer les contenus de son écran et associer différentes scènes à l'aide du logiciel OBS Studio, comment réaliser un montage simple mais aussi plus sophistiqué à l'aide du logiciel ShotCut, Vous verrez aussi comment partager et héberger les contenus ainsi créés.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Objectifs</b>   | Capter facilement le contenu de son écran, faire du montage vidéo et finaliser son projet afin de réaliser des capsules vidéo et des tutoriels. Usages que l'on pourra déployer en pédagogie inversée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré ayant des notions de base en informatique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>91 861</b>      | <b>NUME02.C - IMPRIMANTE 3D ET DÉCOUPEUSE LASER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                    | Formation de 12h : 1 journée pendant les vacances de février et un vendredi avant les vacances d'avril au collège de Marquion.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Les imprimantes 3D sont un outil puissant pour enseigner la géométrie et les mathématiques, ainsi que les sciences de l'ingénieur. Les élèves peuvent concevoir des modèles 3D en utilisant des logiciels de conception assistée par ordinateur et les imprimer en 3D pour voir leur création prendre vie sous leurs yeux. Les découpeuses laser sont utilisées dans une grande variété d'industries, notamment dans la fabrication de métal, l'industrie de la mode, la production de panneaux de signalisation, la découpe de papier et de carton, et bien d'autres. Les machines de découpe laser modernes sont capables de découper des matériaux de différentes épaisseurs et de formes variées. Le but de cette formation est de prendre en main ces deux machines depuis la conception de la pièce jusqu'à sa fabrication. |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir le potentiel de l'imprimante 3D et de la découpeuse laser pour fabriquer un objet afin de créer des maquettes didactiques ou de mettre en place des projets avec les élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Enseignants - Public volontaire. Cette formation est disponible pour toutes les personnes désireuses de concevoir des objets avec des machines numériques que ce soient des enseignants du premier ou deuxième degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090970 CRÉER ET DIFFÉRENCIER AVEC LE NUMÉRIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 862</b>      | <b>NUME02.D - DÉVELOPPER L'ORAL AVEC LE NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 6h en présentiel + 2 x 3h en distanciel hors temps de face à face pédagogique.<br><br>Qu'est-ce que parler avec éloquence ? Quelles compétences sont à l'œuvre quand l'élève est en situation d'orateur ? Comment enseigner l'éloquence ? Exemples d'activités / ateliers pour un enseignement explicite de l'oral. Comment évaluer l'éloquence ? Exemples d'évaluation de situations orales. Comment utiliser des outils numériques pour favoriser le développement des compétences orales chez les élèves ? Une application de type enregistreur vocal : le dictaphone de l'ENT par exemple Une application de type enregistreur vidéo : le module caméra de l'ENT par exemple La valise de baladodiffusion BALIBOM pour faciliter la récupération et la correction des productions orales numériques Des rituels en classe pour développer les compétences orales.                                       |
| <b>Objectifs</b>   | Facilitons la prise de parole en public. Plaçons les élèves dans des situations pédagogiques favorisant le développement de leurs compétences orales. Travaillons les compétences orales dans toutes les disciplines. Aidons les élèves à construire une présentation orale mettant en valeur leurs connaissances et compétences (épreuves orales du DNB et du BAC)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Professeur enseignant en collège ou en lycée - Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>91 863</b>      | <b>NUME02.E - ÉVALUER AVEC LE NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 6h en présentiel + 2 x 3h en distanciel hors temps de face à face pédagogique.<br><br>Utilisons des outils numériques pour optimiser l'évaluation : application EXERCICES de l'ENT, Learning Apps, Quizlet, Wooclap... Comment réaliser des évaluations diagnostiques afin de cibler les besoins et les points de blocage chez les élèves ? Comment construire des évaluations formatives qui permettront d'identifier les réussites et les difficultés pour mieux gérer l'hétérogénéité en apportant une remédiation différenciée ? Comment déterminer le niveau de maîtrise des connaissances et des compétences atteint par chaque élève grâce à des évaluations sommatives ? Comment adapter ces outils aux différents contextes d'utilisation possibles (classe, classe inversée, classe hybride, travail à la maison) ? Comment utiliser ces outils en respectant les données à caractère personnel ? |
| <b>Objectifs</b>   | Approfondir la Réflexion sur nos pratiques d'évaluation : qu'évalue-t-on ? A quels moments ? Pourquoi ? Quel peut être l'apport du Numérique dans l'évaluation des acquis et des progrès chez les élèves ? Qu'est-ce que le Numérique peut aider à évaluer ? Comment le Numérique peut-il favoriser la différenciation ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Professeur enseignant en collège ou en lycée - Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090970 CRÉER ET DIFFÉRENCIER AVEC LE NUMÉRIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 864</b>      | <b>NUME02.F @ METTRE EN ŒUVRE UNE WEBTV</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                    | Formation de 8h : 6h en présentiel, un vendredi + 2h en distanciel asynchrone.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Cette formation vous permettra de mettre en œuvre votre projet de webTV. Découvrir comment faire réaliser des interviews avec vos élèves, créer un plateau TV ou encore réaliser un bulletin météo ou des tutos. Réaliser des montages simples et plus immersifs, grâce à l'utilisation du fond vert. Apprendre également à diffuser ces productions dans un cadre légal. Nous vous ferons découvrir d'autres applications pédagogiques motivantes pour vos élèves afin de développer, en priorité, leurs compétences orales.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Sensibiliser aux enjeux de l'EMI. Collaborer autour d'un projet pédagogique audiovisuel et journalistique en développant les compétences oratoires. Produire : prise en main du matériel, captation de sons et d'images, montage vidéo, récupération et diffusion des images.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège et lycée de toutes disciplines - Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 865</b>      | <b>NUME02.G @ APPRENDRE - MÉMORISER AVEC LE NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                    | Formation de 8h : 6h en présentiel un vendredi + 2h en distanciel asynchrone                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | La mémorisation est une phase importante dans notre enseignement, l'objectif de cette formation est de comprendre les grandes lignes de ce processus puis d'utiliser des outils (en particulier numériques) qui faciliteront l'apprentissage et la mémorisation par nos élèves. On enseigne aux élèves l'analyse des documents, la recherche d'informations que ce soit dans une banque documentaire ou sur internet. On serait tenté de dire que la mémorisation n'a plus sa place dans l'enseignement ce serait faire un contresens important. C'est un incontournable de tout enseignement. Nous nous devons de connaître les mécanismes de la mémorisation et savoir comment la travailler avec nos élèves en particulier grâce à la « carte mentale » mais nous aborderons aussi les jeux, quizz, fiches mémo |
| <b>Objectifs</b>   | La mémorisation est une phase importante dans notre enseignement, l'objectif de cette formation est de comprendre les grandes lignes de ce processus puis d'utiliser des outils (en particulier numériques) qui faciliteront l'apprentissage et la mémorisation par nos élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Public Volontaire enseignant du second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 23A0090990 CODER AVEC LE NUMERIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 922</b>      | <b>NUME04.A - PYTHON POUR DÉBUTANT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Découvrir le langage de programmation Python et être capable d'écrire un script, de préparer une activité à destination des élèves mais aussi être capable de repérer et corriger un programme produit par des élèves. Prise en main de la console Python de l'outil Capytale. Découverte des opérations, des fonctions, des variables et de leurs types, des listes, des instructions conditionnelles, des boucles. Découverte et prise en main de l'outil Notebook et du format Markdown pour créer des activités à destination des élèves. Différentes bibliothèques abordées permettront de tracer des figures géométriques, de traiter des images numériques, de créer des graphiques, des graphes, des documents cartographiques mais aussi des objets animés. |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir le langage de programmation Python et être capable d'écrire un script, de préparer une activité à destination des élèves mais aussi être capable de repérer et corriger un programme produit par des élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines en collège ou en lycée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090990 CODER AVEC LE NUMERIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 923</b>      | <b>NUME04.B - MICRO-PYTHON AVEC LA CARTE MICRO:BIT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | Présentation de la carte micro:bit. Rendre la découverte de la programmation en micro-python plus ludique grâce à la carte micro:bit avec notamment les notions de boucles, de fonctions, de branchements conditionnels Notion de vocabulaire : méthode, objet, fonction, procédure Création de mini-projets                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir le langage Python (micro-python plus précisément) au travers de la carte micro:bit afin de rendre plus ludique cette découverte pour nos élèves. Initiation à l'informatique embarquée (SNT)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines en collège ou en lycée désirant découvrir le langage python et la carte micro:bit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 924</b>      | <b>NUME04.C - MICRO:BIT : DÉCOUVERTE ET APPLICATIONS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 6h, en présentiel, un vendredi, au Collège Eugène Thomas- Le Quesnoy<br><br>L'objectif de cette formation est de découvrir les fonctionnalités, mais aussi les avantages de la carte programmable Micro:bit. C'est aussi être capable de créer une activité à destination d'élèves de collège ou de lycée à l'aide de Makecode et de son simulateur. Développer des outils permettant la mise en place de projets et/ou utilisables dans l'élaboration d'un Escape Game pédagogique par exemple.                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable de réaliser un programme par blocs utilisant les différents capteurs et actionneurs intégrés à la carte mais aussi être capable de repérer et corriger une erreur dans un script proposé par des élèves. Être capable de réaliser un programme par blocs en intégrant des extensions. Intégrer la carte Micro:bit à une séquence pédagogique (exemple un Escape Game pédagogique)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines en collège ou en lycée. Cette formation s'adresse avant tout à des enseignants qui souhaitent débiter avec cette carte                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>91 925</b>      | <b>NUME04.D - PROGRAMMER DES ROBOTS ET DES DRONES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 1 vendredi en février et un jour pendant les vacances d'avril au collège de Marquion.<br><br>Apprendre à programmer des robots et des drones avec différents langages Les machines et objets programmés font désormais partie intégrante de notre quotidien. Loin d'être de simples gadgets, ces objets ont effectivement un rôle primordial dans le fonctionnement de la société d'aujourd'hui. Pour ces raisons, apprendre à programmer avec la robotique, c'est fournir aux élèves des clés pour comprendre le monde dans lequel nous vivons.Des robots aux drones, en passant par les lego mindstorm, vous aurez la possibilité d'aborder la programmation avec vos élèves. |
| <b>Objectifs</b>   | Apprendre à programmer des robots et des drones avec différents langages                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Cette formation est disponible pour toutes les personnes désireuses de programmer un objet numérique que ce soient des enseignants du premier ou deuxième degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 23A0090991 Changer sa pédagogie avec le numérique

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

**23A0090991 Changer sa pédagogie avec le numérique**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 926</b>      | <b>NUME05.A @ CLASSE INVERSÉE, PÉDAGOGIE RENVERSANTE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 6h en présentiel un vendredi au collège Verlaine(Lille) + 2x 1h30 en visio, de 17h à 18h30 un mardi et un jeudi + 3h en distanciel asynchrone.<br>Conception de capsules vidéo, travail en groupe, différenciation, apprentissage par les pairs : la pratique de la classe inversée permet de mettre en œuvre quelques-unes des innovations pédagogiques les plus marquantes de ces dernières décennies. Les stagiaires découvriront l'histoire de cette approche innovante et prennent connaissance des expérimentations menées depuis plusieurs décennies dans le monde entier. Ils prendront en main un certain nombre d'outils permettant la création, l'édition et le partage de capsules vidéo ainsi que différents types d'exerciciels. Après une réflexion collective sur les modalités possibles d'organisation du travail en groupe (îlots ludifiés /îlots bonifiés), on s'essaiera à l'élaboration de scénarii pédagogiques adaptés aux besoins de chacun. |
| <b>Objectifs</b>   | Quels sont les bénéfices de la pratique de la classe inversée pour mes élèves ? Comment concilier innovation pédagogique, différenciation, et individualisation. Quel peut être l'apport des outils numériques pour la pédagogie inversée ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines, sans prérequis particulier                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>91 927</b>      | <b>NUME05.B @ ESCAPE GAME-S'ECHAPPER DE LA ROUTINE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 6h en présentiel un vendredi + 3 x 2h en visio synchrone de 17h à 19h.<br><br>Concevoir un Escape Game, c'est organiser un espace de rencontre potentiel entre les élèves et les savoirs grâce au jeu. Notre formation proposera :<br>- une expérimentation de différentes formes d'Escape Games afin de comprendre leurs principes, leurs mécanismes et leurs plus-values pédagogiques.<br>- une réflexion sur l'intérêt de ludifier sa pédagogie<br>- la découverte et la prise en main d'outils numériques permettant d'apporter une vraie plus-value (tels que Genially, Learning Apps ou des cadenas numériques).<br>- présentation et mise en pratique de techniques de conception permettant de ludifier ses supports.<br>- la présentation de méthodes permettant la mise en place concrète d'Escape Games avec une classe entière.<br>- la conception de scénarii pédagogiques ludifiants : Quelles étapes ?                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | Conception, expérimentation, mise en place et exploitation pédagogique d'escape games enrichis par le numérique, au service d'une pédagogie innovante, ludifiée et collaborative, mais toujours centrée sur les apprentissages.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Aucun prérequis nécessaire, si ce n'est peut-être « aimer jouer »                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090991 Changer sa pédagogie avec le numérique

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 928</b>      | <b>NUME05.C - RÉALITE VIRTUELLE ET AUGMENTÉE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 12h : 1 vendredi en février + 1 jour pendant les vacances d'avril au collège Léonard de Vinci de Carvin.<br>La réalité virtuelle est une technologie qui permet de simuler des environnements ou des situations en 3D dans un monde virtuel interactif. Elle utilise des dispositifs tels que des casques VR. La réalité virtuelle est utilisée dans de nombreux domaines, notamment dans les jeux vidéo, la formation professionnelle, l'éducation, la médecine, l'architecture et la conception de produits. Cette formation a pour but de proposer des contenus immersifs ou ajouter une dimension interactive, de proposer des découvertes immersives et d'utiliser des outils simples et gratuits. Découvrir divers outils de réalité virtuelle et augmentée pour les intégrer dans ses pratiques pédagogiques. |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir divers outils de réalité virtuelle et augmentée pour les intégrer dans ses pratiques pédagogiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Cette formation est disponible pour toutes les personnes désireuses de découvrir et de mettre en place la réalité virtuelle ou augmentée afin d'apporter une plus value pédagogique à son enseignement.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>91 929</b>      | <b>NUME05.D - JOUER POUR APPRENDRE AVEC LES TABLETTES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Un chariot, ou une valise de tablettes est un outil plus souple et moins contraignant qu'une salle informatique. Elle permet de multiplier les moments numériques au sein de la classe et d'enrichir considérablement ses pratiques d'enseignement : ludification des apprentissages et évaluation par le jeu, différenciation pédagogique, travail collaboratif et/ou en groupe, pratique de la classe inversée... Transformer son cours en escape game, multiplier les quiz et les jeux sérieux partager documents et ressources multimédias, capter des sons et des images, travailler à plusieurs sur un même document : voir quelques unes des pistes que nous ouvrirons, dans l'espoir d'accompagner les stagiaires sur la voie de l'innovation pédagogique.                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Permettre aux enseignants de s'approprier les tablettes pour enrichir leurs pratiques pédagogiques disciplinaires et leurs méthodes d'enseignement. Leur faire découvrir des outils simples et des situations concrètes d'enseignement à travers des exemples de séquences déjà menées.- Intégrer l'usage des tablettes à des démarches innovantes : apprentissage par le jeu, différenciation pédagogique, classe inversée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège et lycée de toutes disciplines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

### 23A0090992 DÉBUTER AVEC LE NUMÉRIQUE

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090992 DÉBUTER AVEC LE NUMÉRIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 930</b>      | <b>NUME06.A @ DÉBUTER SANS CRAINTE AVEC LE NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation de 8h : 6h en présentiel + 1h en visio, un soir à partir de 17h + 1h en distanciel asynchrone après le présentiel.</p> <p>Les outils numériques sont devenus indispensables dans nos usages pédagogiques, découvrez comment les utiliser. Vous découvrirez les utilisations possibles du TBI (tableau blanc interactif), comment utiliser la salle pupitre, l'ENT, les possibilités qu'offrent des outils en ligne (ceux qui se trouvent dans Eduline et dans les Apps Education).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Débuter sereinement dans le domaine du numérique en démystifiant<br/>l'outil numérique pour les enseignants<br/>conscients que cet outil<br/>est devenu indispensable et peut ajouter une plus-value à leur enseignement. La formation permettra de découvrir des outils qui sont à notre disposition pour se lancer dans l'utilisation du numérique</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Toute personne débutante dans le domaine du numérique<br>motivée par la découverte d'outils et de pratiques pédagogiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 8 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>91 931</b>      | <b>NUME06.B @ L'ENT COMME OUTIL PEDAGOGIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation de 9h : 6h en présentiel un vendredi, 1h en visio à partir de 17h et 2h en distanciel asynchrone après le présentiel.</p> <p>L'ENT n'est pas qu'un outil administratif, il est bien plus et il possède de nombreuses applications pédagogiques qui permettent à l'enseignant de travailler avec ses élèves de manière dynamique, d'utiliser des applications qui rendront ses cours plus attractifs à un public qui est né et plongé dans le numérique quotidiennement. Les nombreuses applications permettent de travailler avec ses élèves de manière collaborative, de les évaluer, de les faire travailler en groupe sur des supports numériques variés (texte, audio, vidéo, image, exercice en ligne...). C'est un outil particulièrement adapté pour la pédagogie inversée, pour personnaliser son enseignement face à un public hétérogène et demandeur de nouvelles technologies. Découvrir les multi-facettes de l'ENT côté pédagogique.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Découvrir les multi-facettes de l'ENT côté pédagogique. S'approprier les différentes applications qui permettent de créer des activités pour et avec ses élèves, pour communiquer, échanger, évaluer, collaborer, mémoriser, partager Prendre en main un outil numérique dont le côté pédagogique est méconnu par bon nombre d'entre nous et qui est du coup malheureusement sous exploité.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants du seconde degré débutants dans le numérique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090992 DÉBUTER AVEC LE NUMÉRIQUE

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 932</b>      | <b>NUME06.C @ LE TBI BIEN PLUS QU'UN VIDEOPROJECTEUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | Formation de 9h : 6h en présentiel un vendredi + 1h en visio à partir de 17h + 2h en distanciel asynchrone après le présentiel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>     | Cette formation vous permettra de comprendre et de mettre en œuvre dans sa classe Le TBI ou VPI en exploitant tous ses atouts pédagogiques. Réfléchir sur la manière d'appréhender l'outil par rapport à un vidéoprojecteur. Apprendre les principales fonctionnalités de la barre d'outils, du logiciel pour mesurer les possibilités très étendues offertes à la pédagogie. Apprendre à adapter ses cours aux particularités graphiques de cet outil et à préparer en amont ses cours pour optimiser l'usage de l'outil.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Apprendre à utiliser son TBI ou VPI qui n'est pas qu'un simple vidéo-projecteur. Cet outil ne fait pas que de projeter votre écran d'ordinateur au bureau mais peut faire bien plus.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré débutants dans le numérique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>91 933</b>      | <b>NUME06.D - APPS ÉDUCATION NUMÉRIQUE POUR ENSEIGNER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                    | Cette formation est destinée aux enseignants novices et ceux qui désirent découvrir les nombreuses applications (RGPD) mises à notre disposition par les services numériques de l'Education Nationale. Ces applications vous seront très utiles en tant qu'enseignant et vous éviteront d'utiliser les outils privés (GAFAM) avec tous les problèmes de protection de données qu'ils impliquent. Ces applications sont très variées : collaboratif, communication (messagerie, échanger en audio, en vidéo, en visio), multimédia (dépôt, partage, enrichissement, consultation de vidéo), échange et stockage de fichiers, transfert de fichiers volumineux, etc. En associant ces applications avec l'ENT vous aurez les outils essentiels pour utiliser le numérique professionnellement en toute quiétude. |
| <b>Contenu</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir et utiliser Apps.education.fr, plateforme développée au sein de la direction du numérique pour l'éducation et qui propose les outils essentiels du quotidien à l'ensemble des agents de l'Éducation nationale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré débutant dans les usages du numérique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

23A0090994 JDN\_ INTELLIGENCE ARTIFICIELLE : CONTEXTE ET ENJEUX

| 91 942             | NUME40.A - L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | <p>Formation de 6h.<br/>Public : Enseignants du 1er et second degrés (pas de pré-requis)<br/>Date : Mercredi 14 février 2024</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | <p>L'essor de l'IA et sa démocratisation récente via les assistants vocaux, les outils de création artistique ou encore ChatGPT soulève d'importants questionnements à l'échelle de la société et interroge de fait l'école et son écosystème.<br/>Il est parfois difficile de saisir le fonctionnement de l'IA, ce qui suscite ainsi de nombreuses inquiétudes mais aussi de nombreux fantasmes.<br/>Quel rapport aux savoirs avec l'IA ? L'IA est-elle une collaboratrice ou une concurrente des enseignants ?<br/>Quelles méthodes d'enseignements et quels apprentissages avec l'IA ? Qu'apprendre de l'IA et sur l'IA pour s'adapter aux évolutions de société ?<br/>Cette journée vise à mettre en lumière ce que l'IA est, comment elle fonctionne et ainsi quelles opportunités pédagogiques elle apporte, quelles vigilances elle implique.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>1) Apprendre sur l'IA : comprendre le fonctionnement de l'IA et réfléchir collectivement aux enjeux qu'elle soulève en terme éducatif<br/>2) Apprendre avec l'IA<br/>3) Se préparer pour l'IA : enjeux éducatifs et pistes pédagogiques</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 1er et second degrés ( pas de pré- requis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

23A0091184 Formation personne ressource NUME (PRNUM)en webinaires - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 769</b>      | <b>NUME61.A - PERS RESS NUMERIQUE : LE POSTE CLIENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels ressources numériques                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre aux PRNUM (PRTICE) de revoir si nécessaire les diverses opérations de préparation d'un poste au clonage.</li> <li>- Faire un rappel sur les points 'sensibles' de cette préparation.</li> <li>- Apporter des réponses aux questions posées.</li> </ul>                              |
| <b>Public</b>      | PRNUM (PRTICE) désignées par les chefs d'établissement et ayant charge partielle ou totale la gestion du parc informatique pédagogique : postes utilisateurs, serveur pédagogique.                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>92 770</b>      | <b>NUME61.B - PERS RESS NUMERIQUE : LE SERVEUR KWARTZ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels ressources numériques                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre aux PRNUM (PRTICE) de revoir si nécessaire les diverses opérations de configuration et de gestion du serveur pédagogique.</li> <li>- Faire un rappel sur les points 'sensibles' de cette configuration / gestion.</li> <li>- Apporter des réponses aux questions posées.</li> </ul> |
| <b>Public</b>      | PRNUM (PRTICE) désignées par les chefs d'établissement et ayant charge partielle ou totale la gestion du parc informatique pédagogique : postes utilisateurs, serveur pédagogique.                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>92 771</b>      | <b>NUME61.C - PERS RESS NUMERIQUE : GESTION TABLETTES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels ressources numériques                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre aux PRNUM (PRTICE) de revoir si nécessaire les diverses opérations de configuration et de gestion du serveur 'KMC'.</li> <li>- Faire un rappel sur les points 'sensibles' de la configuration / gestion.</li> <li>- Apporter des réponses aux questions posées.</li> </ul>          |
| <b>Public</b>      | PRNUM (PRTICE) désignées par les chefs d'établissement et ayant charge partielle ou totale la gestion du parc informatique pédagogique : tablettes, serveur 'KMC'.                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## NUME - NUMERIQUE EDUCATIF

### 23A0090997 DEVELOPPER LES COMPETENCES NUMERIQUES EDUCATIVES - Formation Hybride

| 91 973             | NUME90 - DIAGNOSTIQUER COMPETENCES NUMERIQ EDUCATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Cette formation vous permettra de prendre connaissance des différents domaines des compétences numériques attendues des enseignants.</p> <p>En fonction de votre avancée, vous serez accompagné soit pour réaliser le diagnostic d'auto-positionnement PIX+Edu, soit pour mettre en pratique, vous entraîner et développer vos compétences sur une thématique, entre pairs.</p> <p>Plus généralement, nous vous proposerons d'identifier les différents domaines de compétences numériques des enseignants (CRCNE) ; Repérer les domaines et thèmes nécessaires pour accroître les compétences utiles à votre pratique (ex. lutte contre le cyberharcèlement, choix de ressources numériques) ; Prendre connaissance des ressources disponibles comme par exemple des tutoriels d'auto-formation</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Réaliser un diagnostic de ses compétences numériques éducatives à un moment donné</p> <p>Mettre en pratique, entre pairs, ses compétences sur une thématique précise.</p> <p>Identifier les thématiques nécessitant des besoins d'approfondissement.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | enseignants, interdegré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091002 Salon les Olympiades des arts numériques

| 91 980             | NUME91.A - SALON OLYMPIADES DES ARTS NUMERIQUES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>En décembre, les arts numériques s'invitent à l'Atelier Canopé de Lille. Avec les olympiades des arts numériques, explorez l'influence des technologies et du digital sur les arts. Genre artistique depuis le début des années 1960, les arts numériques s'appuient sur des techniques actuelles et offrent de nouvelles possibilités créatives. En introduisant les arts numériques dans les salles de classe, les enseignants proposent aux élèves de nouvelles opportunités d'apprentissage</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Proposer une définition de l'art numérique. Animer une séquence pédagogique autour des arts numériques.</p> <p>Découvrir des outils innovants.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | tous publics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

### 23A0090578 Prévention Secours Civiques niveau 1 Public volontaire

| 90 695             | PSC_01.A - PREVENTION SECOURS CIVIQUES NIVEAU 1 PV                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Assurer une protection immédiate, assurer la transmission de l'alerte, réaliser les premiers gestes des secours face à une victime avec une obstruction des voies aériennes; victime d'un saignement abondant; victime inconsciente qui respire; victime en arrêt cardiaque; victime d'un malaise; victime d'un traumatisme.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Attester des personnels en PSC1 et leur permettre d'accéder à la formation de formateur PSC1 et /ou la formation animateur gestes qui sauvent.</p>                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | De préférence public qui se destine à la formation de formateur ou d'animateur                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 7 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PSC\_ - PREVENTION ET SECOURS CIVIQUE

### 23A0090582 Formation de formateurs prévention et secours civiques de niveau 1 PV

| 90 702             | PSC_03.A @ FORM INITIALE DE FORMATEURS PSC1 PV                                                                                                                                      |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | 9 jours de formation pratique et pédagogique.<br>Contrôle continu par pôle de compétences et certification en commission sous le contrôle de la Préfecture.                         |
| <b>Objectifs</b>   | Former des personnels de notre académie à l'enseignement des gestes de secours pour les autoriser à délivrer l'attestation PSC1 aux élèves et au personnel de l'éducation nationale |
| <b>Public</b>      | Tout personnel de l'académie de Lille relevant de l'Education Nationale (public collège prioritaire) et titulaire obligatoirement du PSC1 ou du SST                                 |
| <b>Durée</b>       | 54 h                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090588 Animateur gestes qui sauvent Public volontaire - Formation Hybride

| 90 711             | PSC_06.A @ ANIMATEUR GESTES QUI SAUVENT PV                                |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Etre capable de pratiquer et d'enseigner les gestes qui sauvent           |
| <b>Objectifs</b>   | Animer des groupes de formation de 2h sur les gestes qui sauvent          |
| <b>Public</b>      | Tout public titulaire du PSC1 de moins de 3ans ou du SST de moins de 2ans |
| <b>Durée</b>       | 1 h                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                         |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

### 23A0090812 Genre et transidentité - éclairages

| 91 261             | RECH01.A - GENRE ET TRANSIDENTITE - ECLAIRAGES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Cette journée vise à apporter un éclairage par la recherche et par le terrain sur ce que sont le genre, la transidentité et plus particulièrement les enjeux de l'inclusion des mineurs transgenres à l'école. Elle s'adresse aux enseignants souhaitant découvrir et s'approprier ces notions et le vocabulaire qui en découle. La formation propose une articulation des points de vue, des expériences et des expertises pour faire dialoguer la recherche et le terrain. Des ressources bibliographiques seront partagées. Formation de 6h en présentiel à destination des enseignants des 1e et 2nd degré (sans pré-requis). |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre ce qu'est le genre et quels sont ses effets en contexte scolaire. Appréhender la transidentité et comprendre ce qui se joue pour les mineurs transgenres. S'approprier les enjeux de l'inclusion des mineurs transgenres à l'école.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 1er et second degrés (pas de pré-requis)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

### 23A0090817 Jeu vidéo et esprit critique

| 91 268             | RECH03.A - LES JEUX VIDÉO: OPPORTUNITÉ PÉDAGOGIQUE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La formation propose en ce sens une découverte de contenus vidéoludiques qui invitent à s'approprier l'architecture, la grammaire, le vocabulaire des jeux vidéo mais aussi à appréhender son histoire, ses conditions de production, les logiques éditoriales et les communautés qu'ils fédèrent. Des pistes pédagogiques et des exemples de projets menés sur le terrain viendront nourrir les réflexions. Stage d'une journée sous forme de conférence débat interactive destinée aux enseignants du 2d degré et CPE. |
| <b>Objectifs</b>   | Appréhender la notion de culture vidéoludique, comprendre l'écosystème et la grammaire des jeux vidéo, découvrir des pistes pédagogiques favorisant l'esprit critique pour mieux accompagner les pratiques de jeu vidéo et remobiliser leurs apports dans un cadre pédagogique.                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | documentalistes, CPE, histoire-géographie-EMC, technologie, arts plastiques, mathématiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091356 Pédagogie Maker pour les enseignants

| 93 372             | RECH04.A - PEDAGOGIE MAKER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La formation vise à accompagner les participants dans la réalisation d'un prototype d'objet éducatif adapté à leurs besoins pédagogiques, de la sensibilisation à la pédagogie maker à la conception de l'outil, du prototypage à l'usinage en terminant par un partage d'expériences (pour devenir autonomes) : Une première journée de formation aux logiciels de modélisation (Inscap pour la 2D vectorielle et Tinkercad pour la 3D) et de définition des projets pédagogiques ; Une seconde journée d'usinage (formation aux différentes machines), de tests des prototypes, et d'échanges autour des dispositifs.<br>La formation théorique sur les logiciels s'effectuera en grand groupe puis l'accompagnement sera individuel pour la mise en œuvre efficiente du projet. |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre la pédagogie Maker, Se familiariser avec les fablabs et l'approche DIY, Devenir autonome sur l'usage de logiciels de modélisation 2d et 3d et la manipulation des machines d'un fablab, Créer un objet et l'intégrer dans un dispositif pédagogique (voire le rendre interactif grâce à une carte électronique. Stage en présentiel de 12h : 22 et 23 avril 2024. (Vacances de printemps)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Enseignants de Toutes disciplines possibles et personnels d'éducation. Inter degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REE\_ - RELATION ECOLE-ENTREPRISE

## REE\_ - RELATION ECOLE-ENTREPRISE

### 23A0090396 Développer ses connaissances du monde de l'entreprise (1ère partie)

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 203</b>      | <b>REE_01.A - CONNAISS MONDE ENTREPRISE - SEMINAIRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | <p>Le parcours, composé d'un séminaire et d'une journée d'immersion en entreprise, propose trois objectifs, en lien avec les attentes liées à la Convention du Monde économique, signée entre la RAHDF et 24 partenaires issus des filières et des syndicats interprofessionnels du monde de l'entreprise :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Découverte du monde de l'entreprise : contribuer au rapprochement entre le monde de l'entreprise et celui de l'éducation. Donner les moyens de découvrir et comprendre le monde économique.</li> <li>2. Accompagner l'orientation : les professeurs accompagnent les élèves dans leur Projet Personnalisé à l'Orientation pour découvrir métiers et filières. Ils peuvent à cette occasion faire naître des vocations ou une curiosité pour une filière.</li> <li>3. Actualiser les connaissances et les savoirs sur les parcours de formation : Les évolutions des contenus des parcours de formation, pour s'adapter aux métiers d'aujourd'hui et de demain nécessitent des mises à jour.</li> </ol> |
| <b>Objectifs</b>   | 1) Webinaire : Découvrir le monde de l'entreprise(3h). 2) Immersion en entreprise : Une journée de découverte en entreprise(6h). 3)Aide à la recherche de stage (6h). 4) Restitution                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 9 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>90 202</b>      | <b>REE_01.B - IMMERSION ENTREPRISE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>L'immersion en entreprise permet au stagiaire d'aller dans une entreprise pour une journée et d'y faire un stage d'observation. Il a le choix de choisir son entreprise par rapport à un lieu (résidence pour le côté pratique, établissement notamment pour imaginer de futurs liens de proximité dans le cadre d'un projet), à un projet pédagogique en cours ou à venir, à une nécessité quand les contenus de ses enseignements ont été modifiés pour adapter et colorer les parcours de formation par rapport à la réalité du travail. Son observation mais aussi le contact établi avec les professionnels lui permettent d'envisager de futurs projets pédagogiques, mais l'aident aussi dans son quotidien pour parler de l'entreprise aux jeunes qui ont besoin de s'orienter.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Objectifs</b>   | L'enseignant pourra confronter ses connaissances théoriques du monde de l'entreprise à l'épreuve du réel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Enseignants du 2nd degré inscrits dans le parcours FCME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## REE\_ - RELATION ECOLE-ENTREPRISE

### 23A0090393 Apprendre à entreprendre par la pédagogie de projet

| 90 192             | REE_02.A - DEMARRER ET ORGANISER SON PROJET                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Partie 1 - Activité ludique permettant de définir les grandes étapes communes à tout type de projet - mise en situation d'une séance de créativité et réflexion autour des pratiques d'usage des stagiaires - Aptitudes créatives et règles pour développer la créativité - Découverte d'une méthode créative de l'intelligence collective avec les six chapeaux de BONO. Bilan réflexif sur la journée.<br>Partie 2 - Retour d'expérience sur les pratiques déployées lors de la première partie - Distinction entre le travail en équipe et le travail en équipe coopérative - Expérimentation d'activités permettant aux élèves de comprendre et de découvrir les avantages du travail en coopération - Présentation d'un outil de gestion de projet en ligne : TRELLO |
| <b>Objectifs</b>   | Expliciter les grandes étapes d'une démarche entrepreneuriales. Acquérir des méthodes pédagogiques pour développer la créativité et l'innovation dans la démarche de projet pédagogique et entrepreneuriale.<br>Apprendre à gérer son projet efficacement - Expérimenter des méthodes et des pratiques pédagogiques permettant de sensibiliser les élèves à la coopération.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives : enseignants, psy EN, CPE avec priorité aux équipes ayant mené un projet pédagogique et si possible à visée entrepreneuriale avec leurs élèves ou souhaitant s'engager dans ce type de projet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0091343 Les mercredis de la voie pro

| 93 343             | REE_07.A - LES MERCREDIS DE LA VOIE PRO                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Référents découverte des métiers, RIPREE, PsyEN, les mercredis de la voie pro s'adressent à vous !<br>Au programme : Découverte des formations proposées par les LP, visite des plateaux techniques, rencontre avec les apprenants, réponses aux questions sur les familles des métiers. |
| <b>Objectifs</b>   | Améliorer la connaissance des équipes éducatives sur les métiers et filières proposés en voie professionnelle.                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | RIPREE des collègues, Référents découverte des métiers, PSY EN des collègues                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

### 23A0090813 S'appuyer sur l'analyse des pratiques d'enseignement pour améliorer les apprentissages des élèves

| 91 262             | REP_02.A - ANALYSE DES PRATIQUES PR AMELIORER APP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Cette formation est basée sur des situations réelles dans et hors la classe. Elle vise à questionner le travail personnel et les apprentissages de l'élève. Elle permet aux enseignants un travail réflexif sur leurs pratiques et ainsi se questionner sur leur pédagogie. Son objectif est de les aider à forger leurs propres outils afin de concevoir des situations d'apprentissage plus efficaces et plus adaptées. |
| <b>Objectifs</b>   | Travailler sur le curriculum invisible,<br>Réfléchir à des situations de classe ou hors la classe, en se focalisant sur la perception de l'élève plutôt que sur le seul contenu de l'activité.<br>Travailler sur les postures enseignantes et élève.                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | enseignant 1er et 2nd degré en Education prioritaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

**23A0090814** La personnalisation des apprentissages pour prendre en compte la diversité des élèves : approches collectives, individuelles et coopératives du travail

| 91 263             | REP_03.A - PRENDRE EN COMPTE LA DIVERSITE ELEVES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Le module part des constats issus de la recherche à propos de la différenciation pédagogique dont certains écueils sont désormais identifiés. Afin d'éviter de renoncer à toute forme de prise en compte de la diversité d'une part et de ne pas tomber dans l'impasse de l'individualisation systématique, nous nous appuyons sur le concept de personnalisation des apprentissages. Nous déclinons ensuite les différentes modalités de travail qui y sont adossées en présentant des outils de mise en œuvre, les dérives possibles et les précautions à prendre. Seront abordés : les situations problèmes, les plans de travail, le travail en groupe, l'aide, l'entraide, le tutorat, la table d'appui, les paliers d'évaluation, les gestes d'étayage |
| <b>Objectifs</b>   | Ce module vise à développer la compétence professionnelle « prendre en compte la diversité des élèves » en s'appuyant sur le concept de personnalisation des apprentissages. L'objectif est d'engager une réflexion visant l'articulation des temps collectifs, des moments d'individualisation et différentes modalités de coopération entre élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Enseignants en collège d'éducation prioritaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0090816** Oser jouer en éducation prioritaire

| 91 266             | REP_04.A - OSER JOUER EN EDUCATION PRIORITAIRE                                                          |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Apports de connaissances et de méthodologies pour aborder la ludification des méthodes d'apprentissage. |
| <b>Objectifs</b>   | soutenir un changement de pratiques pédagogiques favorisant le jeu en éducation prioritaire.            |
| <b>Public</b>      | enseignant en éducation prioritaire                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0090818** Nouvellement nommé en éducation prioritaire : des pistes pour développer ses pratiques et favoriser la réussite de tous

| 91 270             | REP_05.A - ENSEIGNANTS NOUVELLEMENT NOMMES EN EP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Il s'agira d'appréhender le référentiel REP+ et ses enjeux ainsi que les apports et recommandations issues de la recherche (pédagogie, cognition, sociologie, psychologie, neurosciences) pour interroger l'ordinaire des pratiques de classe. Ces travaux réflexifs nous permettront d'aborder la prise en charge de la diversité des élèves et de la difficulté scolaire par des pratiques pédagogiques s'appuyant sur le concept de personnalisation des apprentissages, l'enseignement plus explicite et l'innovation pédagogique. |
| <b>Objectifs</b>   | Connaitre les enjeux et spécificités du contexte d'exercice de l'éducation prioritaire. Adopter une pratique pédagogique et des gestes professionnels permettant de répondre aux besoins spécifiques des élèves et s'adapter à leurs difficultés.                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Enseignant nouvellement nommés en éducation prioritaire (hors néo-titulaires)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

### 23A0090819 interdisciplinarité au service des apprentissages

| 91 271             | REP_06.A - INTERDISCIPLINARITÉ AU SERV DES APP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Le développement de notre société requiert des apprenants plus compétents et capables de s'adapter aux professions et aux métiers du futur. Cela exige le besoin de développer chez les élèves des compétences qui leur permettront de faire face aux besoins de la société d'aujourd'hui et de demain en termes d'innovation de créativité et d'adaptation aux nouveaux environnements technologiques. Ces compétences vont permettre la collaboration dans des contextes de diversité professionnelle et interculturelle.</p> <p>Cette formation permettra aux professionnels de mettre en place des activités d'apprentissage innovantes interdisciplinaires utilisant la programmation et la robotique pédagogique afin de développer chez les élèves l'ensemble des compétences travaillées.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>L'interdisciplinarité au service des apprentissages des élèves :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Enrichir la pédagogie de projet au sein de l'établissement pour travailler les compétences du socle commun en tissant des liens entre les disciplines.</li> <li>-Développer diverses compétences transversales comme le travail en équipe, le respect, la créativité, la collaboration, la pensée critique ainsi que la résolution de problèmes ...</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090821 Développer les pratiques professionnelles favorisant les compétences du XXIe siècle

| 91 273             | REP_07.A - DVLPER PRATIQUES PROF COMPET XXIE SIECL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Le développement de notre société requiert des apprenants plus compétents et capables de s'adapter aux professions et aux métiers du futur. Cela exige le besoin de développer chez les élèves des compétences qui leur permettront de faire face aux besoins de la société d'aujourd'hui et de demain en termes d'innovation, de créativité et d'adaptation aux nouveaux environnements technologiques. Ces compétences vont permettre la collaboration dans des contextes de diversité professionnelle et interculturelle.</p> <p>Cette formation permettra aux professionnels de mettre en place des activités d'apprentissage innovantes afin de développer chez les élèves ces compétences clés appelées compétences du 21e siècle.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Apporter des pistes de réflexion pour la réalisation d'activités d'apprentissage afin de développer cinq compétences clés du 21e siècle : la pensée critique, la collaboration, la créativité, la résolution de problèmes et la pensée informatique.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Toutes les disciplines<br>1er degré et/ou 2nd degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

### 23A0090823 Développer les compétences numériques professionnelles des enseignants en éducation prioritaire

| 91 275             | REP_08.A - DVLPER LES COMPETENCES NUMERIQUE EN EP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La continuité pédagogique permet de maintenir un lien entre l'élève et son (ses) professeur(s). Ce lien avec l'École et les apprentissages doit être maintenu sous des formes différentes. Les outils numériques et en particulier l'environnement numérique de travail (ENT) permet d'assurer cette continuité. Les outils de l'ENT permettent à chaque élève d'échanger avec son professeur, de collaborer et partager ces travaux et réflexions avec les autres. |
| <b>Objectifs</b>   | Cette formation permettra aux enseignants dans un premier temps de manipuler et maîtriser les outils de l'ENT et dans un deuxième temps de mettre en place des activités d'apprentissage adaptées et accessibles en dehors de la classe                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | enseignant du 2nd degré affecté en Education prioritaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090824 Favoriser le travail personnel des élèves en Éducation prioritaire

| 91 277             | REP_09.A - FAVORISER LE TRAVAIL PERSONNEL ELEVES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Plusieurs temps de partages et de réflexion sur le travail personnel dans et en dehors de la classe au travers d'un outillage théorique et d'observation de situations de classe. Les stagiaires sont amenés à réfléchir sur les confusions, l'implicite liés aux consignes données. Mais aussi sur le processus d'apprentissage, la mise en lien et la mobilisation des savoirs. La création d'outils pour planifier, mémoriser, se concentrer, réfléchir sur l'erreur et gagner en autonomie seront abordés. Le travail d'équipe ainsi que la co-éducation seront aussi évoqués. |
| <b>Objectifs</b>   | Articuler le travail personnel en temps scolaire et hors temps scolaire Se saisir de la question du travail personnel des élèves pour identifier leurs besoins et adapter les modalités d'enseignement                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré en REP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## REP\_ - RESEAU ENSEIGNEMENT PRIORITAIRE

23A0090826 « OSER BRICOLER » EN EDUCATION PRIORITAIRE

| 91 279             | REP_10.A - BRICOLAGES SCIENTIF ET GESTES ECOLOGIQ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Observer, analyser, agir pour la biodiversité de proximité : comment mettre en œuvre une pédagogie de projet afin de s'aventurer au-delà des disciplines? Quel va-et-vient concevoir entre les disciplines? Avec quels partenaires? Internes, externes?</p> <p>Trois axes de travail seront développés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une dynamique d'apprentissage à travers la conception d'abris pour petits animaux (nichoirs, mangeoires, abris en tout genre).</li> <li>- Favoriser la co-éducation pour renforcer la collaboration avec les familles en leur « ouvrant la classe »</li> <li>- Identifier et renforcer les liens avec les partenariats extérieurs de manière à contribuer aux parcours éducatifs.</li> </ul> <p>Les opérations « école ouverte » ou « école apprenante » seront aussi des leviers pour prolonger les activités hors de la classe.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Sensibiliser à la biodiversité de proximité en éducation prioritaire.</p> <p>Initier les pédagogies de projets autour de la biodiversité de proximité, un levier pour:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- impliquer les élèves, coopérer avec les parents, collaborer avec les partenaires de manière à favoriser un climat scolaire serein.</li> <li>- mobiliser les compétences transversales et disciplinaires des élèves et construire les parcours éducatifs (citoyen, avenir, santé, artistique et culturel)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | enseignant en Education prioritaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS

## TUTE - FORMATION DES TUTEURS

23A0090877 Professeurs d'accueil M1 et M2 2dD & CPE en SOPA - Niveau 2

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>91 414</b>      | <b>TUTE13.A - PROFS D'ACCUEIL M1 2D ET CPE SOPA NIV 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 6h dédiée aux Professeurs d'accueil des étudiants M1 en SOPA du second degré ou CPE.<br>Contenus :<br>Interroger les postures du professeur d'accueil se doter de démarches de résolution de dilemmes professionnels d'accompagnement conduire des entretiens réflexifs déterminer les modalités d'un accompagnement personnalisé. |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Approfondir ses compétences dans l'accompagnement des étudiants M1 Second degré et CPE en SOPA                                                                                                                                                                                                                                                  |                                     |
| <b>Public</b>      | Professeurs d'accueil des étudiants M1 en SOPA du second degré ou CPE                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |
| <b>91 415</b>      | <b>TUTE13.B - PROFS D'ACCUEIL M2 2D ET CPE SOPA NIV 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                     |
| <b>Contenu</b>     | Formation de 6h dédiée aux Professeurs d'accueil des étudiants M2 en SOPA du second degré ou CPE.<br>Contenus :<br>Retours d'expériences, élaboration et création d'outils, études de situations de formation et de travaux d'étudiant(e)s, analyses, apports.                                                                                  |                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Interroger les postures du professeur d'accueil se doter de démarches de résolution de dilemmes professionnels d'accompagnement conduire des entretiens réflexifs déterminer les modalités d'un accompagnement personnalisé.                                                                                                                    |                                     |
| <b>Public</b>      | Professeurs d'accueil des étudiants M2 en SOPA du second degré ou CPE                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |

## VALR - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

## VALR - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

**23A0090450 Complotisme, QSV : comprendre pour agir**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 335</b>      | <b>VALR03.A - LE COMLOTISME : COMPRENDRE POUR AGIR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | La formation vise à comprendre le phénomène complotiste de façon à agir pour renforcer l'esprit critique des élèves. Il s'agit dans un premier temps de connaître les évolutions (de Barruel à nos jours) et les ressorts du complotisme (ressorts psychologiques, stratégies communicationnelles, manipulation de l'image...). Ces éléments permettent ensuite de partager des pistes d'action concrète au sein des classes autour de l'éducation à l'image et à l'information, de l'identification et du traitement des arguments complotistes, de l'explicitation des pratiques professionnelles (autour de Darwin par exemple). Les apports sont resitués dans le cadre des missions de l'Ecole en matière d'éducation de l'esprit critique, de façon à bien cerner et conforter le rôle des enseignants. |
| <b>Objectifs</b>   | La formation vise à comprendre le phénomène complotiste de façon à agir pour éduquer l'esprit critique des élèves. Il s'agit dans un premier temps de connaître les évolutions (de Barruel à nos jours) et les ressorts du complotisme (ressorts psychologiques, stratégies communicationnelles, manipulation de l'image). Ces éléments permettent ensuite de partager des pistes d'action concrète au sein des classes. Un temps d'atelier permet d'envisager la mise en œuvre concrète des pistes proposées.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collèges et de lycées (toutes disciplines), CPE.<br>Pas de prérequis nécessaire.<br>La lecture en amont de « La démocratie des crédules » de G. Bronner est conseillée mais nullement impérative.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>90 935</b>      | <b>VALR03.B - QUESTIONS VIVES EN HISTOIRE-GEOGRAPHIE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | Certains sujets inscrits aux programmes d'histoire-géographie sont vifs dans les savoirs de référence, dans la société, et le sont parfois dans les classes. Il s'agit d'identifier ces sujets et de travailler sur la didactique de ces questions vives (analyse de la vivacité de ces questions, choix pédagogiques, interactions avec les élèves, posture du professeur, gestion des prises de position) pour les aborder plus sereinement, dépassionner l'approche et en faire un support de formation de nos élèves à une démarche critique. Ces réflexions seront déclinées en ateliers autour de quelques exemples.                                                                                                                                                                                    |
| <b>Objectifs</b>   | Permettre une approche critique et citoyenne des questions socialement vives dans un cadre laïque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Enseignants d'histoire-géographie collège-lycée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**23A0090451 Mémoires et enseignement de l'esclavage, des décolonisations et de la Shoah.**

## VALR - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

**23A0090451 Mémoires et enseignement de l'esclavage, des décolonisations et de la Shoah.**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 353</b>                       | <b>VALR04.C - ENSEIGNER LA SHOAH PAR L'ESPACE VECU</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>                      | Ce stage permettra d'apprendre à construire un parcours Par Les Vivants avec les élèves et à utiliser l'application Izy Travel , à partir de laquelle ces parcours sont accessibles à tous. Un parcours est un récit sonore sur la vie des populations juives avant et pendant la Seconde Guerre mondiale, mis en voix par les élèves. Ce type de Parcours se construit sur deux années (une année de préparation pour les enseignants, une année de réalisation avec les élèves). Pendant ce stage, plusieurs ateliers seront proposés, pour apprendre à construire un Parcours dans l'espace proche de l'établissement, à faire des recherches au sein des archives et à traiter des informations issues des bases de données. |
| <b>Objectifs</b>                    | Développer une pédagogie de projet numérique en utilisant des ressources patrimoniales pour saisir l'histoire de la Shoah et lutter contre les discriminations à partir de l'espace vécu et du récit de la vie des populations juives.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>                       | Enseignants du second degré toutes disciplines y compris les professeurs documentalistes, au sein des établissements d'enseignement général, technologiques et professionnels                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>90 362</b>                       | <b>VALR04.D - MEMOIRES ET HISTOIRE DE L'ESCLAVAGE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>                      | Le stage propose une mise à jour des connaissances scientifiques grâce à l'intervention de chercheurs spécialisés, ainsi qu'une réflexion sur les enjeux mémoriels liés à cette question socialement vive . Il propose également des pistes et ressources originales pour construire des séquences pédagogiques, ainsi que pour mettre en œuvre des projets interdisciplinaires pouvant s'inscrire dans une perspective d'éducation artistique et culturelle et dans le parcours citoyen.                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Objectifs</b>                    | Réactualiser les connaissances sur l'histoire de l'esclavage, des traites et des abolitions et proposer des pistes et ressources pédagogiques interdisciplinaires.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>                       | Professeurs de collège et de lycée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>                        | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## VALR - VALEURS DE LA REPUBLIQUE

### 23A0090451 Mémoires et enseignement de l'esclavage, des décolonisations et de la Shoah.

| 90 363             | VALR04.E - VICHY, TROISIEME REICH ET LES JUIFS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Mises au point sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rôle respectif des autorités allemandes et françaises, et l'articulation de leurs politiques à l'encontre des Juifs de 1940 à 1944</li> <li>- la rafle du Vel d'Hiv</li> <li>- le camp de Drancy, plaque-tournante de la déportation des Juifs de France</li> <li>- les Juifs de Lens face à la persécution</li> <li>- l'épuration en France</li> <li>- la construction de la mémoire de la Shoah en France depuis 1945.</li> <li>- la figure de Pétain...</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Permettre aux professeurs d'approfondir leurs connaissances sur la mise en œuvre de la Solution finale sur le territoire français. Armer scientifiquement les professeurs pour mieux lutter contre le racisme, l'antisémitisme et le négationnisme.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collège et de lycée                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090510 Lutte contre les LGBTphobies

| 90 530             | VALR07.A - LUTTER CONTRE HOMOPHOBIE TRANSPHOBIE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Mise au point sur les termes et les enjeux, présentation de ressources.</p> <p>Pistes pour mettre en place des actions éducatives consacrées à la lutte contre les discriminations homophobes et transphobes dans les classes ou à l'échelle de l'établissement.</p> <p>Réflexions sur l'inclusion des sujets relatifs à l'orientation et à l'identité sexuelles, aux discriminations, dans l'enseignement.</p> <p>Propositions pédagogiques assurant une visibilité des réalités LGBT pour faire reculer l'homophobie et la transphobie.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Proposer des pistes d'action, des leviers et des ressources afin d'agir contre les LGBTphobies en classe et en établissement et de rendre l'école plus inclusive pour les jeunes LGBT.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Personnels de collège et de lycée (professeurs, CPE...).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PLAN ENCADREMENT

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

23A0090747 Etre un manager serein

| 91 077             | PEMI02.B - STRESS, BURN OUT : FAIRE FACE AUX RPS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théoriques : définition, classification, aspects juridiques.<br/>Outils de repérage, de suivi et de traitement des RPS. Études de cas.<br/>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques de management</li> <li>- Prévenir et gérer les conflits ou situations sensibles</li> <li>- Environnement professionnel</li> <li>- Accompagner et conseiller</li> <li>- Capacité d'écoute</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Identifier les facteurs de risque, en comprendre les différentes natures.<br/>Evaluer le degré de gravité des RPS et leur impact.<br/>Inclure les RPS dans le DUER.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | DACS, Directeurs de CIO, Inspecteurs et Personnels de direction.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PLAN ATOSS

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

23A0090112 Formation SST

| 89 291             | HYSE05.A - APPRENDRE À PORTER SECOURS - SST                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apprendre à repérer les situations de danger et à porter secours dans une démarche citoyenne.<br/>Approche de la prévention des risques professionnels.<br/>Apports théoriques et cas concrets en atelier.<br/>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité</li> <li>- Appliquer les normes, procédures et règles</li> <li>- Secourisme</li> <li>- Réactivité</li> </ul> <p>Description du public cible : Secrétaires médico-scolaires et personnels ATSS en EPLE sauf personnels infirmiers déjà formés en adaptation à l'emploi.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Permettre aux secrétaires médico-scolaires et aux personnels ATSS en EPLE d'être acteurs de prévention dans le domaine de la santé et de la sécurité au travail sur leurs divers lieux d'exercice.<br/>Obtenir la certification SST.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Secrétaires médico-scolaires et personnels ATSS en EPLE sauf personnels infirmiers déjà formés en adaptation à l'emploi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

23A0090621 Codesign et intelligence collective

| 90 776             | PMAN03.A - CODESIGN ET INTELLIGENCE COLLECTIVE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Intelligence collective : de quoi parle-t-on ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Quelques notions de compréhension</li> <li>* Leviers, freins et contextes propices à son développement dans les organisations</li> <li>* L'encadrant : un facilitateur de l'intelligence collective (rôle et posture)</li> </ul> <p>Introduction à la créativité et à l'innovation sur le modèle du co-design : qu'est-ce qu'un processus de co-créativité et comment le mettre en oeuvre dans un collectif de travail ?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* éléments-clés; règles à respecter</li> <li>* présentation des techniques usuelles de créativité (brainstorming, post-it, world café, mind map et bien d'autres !)</li> <li>* Ateliers de mise en pratique : test, expérimentation, boîte à outils</li> </ul> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encadrer / animer une équipe</li> <li>- Techniques de management</li> <li>- Sens relationnel</li> <li>- Travailler en équipe</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Identifier les méthodes de créativité et de co-design et comprendre leur impact sur les individus et les collectifs de travail</li> <li>* Être capable de générer ces méthodes au sein de son service et/ou son collectif de travail en vue de mobiliser les individus et dynamiser la vie de l'équipe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Tout personnel d'encadrement ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

23A0091254 Lab Manager - Espace de développement professionnel

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>93 037</b>      | <b>PMAN04.A - PRESENTATION LAB MANAGER ESP DEV PROF</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>PRESENTATION LAB MANAGER</p> <p>Face à un environnement de plus en plus complexe, incertain et en perpétuelle transformation, vous, Manager, êtes une personne clé de l'organisation. Mais comment concilier toutes les demandes tout en favorisant le bien-être au travail de votre équipe et le vôtre ?</p> <p>Rejoindre le Lab' Manager de l'Académie de Lille vous offrira la possibilité de partager vos réalités de terrain et de réfléchir ensemble aux solutions, d'être accompagnés dans vos fonctions pour anticiper et mieux gérer les difficultés, de partager des moments entre pairs dans un cadre bienveillant pour prendre du recul et apprendre ensemble.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une culture commune</li> <li>- Retrouver le plaisir de collaborer</li> <li>- Développement de la QVCT</li> <li>- Amélioration continue/amélioration opérationnelle</li> <li>- Développer le leadership transformationnel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Tout personnel d'encadrement ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>93 229</b>      | <b>PMAN04.B - QUEL MANAGER JE SUIS?</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>LAB MANAGER</p> <p>Venez découvrir les styles de management et rencontrez le manager que vous êtes.</p> <p>Prise de conscience et espace réflexif à travers des ateliers d'échanges et l'apport d'éléments théoriques.</p> <p>Le cadre est celui du LabManager :</p> <p>Rejoindre le Lab' Manager de l'Académie de Lille vous offre la possibilité de partager vos réalités de terrain et de réfléchir ensemble aux solutions, d'être accompagnés dans vos fonctions pour anticiper et mieux gérer les difficultés, de partager des moments entre pairs dans un cadre bienveillant pour prendre du recul et apprendre ensemble.</p>                                            |
| <b>Objectifs</b>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Créer une culture commune</li> <li>- Retrouver le plaisir de collaborer</li> <li>- Développement de la QVCT</li> <li>- Amélioration continue/amélioration opérationnelle</li> <li>- Développer le leadership transformationnel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Tout personnel d'encadrement ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)

## PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)

**23A0090597 Les outils numériques pour communiquer, échanger et collaborer**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 728</b>                       | <b>PTIC04.A - MAITRISER SOGO MESSAGERIE ET AGENDA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>                      | <p>Formation à la suite SOGo: messagerie, agendas et carnets d'adresses<br/>           SOGo Agendas : utilisation individuelle, gestion des invitations, partages.<br/>           SOGo Messagerie : configuration, ergonomie, filtres de messages<br/>           SOGo Carnets d'adresses : listes<br/>           Utilisation des listes de diffusion<br/>           Fonctionnement général de la messagerie académique : gestion du quota de boîte, signatures automatisées, diffusion de documents, gestion des pourriels.<br/>           Compétences développées :<br/>           - Outils numériques et leurs usages<br/>           - Transmettre des informations<br/>           - Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité<br/>           - Culture internet<br/>           - Sens de l'organisation<br/>           - Techniques du domaine</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>                    | Se former à la messagerie électronique et à la gestion collaborative des agendas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>                       | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>                        | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>90 729</b>                       | <b>PTIC04.B - LES OUTILS NUMERIQUES POUR COLLABORER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>                      | <p>Rappel sur EDULINE - le portail (Applications, Actualités, Thématisés)<br/>           Notions essentielles liées à la sécurité des données (RGPD)<br/>           Planification des événements avec Framadate<br/>           Transfert de fichiers et documents par messagerie : document publié en GED, document stocké en GED (pshare), fichier volumineux (FileSender), édition avec OnlyOffice (ESCOLA)<br/>           Initiation à la gestion électronique de documents (GED) Nuxeo : espaces collaboratifs, notions de publication, versionning.<br/>           Gestionnaire de listes de diffusion sympa : recherche, création, éléments de configuration, modération.<br/>           Création et fonctionnement d'un groupe de travail(EGT)et des outils associés : liste de diffusion, agenda, invitation groupée, espace collaboratif<br/>           Compétences développées :<br/>           - Outils numériques et leurs usages<br/>           - Transmettre des informations<br/>           - Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité<br/>           - Culture internet<br/>           - Sens de l'organisation</p> |
| <b>Objectifs</b>                    | Se former aux outils numériques de travail collaboratif et d'échange                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>                       | Tout personnel ATSS. Pré-requis : Savoir utiliser sa boîte de messagerie académique et gérer son agenda académique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## PLAN ENSEIGNANT ET ATOSS

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

**23A0090147** Mise en oeuvre d'une politique éducative de santé en EPLE (public volontaire)

| 89 480             | ETAB08.A - TECHNIQUES DE RELAXATION DES ELEVES                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Apprentissage des techniques de relaxation<br>Compétences développées :<br>- Techniques du domaine<br>- Préparer et animer une session de formation<br>Description du public cible : Personnels infirmiers et médico-sociaux, personnels de l'équipe éducative |
| <b>Objectifs</b>   | Sensibiliser les personnels à la gestion des émotions, à la réduction de l'anxiété avec des techniques de relaxation (alternance de théorie et d'exercices pratiques)                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Personnels infirmiers et médico-sociaux, personnels de l'équipe éducative                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

**23A0090484** Enseigner avec des gestes professionnels adaptés

| 90 555             | EXER03.B - ELÈVES PERDUS, PROVOCATEURS, PASSIFS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Des outils de repérage issus de l'analyse transactionnelle, des neurosciences, de la discipline positive. Partage de pratiques professionnelles afin d'identifier des postures optimales face à ces comportements difficiles et perturbants. Appréhender la notion de passivité afin d'éviter d'être démotivé.e. Développer de nouvelles compétences relationnelles afin de gagner en bien-être et gérer les conflits. Articuler ces compétences relationnelles avec des pédagogies facilitant l'implication des élèves en posture de refus de travail. Stage de 1 jour en présentiel destiné aux enseignants, CPE, AED, AESH, PSY-EN. Formatrices: Mmes DEBAILLEUL Anne et MARCO Marie-Gaëlle |
| <b>Objectifs</b>   | Repérer les différents comportements susceptibles d'affecter le climat de la classe. Expérimenter des pistes pour intervenir auprès des élèves difficiles en classe et en individuel. Penser un cadre sécurisé favorisant l'épanouissement des élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | enseignants, CPE, AED, AESH, PSY-EN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

| 91 015             | EXER03.F - GENERATIONS Z ET A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Evolution du concept d'adolescence à travers les siècles. Analyse de la place des jeunes dans notre société. Repérer les petites et grandes souffrances de ces générations. Adapter son enseignement et sa façon de communiquer avec ce nouveau public. Stage de 12h en présentiel (dont 2 mercredis après-midi) pour personnels enseignants et d'éducation. Formatrice Mme VITRANT Catherine. |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre ces deux nouvelles générations. Réfléchir à de nouvelles modalités d'enseignement et de communication. Travailler sur les représentations de la jeunesse.                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | enseignants, CPE, AED, AESH, PSY-EN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PLAN ENCADREMENT ET ATOSS

## PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE

## PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE

### 23A0090595 Les actes administratifs

| 90 726             | PFIN03.A - LES ACTES ADMINISTRATIFS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est ce qu'un acte ? En quoi est-il différent de l'avis ?</li> <li>- acte du CA ou de la CP et acte du CE</li> <li>- actes transmissibles et non transmissibles</li> <li>- actes financiers, de fonctionnement, de l'action éducatrice</li> <li>- Présentation de Dem'Act et du tutoriel</li> <li>- Compétences développées :</li> <li>- Droit public</li> <li>- Mettre en oeuvre des procédures et des règles</li> <li>- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité</li> <li>- Applications métiers</li> <li>- Systèmes d'information</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable de distinguer quand un acte doit être rédigé et lequel (CE/CA-CP ; transmissible ou non)<br>Présentation de l'outil Dem'Act.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Adjointes gestionnaires, chefs d'établissements, personnels administratifs en EPLE en priorité nommés en EPLE après le déploiement de Dem'Act réalisé 2015/2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

### 23A0090606 La Fonction Publique: connaissance des statuts

| 90 751             | PMAN01.A - FONCTION PUBLIQUE: CONNAISSANCE STATUTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1)Introduction</li> <li>2)Principes fondamentaux de la Fonction Publique</li> <li>3)Principales caractéristiques du statut des fonctionnaires de l'Etat (sur chacun des points, les spécificités relatives aux personnels enseignants seront abordées)</li> <li>4)Les évolutions liées à la loi de Transformation de la Fonction Publique</li> </ol> Compétences développées : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissances juridiques générales</li> <li>- Droit public</li> <li>- Appliquer les normes, procédures et règles</li> <li>- Modes de fonctionnement des administrations publiques</li> <li>- Cadre légal et déontologique</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre les statuts de la Fonction Publique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Personnels administratifs en situation d'encadrement et personnels de direction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

23A0090609 Etre Manager

| 90 756             | PMAN02.A - FACE À SES COLLABOR:MANAGER OU LEADER?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>A/Management et leadership (grilles de lecture des deux notions)<br/>                     B/Manager ses collaborateurs: 1.Compétences à développer 2.Jeux de rôles 3.Les attentes des collaborateurs 4.Stratégies de motivation des collaborateurs<br/>                     C/Fonctionnement de l'organisation, du service et management des collaborateurs:<br/>                     1.Savoir lire l'organisation 2.Promouvoir des décisions partagées conformes à la vocation de l'organisation 3. Deux ressources pédagogiques complémentaires, en ligne sur la plate-forme Magistère :<br/>                     @Manager une équipe<br/>                     @La motivation</p> <p>Compétences développées :<br/>                     - Encadrer / animer une équipe<br/>                     - Techniques de management<br/>                     - Capacité de décision<br/>                     - Déléguer et évaluer<br/>                     - Leadership<br/>                     - Sens relationnel</p> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>1. Identifier la différence entre management et leadership.<br/>                     2. Le Manager et le processus de décision.<br/>                     3. Le Manager et la motivation de ses collaborateurs.<br/>                     4. Le Manager et la capacité à traduire une stratégie en objectifs de service.<br/>                     5. Connaître les fonctions essentielles du leadership : accompagner l'action, mobiliser les collaborateurs, donner du feedback aux acteurs impliqués</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Tout personnel d'encadrement ATSS et chefs d'établissement                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## PRH\_ - PERFECTIONNEMENT RESSOURCES HUMAINES

23A0090627 RH de proximité et appui managérial

| 90 794             | PRH_01.A - RH DE PROXIMITE ET APPUI MANAGERIAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>1. Présentation de la RH de proximité:<br/>                     - historique<br/>                     - objectifs<br/>                     - moyens déployés<br/>                     2. Le chef d'établissement ou le chef de service: acteur RH de 1er niveau<br/>                     3. Le constat des difficultés ou manquements, une procédure et des règles de formalisation:<br/>                     - aspect sécurité personnels et usagers<br/>                     - les étapes et modalités de la notification à l'agent<br/>                     - une aide à la décision des services<br/>                     - Étude de cas pratiques<br/>                     Compétences développées :<br/>                     - Connaissances juridiques générales<br/>                     - Prévenir et gérer les conflits ou situations sensibles<br/>                     - Apporter des réponses à des besoins spécifiques<br/>                     - Sens relationnel<br/>                     - Capacité d'écoute</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les managers de proximité dans la gestion des difficultés et manquements observés chez les personnels placés sous leur autorité.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Personnels d'encadrement ATSS et personnels de direction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## EDOR - EDUCATION A L'ORIENTATION

### 23A0090481 Les webinaires de l'orientation - Formation Hybride

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 435</b>      | <b>EDOR01.E - REBONDIR DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | La formation est proposée aux équipes éducatives et pédagogiques de lycée et Psy EN<br>S'approprier les notions de parcours, poursuite d'études, passerelles et réorientations dans l'enseignement supérieur. Connaître les différentes possibilités d'accompagnement à l'orientation et les ressources (services universitaires d'orientation, observatoires de l'insertion).<br>Visioconférence de 2h animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur) en avril-mai                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | S'approprier les notions de parcours et de passerelles dans l'enseignement supérieur. Connaître les différentes possibilités d'accompagnement à l'orientation dans l'enseignement supérieur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.Psy En                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>90 436</b>      | <b>EDOR01.F - SE REPÉRER DANS FORMATIONS DU SUPÉRIEUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Formation proposée aux Equipes éducatives et pédagogiques de lycée et Psy EN.<br>Découvrir ou mettre à jour ses connaissances sur les différentes voies de formation dans l'enseignement supérieur : évolution du schéma des formations, diplômes atypiques (ex : Diplôme de Spécialisation Professionnelle, etc.). S'approprier des outils et ressources à proposer aux lycéens pour les aider à se repérer dans les différents parcours de formation.<br>Visioconférence de 2h animée par la CRAOES (cellule de région académique pour l'orientation vers l'enseignement supérieur) en janvier-février. |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre le schéma des études dans l'enseignement supérieur. Connaître les outils et ressources à destination des lycéens                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Equipes éducatives collège/LGT/LP et SEGPA. Equipes de direction.PSY EN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

### 23A0090147 Mise en oeuvre d'une politique éducative de santé en EPLE (public volontaire)

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>89 481</b>      | <b>ETAB08.B - PROJET D'EDUCATION NUTRITIONNELLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | Après un état des lieux par l'équipe, construction d'un projet global à mettre en oeuvre dans l'établissement.<br>S'appuyer sur des dispositifs existants (Parcours du coeur, Semaine du goût, Journée du sport scolaire...).<br>Choix d'actions, d'activités et d'outils. Accompagnement sur le terrain de la mise en oeuvre et de l'évaluation de projet.<br>Compétences développées :<br>- Techniques du domaine<br>- Préparer et animer une session de formation<br>Description du public cible : Pluricatégoriel : équipes de 2 (minimum) à 3 personnes volontaires de la communauté éducative par établissement. la formation s'adresse aussi aux personnels enseignants du 1er degré. |
| <b>Objectifs</b>   | Permettre à une équipe éducative d'acquérir des connaissances théoriques et pratiques afin de construire et de mettre en oeuvre un projet d'éducation nutritionnelle dans leur établissement scolaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Pluricatégoriel : équipes de 2 (minimum) à 3 personnes volontaires de la communauté éducative par établissement. la formation s'adresse aussi aux personnels enseignants du 1er degré.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## ETAB - COMMUNAUTE EDUCATIVE - VIE DANS LES EPLE

**23A0090147 Mise en oeuvre d'une politique éducative de santé en EPLE (public volontaire)**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>89 482</b>      | <b>ETAB08.C - ÉDUCATION A LA SEXUALITÉ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | <p>Ses représentations, le corps, l'identité sexuelle, les IST, le VIH, la loi, les contraceptions</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques du domaine</li> <li>- Préparer et animer une session de formation</li> <li>- Travailler en équipe</li> <li>- Psychologie et sociologie de l'enfant et de l'adolescent</li> </ul> <p>Description du public cible : Constitution d'une équipe de 4 à 6 personnes volontaires de l'établissement (candidature d'équipe à formuler de préférence en Vœu n°1 ou, à défaut, de même rang)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | Développer chez les adolescents des compétences relationnelles dans le domaine affectif et sexuel et leur permettre de faire des choix dans le respect de l'autre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Constitution d'une équipe de 4 à 6 personnes volontaires de l'établissement (candidature d'équipe à formuler de préférence en Vœu n°1 ou, à défaut, de même rang)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 18 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>92 069</b>      | <b>ETAB08.D - INTELLIGENCE EMOTIONNELLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | <p>Prise de contact. Temps de pratique. Temps de théorie : présentation du dossier (protocoles, bibliographie..)</p> <p>Temps de bilan.</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques du domaine</li> </ul> <p>Description du public cible : Equipes pluri-disciplinaires second degré</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Objectifs</b>   | <p>A/ l'intelligence émotionnelle : comprendre les émotions , gérer les conflits , créer des relations empathiques , se recentrer sur soi</p> <p>B / la pratique d'exercices de base simples TRANSMISSIBLES dans le cadre d'un accompagnement pédagogique</p> <p>Les objectifs spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Permettre aux participants dans la cadre professionnel et personnel de disposer d'outils simples, à portée de main , concrets et facilement transmissibles auprès des élèves</li> <li>- Apprendre à développer son intelligence émotionnelle face aux différentes situations anxiogènes afin d'apaiser le climat scolaire .</li> <li>_ Apprendre à gérer rapidement des situations de conflits</li> <li>_ Apprendre aux élèves à écouter leurs émotions afin de maintenir un équilibre général</li> <li>- Favoriser la prise de recul</li> <li>- Développer ses valeurs de vie</li> </ul> |
| <b>Public</b>      | Equipes pluri-disciplinaires second degré                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

**23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles**

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 836</b>      | <b>GRH_04.A - MOBILITÉ PROFESSION - PANORAMA GÉNÉRAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>1. Présentation des différents dispositifs de la mobilité / reconversion professionnelle : mouvement, concours, détachement, disponibilité<br>2. Présentation des différents outils pour préparer la mobilité / reconversion professionnelle : CPF, CFP, cumul d'activités<br>3. Présentation de cas concrets, questions / réponses                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | Disposer d'informations générales permettant d'envisager une éventuelle mobilité intra-ministérielle ou inter-fonction publique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>92 833</b>      | <b>GRH_04.B - IDENTIFIER ET VALORISER MES COMPÉTENCES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Comment identifier ses compétences et repérer leur transférabilité au service d'un projet professionnel?<br>Qu'est-ce qu'une compétence? Comment identifier et valoriser les compétences acquises au cours d'un parcours professionnel? Comment détecter des potentiels?<br>Utiliser des outils pour mieux se connaître (Quel type de personnalité? Quels freins et quels leviers dans un parcours individuel?)<br>Alternance de travaux collectifs et individuels accompagnés.                                                                                                                                                                                             |
| <b>Objectifs</b>   | Identifier ses compétences et leur transférabilité pour accompagner un nouveau projet professionnel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>92 834</b>      | <b>GRH_04.C - CV ET LETTRE DE MOTIVATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Apports méthodologiques en alternance avec des séquences de travail en plénière et en individuel accompagné :<br>1. Le CV : Objectifs, structure, modèles,...<br>2. Construction du CV : choix du modèle, élaboration<br>3. Décrypter et analyser une offre d'emploi : contenu, pièges,...<br>4. La lettre de motivation : objectifs, structure, modèle,...<br>5. Choix du modèle de LM, construction, articulation des informations<br>PRE-REQUIS : Avoir déjà mené un travail d'identification des compétences (formation, bilan de compétences) et venir en formation avec un book numérique de compétences<br>Formation NECESSITANT le travail sur ordinateur personnel |
| <b>Objectifs</b>   | 1. Concevoir un CV : des éléments théoriques à l'élaboration<br>2. Rédiger une lettre de motivation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>PRE-REQUIS : Avoir déjà mené un travail d'identification des compétences (formation, bilan de compétences) et venir en formation avec un book numérique de compétences<br>Formation NECESSITANT le travail sur ordinateur personnel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 835</b>      | <b>GRH_04.D - PREPARER UN ENTRETIEN DE RECRUTEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports méthodologiques et mise en pratique des techniques présentées.<br/>                     Alternance de séquences en plénière et en travail individuel accompagné.<br/>                     Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir préparer son entretien</li> <li>- Autonomie/Confiance en soi</li> <li>- Capacité à gérer le stress</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comment préparer un entretien de recrutement ?</li> <li>2. Les bases de l'entretien, du point de vue du recruteur et du recruté</li> <li>3. Entre théorie et pratique : ateliers de mises en situation</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>PRE-REQUIS : Venir en formation avec une annonce d'offre d'emploi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>92 837</b>      | <b>GRH_04.E - SAVOIR GERER SON STRESS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation réservée aux personnels en PPR/PACD - Objectif : acquérir des connaissances sur les mécanismes à l'œuvre dans le phénomène de stress et identifier des stratégies de gestion</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La notion de stress (définition, approche biologique et psychologique du stress, les différentes phases du stress)</li> <li>2. Les mécanismes du stress (mécanismes, manifestations, conséquences du stress et impact sur la santé)</li> <li>3. Evaluer son niveau de stress (facteurs de résistance et facteurs de vulnérabilité)</li> <li>4. Les facteurs de stress personnels et professionnels</li> <li>5. Le rôle des émotions (notion d'intelligence émotionnelle, mécanisme émotionnel, les différentes émotions, lien entre besoin et émotion)</li> <li>6. Le rôle central du sentiment de contrôle</li> <li>7. Les stratégies de gestion du stress (stratégies visant à changer la situation, stratégies visant à changer notre réaction, stratégies de gestion physique du stress)</li> </ol> |
| <b>Objectifs</b>   | Objectif : acquérir des connaissances sur les mécanismes à l'œuvre dans le phénomène de stress et identifier des stratégies de gestion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>92 838</b>      | <b>GRH_04.F - CONNAISSANCE DE SOI ET ESTIME DE SOI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br/>                     Connaissance de soi et estime de soi pour se réaliser au travail<br/>                     La connaissance de soi et l'estime de soi sont au cœur de la réussite personnelle, elles permettent de se positionner positivement vis-à-vis de ses différents interlocuteurs, mais également de se réaliser et d'aller au bout de ses projets. Cette journée de formation vous permettra de prendre conscience de vos propres ressources pour gagner en estime de soi et de comprendre vos possibles freins afin de permettre une mise en action du changement au service de votre projet professionnel.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Objectifs</b>   | Objectif : prendre conscience de vos propres ressources pour gagner en estime de soi et comprendre vos possibles freins afin de permettre une mise en action du changement au service de votre projet professionnel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

**23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 839</b>      | <b>GRH_04.G - EXCEL : FONDAMENTAUX</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur<br>Compétences développées :<br>- Utiliser les outils bureautiques<br>- Outils numériques et leurs usages                                                                                                                                                             |
| <b>Objectifs</b>   | Etre capable de réaliser des tableaux de données simples calculées en exploitant les fonctionnalités de base du logiciel EXCEL                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>92 840</b>      | <b>GRH_04.H - EXCEL : PERFECTIONNEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur<br>Compétences développées :<br>- Utiliser les outils bureautiques<br>- Outils numériques et leurs usages<br>- Établir des bilans d'actions, des tableaux de bord, des indicateurs de gestion                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | 1. Savoir construire une fonction complexe.<br>2. Optimiser l'automatisation des calculs. 3. être capable de réaliser des graphiques                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>92 841</b>      | <b>GRH_04.I - EXCEL : AVANCE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>1 Table de consultation et fonctions de recherche<br>2 Fonctions Texte<br>3 Calculs d'heures<br>4 Calculs de dates<br>5 Condition avec ET, OU, NON<br>6 Conditions imbriquées<br>7 Fonctions conditionnelles<br>8 Formule matricielle<br>9 Calculs lors de copies<br>10 Consolidation<br>11 Fonctions financières<br>12 Table à double entrée |
| <b>Objectifs</b>   | Acquérir une connaissance experte d'Excel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 842</b>      | <b>GRH_04.J - TRAITEMENT DE TEXTE : FONDAMENTAUX</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. 2 Thèmes abordés.<br>Thème 1 : Maîtriser les notions de base de WORD 2010 (découverte de l'écran, l'aide de WORD 2010, créer et enregistrer un document, les modes d'affichage d'un document, les déplacements, l'impression, sélectionner et supprimer du texte, déplacer et copier du texte).<br>Thème 2 : Maîtriser la mise en forme du texte et des paragraphes (mise en forme du texte, aligner les paragraphes, créer et appliquer un style, modifier et sélectionner des styles, modifier et copier les mises en forme, appliquer des bordures et des trames, interligne et espacement, listes à puces et numérotées, modifier et supprimer des listes, mise en page d'un document) |
| <b>Objectifs</b>   | 1. Connaître les notions de base du traitement de texte.<br>2. Être capable de produire des courriers types et des documents élémentaires                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>92 843</b>      | <b>GRH_04.K - TRAITEMENT DE TEXTE : PERFECTIONNEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. Activités proposées : Utiliser les tabulations et créer des tableaux et des graphiques (utiliser les taquets de tabulation, la boîte de dialogue 'Tabulations', créer un tableau, modifier la structure d'un tableau, améliorer la structure d'un tableau, mise en forme d'un tableau, autres outils pour tableaux, effectuer des calculs dans un tableau, importer des données Excel, trier une liste ou un tableau, créer et modifier des graphiques)<br>Compétences développées :<br>- Utiliser les outils bureautiques<br>- Outils numériques et leurs usages                                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | 1. Savoir présenter sous forme de tableau des textes et des chiffres n'impliquant pas ou peu de calculs.<br>2. Être capable de réaliser des tableaux présentant une mise en forme complexe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>92 844</b>      | <b>GRH_04.L - TRAITEMENT DE TEXTE : AVANCE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. Activités proposées : utiliser les options de publipostage et créer un document web (introduction au travail en groupe, effectuer le suivi des modifications, envoyer un document en révision, protéger un document, document maître et sous-documents, Fusion/Publipostage (1), Fusion/Publipostage (2), fusionner des étiquettes et des enveloppes, créer et exécuter une macro, utiliser WORD 2010 pour vos courriels, créer et éditer un document Web)<br>Compétences développées :<br>- Utiliser les outils bureautiques<br>- Outils numériques et leurs usages<br>- Transmettre des informations                                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | 1. Identifier les grands principes du publipostage.<br>2. Être capable de créer et d'utiliser des fichiers de données.<br>3. Concevoir des documents personnalisés                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

**23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 845</b>      | <b>GRH_04.M - MAITRISER SOGO MESSAGERIE ET AGENDA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation réservée aux personnels en PPR/PACD</p> <p>Formation à la suite SOGo: messagerie, agendas et carnets d'adresses</p> <p>SOGGo Agendas : utilisation individuelle, gestion des invitations, partages.</p> <p>SOGGo Messagerie : configuration, ergonomie, filtres de messages</p> <p>SOGGo Carnets d'adresses : listes</p> <p>Utilisation des listes de diffusion</p> <p>Fonctionnement général de la messagerie académique : gestion du quota de boîte, signatures automatisées, diffusion de documents, gestion des pourriels.</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Transmettre des informations</li> <li>- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité</li> <li>- Culture internet</li> <li>- Sens de l'organisation</li> <li>- Techniques du domaine</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Objectifs</b>   | Se former à la messagerie électronique et à la gestion collaborative des agendas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>92 846</b>      | <b>GRH04.N - LES OUTILS NUMERIQUES POUR COLLABORER</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation réservée aux personnels en PPR/PACD</p> <p>Rappel sur EDULINE - le portail (Applications, Actualités, Thématisites)</p> <p>Notions essentielles liées à la sécurité des données (RGPD)</p> <p>Planification des événements avec Framadata</p> <p>Transfert de fichiers et documents par messagerie : document publié en GED, document stocké en GED (pshare), fichier volumineux (FileSender), édition avec OnlyOffice (ESCOLA)</p> <p>Initiation à la gestion électronique de documents (GED) Nuxeo : espaces collaboratifs, notions de publication, versionning.</p> <p>Gestionnaire de listes de diffusion sympa : recherche, création, éléments de configuration, modération.</p> <p>Création et fonctionnement d'un groupe de travail(EGT)et des outils associés : liste de diffusion, agenda, invitation groupée, espace collaboratif</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Transmettre des informations</li> <li>- Utiliser les logiciels spécifiques</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Se former aux outils numériques de travail collaboratif et d'échange                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## GRH\_ - GRH DE FORMATION ET DE PROXIMITE

**23A0091202 Mobilité et évolution professionnelles**

| 92 847             | GRH_04.O - RÉALISER UN DIAPORAMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Formation réservée aux personnels en PPR/PACD<br/>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur.<br/>6 Thèmes abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thème 1 Les notions de base de Powerpoint 2010</li> <li>- Thème 2 La mise en forme d'une présentation</li> <li>- Thème 3 Améliorer une présentation</li> <li>- Thème 4 Insérer des éléments graphiques - Thème 5 Animer une présentation</li> <li>- Thème 6 L'insertion de commentaires, la mise en forme, le travail en groupe et la diffusion</li> </ul> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Transmettre des informations</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Réaliser un diaporama efficace et dynamique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Formation réservée aux personnels en PPR/PACD                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

**23A0090117 Le document unique d'évaluation des risques professionnels académique**

| 89 305             | HYSE10.A - DOCUMENT UNIQUE D'EVAL.DES RISQUES PRO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Organisation de la santé et sécurité au travail. Le document unique d'évaluation des risques professionnels. Eduline. Le document unique académique : savoir mener une évaluation des risques professionnels dans son établissement ou son service, présentation du nouvel outil de saisie du document unique (DUERPAP), gestion des mesures de prévention, gestion du plan d'action de prévention et Gestion Électronique de Documents.</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité</li> <li>- Organisation et conditions de travail</li> <li>- Établir un diagnostic</li> <li>- Mettre en oeuvre des procédures et des règles</li> <li>- Droit du travail</li> <li>- Environnement professionnel</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Appréhender la santé et la sécurité au travail. Appréhender la démarche d'évaluation des risques professionnels à travers le document unique. Mise en place du nouvel applicatif DUERPAP.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Tout public intercatégoriel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL**

### **23A0090119 Santé et sécurité au travail pour les agents**

| <b>89 315</b>      | <b>HYSE12.A - SANTE ET SECURITE AU TRAVAIL AGENTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Historique de la santé et sécurité au travail. Organisation générale en santé et sécurité au travail. Les interlocuteurs en santé et sécurité au travail. Politique de prévention. Le Document Unique d'évaluation des risques professionnels. Le registre de santé et sécurité au travail. Le registre spécial de signalement d'un danger grave et imminent.</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité</li> <li>- Méthode d'analyse des risques</li> <li>- Organisation et conditions de travail</li> <li>- Droit du travail</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <p>Appréhender le domaine de la santé et de la sécurité au travail.</p> <p>Savoir développer la santé et la sécurité au travail en tant qu'agent.</p> <p>Savoir prendre part à une politique de prévention des risques professionnels.</p> <p>Module niveau 2.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Tout public intercatégoriel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### **23A0090149 Sensibilisation aux RPS**

| <b>89 484</b>      | <b>HYSE17.A - LES RPS : SENSIBILISATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apport théorique et pratique sur la notion des Risques Psychosociaux, les causes et les conséquences des RPS, informations sur les personnes ressources, les rôles et les missions de différents acteurs.</p> <p>Prendre du recul sur les situations du quotidien et adopter des comportements qui préviennent les RPS.</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser une situation de travail</li> <li>- Prévenir les risques professionnels</li> </ul> <p>Description du public cible : Tout public intercatégoriel</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Sensibiliser à la notion des Risques Psychosociaux, informer sur les facteurs exposant aux RPS et les conséquences individuelles et collectives des RPS.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Tout public intercatégoriel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES**

## IDIS - ACTIONS INTERDISCIPLINAIRES

**23A0090506 module de formation juridique : une prévention des risques au service de l'école et de ses acteurs**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 517</b>                       | <b>IDIS07.A - RESPONSABILITE CIVILE ET PENALE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>                      | La responsabilité civile est examinée sous le prisme du devoir de surveillance.<br>La responsabilité pénale est abordée à travers des infractions. Etudes de cas pour abordées la faute intentionnelle ou le délits non intentionnels.<br>Présentation de l'organisation de la justice et des tribunaux compétents.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Objectifs</b>                    | Apporter les connaissances précises du cadre juridique existants.<br>permettre une réflexion partagée propice à adopter des comportements préventifs, connaître les parcours judiciaires et les bons réflexes à apporter.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>                       | IEN<br>directeurs d'écoles et chefs d'établissements enseignant<br>AED<br>personnel médico scolaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>                        | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 518</b>                       | <b>IDIS07.B - RISQUES LIES AUX USAGES DU NUMERIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>                      | présentation<br>* du cadre juridique de la pratique du numérique et des réseaux sociaux.<br>* respect du droit d'auteur, de la vie privée et du droit à l'image<br>* infractions suite à une violation des règles de droit sur internet (cyberharcèlement, outrage, diffamation, menaces) et sanctions encourues.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Objectifs</b>                    | Comment concilier vie privée et respect des obligations de neutralité ? que veut dire être diffamé, outragé, insulté ou harcelé par les moyens numériques ? un dépôt de plainte est-il le seul recours ? quels sont les délais de prescriptions ? quels sont les interlocuteurs à prévenir ? quelles preuves ?<br>Apporter les connaissances précises du cadre juridique existant<br>permettre une réflexion partagée propice à adopter des comportements préventifs et lorsque les situations l'imposent, connaître les parcours judiciaires et les bons réflexes à adopter |
| <b>Public</b>                       | IEN<br>directeurs d'écoles et chefs d'établissements enseignant<br>AED<br>personnel médico scolaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>                        | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>                     | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

**23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles**

| 91 176             | PROJ01.A - MOBILITÉ PROFESSION - PANORAMA GÉNÉRAL                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | 1. Présentation des différents dispositifs de la mobilité / reconversion professionnelle : mouvement, concours, détachement, disponibilité<br>2. Présentation des différents outils pour préparer la mobilité / reconversion professionnelle : CPF, CFP, cumul d'activités<br>3. Présentation de cas concrets, questions / réponses |
| <b>Objectifs</b>   | Disposer d'informations générales permettant d'envisager une éventuelle mobilité intra-ministérielle ou inter-fonction publique                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tout public intercatégoriel                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## RECH - PRATIQUE ET RECHERCHE

**23A0090815 Initiation à la ludopédagogie**

| 91 264             | RECH02.A - INITIATION À LA LUDOPÉDAGOGIE                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | La formation vise à définir ce qu'est un jeu sérieux, à l'utiliser, à présenter et définir le concept. Des mises en pratiques sont proposées tout au long de la formation pour expérimenter les principales approches. 1 journée en présentiel + 3 visios de 17h à 19h. Ouvert à tout public. |
| <b>Objectifs</b>   | Définir ce qu'est un jeu sérieux et la ludopédagogie. Expérimenter des jeux sérieux. Connaître différentes déclinaisons de jeux sérieux. Réfléchir à l'intégration de jeux sérieux dans son propre écosystème.                                                                                |
| <b>Public</b>      | intercatégoriel                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | hybride                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                             |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

**23A0090543 La fabrique du spectacle vivant**

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

**23A0090543 La fabrique du spectacle vivant**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 657</b>      | <b>ACL_01.B - LES COULISSES D'UNE CREATION EN DANSE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage est fondé sur les 3 piliers de l'ÉAC : des rencontres, des pratiques et des retours réflexifs pour s'approprier de nouvelles connaissances. Il propose d'échanger avec un chorégraphe pour découvrir sa démarche de création ; de vivre des ateliers de pratique Menés par un.e artiste interprète ; de découvrir les différents métiers qui contribuent à la création d'une pièce chorégraphique et à sa diffusion ; de réfléchir aux supports pédagogiques qui accompagnent la réception du spectacle par les publics scolaires. Il s'agit de s'appuyer sur la pédagogie de projet et le partenariat avec une structure culturelle pour prendre en compte tous les élèves et accompagner leur réussite. |
| <b>Objectifs</b>   | Appréhender la création chorégraphique. Vivre des temps de pratiques, de rencontres et d'appropriation de connaissances avec des artistes et des professionnels de la culture. Mettre en œuvre la politique du 100 % EAC pour la réussite des élèves.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collèges ou lycées, toutes disciplines confondues, personnels de la vie scolaire et de la communauté éducative qui souhaitent amener leurs élèves à rencontrer le spectacle vivant, et plus particulièrement, la création chorégraphique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 660</b>      | <b>ACL_01.C - THÉÂTRE ET SCÉNOGRAPHIE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenu</b>     | Le stage permet de découvrir l'univers de création d'un artiste contemporain, en approfondissant l'angle de la création scénographique de son spectacle. Les enseignants s'interrogent sur ce qui constitue la scénographie, sur les disciplines qu'elle convoque, sur les rôles qu'elle occupe dans la création, sur la réception d'un spectacle et sur ses enjeux dans l'art aujourd'hui. Le stage permettra aussi de réfléchir à des pistes pédagogiques pour mettre en activité les élèves autour de ces notions de scénographie et de mise en scène, en intégrant le jeu du comédien.                                                                                                                         |
| <b>Objectifs</b>   | Autour de la création d'un spectacle en structure, offrir des pistes pédagogiques et des idées d'activités autour de la notion de scénographie. Découvrir tous les domaines appartenant à la scénographie et des aspects de son histoire. Aborder le spectacle vivant, sous ses formes les plus contemporaines, en prenant en compte, outre le jeu, les aspects de mise en scène.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines de collège, lycée général, technologique et professionnel, documentalistes, référents culture.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

### 23A0090543 La fabrique du spectacle vivant

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 662</b>      | <b>ACL_01.D - VOIX, CORPS POUR LA PAROLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Le stage se déroulera sous la forme d'ateliers animés par un professeur de chant et chanteur lyrique ainsi qu'un comédien professionnel. Deux aspects seront abordés séparément : la présence et posture corporelle puis la gestion de la voix dans ses différentes modalités (parlée et chantée). La voix au service d'un discours, d'un propos, d'un argumentaire. Il s'agit d'identifier et de travailler les compétences permettant aux élèves de porter une parole assurée et réfléchie : donner la parole et prendre la parole. Se questionner sur la pédagogie de projet à travers des activités ludiques et sensibles développant l'autonomie de l'élève. Le stage servira de ressources pour compléter le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves. |
| <b>Objectifs</b>   | Le stage se déroulera sous la forme d'ateliers animés par un professeur de chant et chanteur lyrique ainsi qu'un comédien professionnel. Deux aspects seront abordés séparément : la présence et posture corporelle puis la gestion de la voix dans ses différentes modalités (parlée et chantée). La voix au service d'un discours, d'un propos d'un argumentaire,. Il s'agit d'identifier et de travailler les compétences permettant aux élèves de porter une parole assurée et réfléchie: donner la parole et prendre la parole. Se questionner sur la pédagogie de projet à travers des activités ludiques et sensibles développant l'autonomie de l'élève. Le stage servira de ressources pour compléter le parcours d'éducation artistique et culturelle des élèves.  |
| <b>Public</b>      | PV, enseignants de toutes disciplines, collège, lycée général, professionnelle et technologique, documentalistes, professeurs référents culture, CPE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>90 664</b>      | <b>ACL_01.E - LA FABRIQUE D'UN SPECTACLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Durant ce stage, l'enseignant se familiarisera avec les notions élémentaires permettant de réaliser un spectacle. Tout en découvrant les missions et les spécificités de l'Aéronef et de l'Opéra de Lille, ce stage permettra aux stagiaires de mettre en valeur une prestation artistique en décryptant les artifices du spectacle vivant à travers ses aspects divers techniques, logistiques et organisationnels et ainsi pouvoir transposer ces outils dans d'autres lieux de prestation. Rencontres avec les professionnels de production d'un spectacle de musiques actuelles et de la scène lyrique.                                                                                                                                                                  |
| <b>Objectifs</b>   | Le spectacle vivant ne concerne pas qu'un seul domaine: né des confrontations et confluences, il se définit, s'invente et se réinvente à l'aune des disciplines qui le portent (musique, danse, théâtre). L'Aéronef et l'Opéra de Lille nous donnent la possibilité de découvrir et d'explorer la fabrique plurielle du spectacle vivant.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Enseignants du second degré, collèges ou lycées, toutes disciplines confondues.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

### 23A0090543 La fabrique du spectacle vivant

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 814</b>      | <b>ACL_01.F - DECOUVRIR LA SCENE CONTEMPORAINE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>     | Le stage se déroule en structure théâtrale en alternant apports théoriques et pratique scénique. Des réponses seront apportées aux enseignants qui s'interrogent sur les manières d'intégrer la création contemporaine à leur enseignement. Ils vivront une expérience physique et sensible accompagnés par un artiste en création. Des activités de plateau, d'écriture seront proposées. |
| <b>Objectifs</b>   | Etre sensibilisé à la création contemporaine par un double apport théorique et pratique. Intégrer la création contemporaine aux projets pédagogiques à partir de la programmation d'une structure. Découvrir l'univers d'un artiste.                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines et de tous établissements.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090545 Les voix qu'on écoute

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 680</b>      | <b>ACL_03.D - LECTURES MUSICALES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage de formation proposera d'abord un temps d'échanges et de réflexions pédagogiques sur la spécificité du dialogue texte/musique et des interactions entre deux arts combinés. Ensuite, des exercices de pratique de la lecture à voix haute avec un accompagnement musical seront proposés aux stagiaires afin de travailler sur la voix, le corps et l'espace, ainsi que l'écoute. Ces ateliers de pratique seront menés par des artistes professionnels qui pratiquent la lecture musicale. |
| <b>Objectifs</b>   | Développer une nouvelle pratique artistique transversale, mettant en action les compétences de lectures à voix haute et la pratique de la musique et du chant. Découvrir un nouveau dispositif académique. Découvrir des textes de poésie contemporaine adaptés à un accompagnement musical.                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Professeurs de collèges, LGT et LP de toutes les disciplines.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 684</b>      | <b>ACL_03.E - DIRE ET LIRE : QUELLES VOIX ?</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage propose un temps d'échange avec des artistes lecteurs et/ou écrivains ainsi qu'avec d'autres professionnels du livre. Il permettra de préciser les enjeux et contours de la pratique de la lecture à voix haute et de débattre à propos des modalités de mise en voix d'un texte. Le stage sera également consacré à des ateliers de mise en pratique, qui permettront de renouveler l'approche de l'activité afin de développer le plaisir de lire, d'écouter et de transmettre. Travail de pratique corporelle et travail de la voix. |
| <b>Objectifs</b>   | Réfléchir aux enjeux artistiques de la lecture à voix haute. S'exercer à la mise en voix de textes littéraires en étant accompagné par des professionnels. Enrichir ses démarches pédagogique et didactique pour faire lire les élèves à voix haute.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Tout enseignant de collège, LP et LGT souhaitant développer les compétences des élèves dans le domaine de la lecture à voix haute et/ou monter des projets en lien avec cette pratique. Professeurs documentalistes, professeurs de lettres, d'éducation musicale (pour des projets en lien avec lecture) d'arts plastiques pour performance, &#8230;                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090551 Objectif 100% EAC

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090551 Objectif 100% EAC

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 793</b>      | <b>ACL_ 07.A - JEUNES EN LIBRAIRIE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>     | La formation permet aux professeurs de rencontrer des acteurs de la chaîne du livre et de découvrir différents lieux de culture régionaux; elle a pour objectif d'affiner leur connaissance du parcours du livre, de sa création à sa distribution. Le stage se réalise en partenariat avec l'association des Libraires d'en Haut, en présence de professionnels du livre. La présentation du dispositif, les échanges, conseils et témoignages d'enseignants sont destinés à donner forme à des projets. La réflexion pédagogique initiée ainsi que les rencontres permettent aux enseignants d'appréhender plus concrètement le monde du livre de notre région.                                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Rencontrer des professionnels de la chaîne du livre et enrichir ses connaissances personnelles. Comprendre le dispositif, ses enjeux, ses modalités d'action. Obtenir des ressources pour nouer des partenariats et réaliser des projets pédagogiques.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes disciplines, exerçant en collège, LGT ou LP, et souhaitant mettre les élèves en situation de rencontres actives avec le livre et/ou désirant se former dans le but de s'engager dans le dispositif Jeunes en librairie . Ce stage s'adresse tout autant aux professeurs porteurs de projets ayant été validés par la commission, qu'aux professeurs dont la candidature n'a pas pu être retenue ou n'ayant encore jamais candidaté.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>90 816</b>      | <b>ACL_07.I - PATRIMOINE RÉGIONAL ET MONDIAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>     | Quand le patrimoine régional s'inscrit à l'échelle mondiale et répond aux valeurs universelles et exceptionnelles. Comment aider les professeurs à mieux cerner la question de la patrimonialisation (comment s'élabore un dossier) et ses enjeux politiques, économiques et sociaux. Entre témoignages des acteurs des biens inscrits et réflexions sur le devenir des biens, seront abordés lors de cette journée plusieurs patrimoines inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO : les beffrois, le Bassin minier, le réseau Vauban et la citadelle d'Arras etc. Un temps sera consacré à la réflexion sur la place du patrimoine mondial de l'UNESCO dans les programmes scolaires à travers la présentation d'activités scolaires. |
| <b>Objectifs</b>   | Du patrimoine régional au patrimoine mondial, comment l'inscription sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO interroge les patrimoines des Hauts- de-France. L'objectif du stage est de comprendre les fondamentaux d'une inscription au patrimoine mondial de l'UNESCO (ce qu'est l'inscription, ce qu'elle n'est pas) et d'en envisager les différents enjeux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>      | Enseignants de toutes les disciplines, référents culture.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>90 832</b>      | <b>ACL_07.J - TOURNAGE, MONTAGE, PRATIQUER LE CINÉMA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | Ce stage offre un prolongement pluridisciplinaire dynamique et concret à la réflexion engagée autour du cinéma en s'inscrivant dans la pédagogie de projet : s'investir et investir les élèves dans le tournage et le montage d'un objet cinématographique sur un temps court ou engager l'écriture par le biais du storyboard.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Objectifs</b>   | Accompagner les élèves dans la réalisation d'un projet qui s'inscrit dans une démarche cinématographique.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Public</b>      | Enseignant.e.s souhaitant apporter des notions cinématographiques à leurs élèves et/ou désirant les mettre en pratique et préparer la certification complémentaire, par ce stage en public volontaire.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## ACL\_ - ACTIONS CULTURELLES

23A0090551 Objectif 100% EAC

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 833</b>      | <b>ACL_07.K - ÉCRIRE AU MUSEE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | Durant le stage qui se déroule dans un musée régional, les stagiaires appréhendent des formes d'écritures variées en lien avec une oeuvre d'art. Des exercices d'écriture pour la classe leur sont présentés qui dépassent la simple description de l'oeuvre sujet de l'écriture. L'après-midi ils rencontrent des professionnels : l'éditeur de la maison Invenit ( pour sa collection Ekphrasis) et un auteur. Un atelier de pratique d'écriture est animé par l'auteur. Le nouveau concours académique Les Talents d'Achille fait l'objet de réflexions. Des pistes pédagogiques sont envisagées autant en art qu'en lettres pour appréhender les liens entre l'oeuvre et le texte.                                                                                                                                             |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir des ouvrages de littérature contemporaine ayant pour sujet une oeuvre d'art d'un musée régional ( Collection Ekphrasis- éditions Invenit) Ateliers d'écriture avec un auteur dans un musée. Découverte et exploitation pédagogique le nouveau concours Les Talents d'Achille avec des classes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Public</b>      | Tout enseignant de collège, LP, LGT souhaitant mettre les élèves en situation de rencontre active avec l'oeuvre d'art et découverte du monde des éditeurs.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 861</b>      | <b>ACL_07.L - LES PRATIQUES DE L'IMAGE NUMÉRIQUE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>     | Durant le stage, l'enseignant rencontre des artistes du Fresnoy, pratique dans le cadre d'un atelier, et visite l'exposition Panorama. Il explore et expérimente les nouvelles potentialités de l'image numérique. Il observe et questionne les enjeux artistiques des pratiques contemporaines dans ce domaine. Il s'exerce à construire conjointement un projet qui pourrait enrichir le PEAC de son établissement. L'enseignant découvre les ressources offertes par le Fresnoy qui pourraient l'aider à mener sa mission.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Découvrir et s'initier aux nouvelles pratiques de l'image numérique pour les intégrer dans son enseignement. Rencontrer des œuvres et des lieux. Connaître les partenaires culturels. Pratiquer et expérimenter.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Public</b>      | Les référents cultures, les professeurs des disciplines artistiques, les professeurs de technologie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>90 862</b>      | <b>ACL_07.M - MURS, LIMITES, FRONTIÈRES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | L'histoire a montré à quel point l'Homme se soucie de poser des obstacles physiques qui délimitent son territoire. Aujourd'hui, les enjeux planétaires et le dynamisme des projets européens nous permettent d'interroger l'ambivalence des notions de mur, limite, frontière. L'histoire et la situation géographique transfrontalière de notre territoire permettent des déclinaisons variées de ces notions dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et des paysages. Les journées s'articulent autour de temps de visites (Pas-de-Calais et Nord), d'apports théoriques, de témoignages de professionnels et d'exercices pratiques. Ce stage, ouvert aux enseignants de toutes disciplines, sert de ressource pour compléter le PEAC des élèves. Il invite à travailler sur des projets au sein des établissements. |
| <b>Objectifs</b>   | Alors que les flux de personnes et de marchandises continuent de se généraliser, questionnant notre rapport aux autres et à l'impact de l'Homme sur la planète, comment dépasser la frontière, ce penchant qui génère de l'exclusion mais qui offre également une protection ?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Enseignants de collège et lycée de toutes les disciplines, personnels des CIO, CPE.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

## EXER - EXERCER SON MÉTIER D'ENSEIGNANT

### 23A0090420 Construire un cadre sécurisé et bienveillant - Formation Hybride

| 91 045             | EXER01.F @ UN ELEVE, UN ADO, SES PAIRS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Présentation des caractéristiques de l'adolescent ; Présentation et analyse des gestes et outils pédagogiques qui permettent à l'adolescent de se sentir pris en compte en tant que personne, élève (avec ses forces et ses faiblesses) au sein d'un groupe de pairs indispensable à sa construction. Aborder la discipline positive qui permet un climat à la fois bienveillant et exigeant. Envisager les bonnes paroles, les bonnes postures qui permettent d'obtenir un cadre souple à l'intérieur duquel le jeune évolue. Webinaire de 2h destiné aux enseignants. Formatrice : Mme CHUDY Aline |
| <b>Objectifs</b>   | Comprendre la psychologie de l'adolescent, de l'élève afin de le prendre en compte en tant que personne unique au sein d'un collectif au sein duquel il veut être à la fois intégré et différent. Comprendre comment être à la fois bienveillant et exigeant.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 2 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>    | a distance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

### 23A0090483 Libérer le désir d'apprendre

| 91 031             | EXER02.F - DIVERSIFIER MON ENSEIGNEMENT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | Interroger la recherche en éducation et en psychologie sur les leviers de la motivation des individus (enseignant comme élèves). Lecture et appropriation de modèles de motivation dans l'apprentissage. Tâches-activités-support : les bases de la diversification. Les nouvelles pédagogies : classe renversée, classe puzzle, classe flexible, plan de travail, numérique éducatif. Construction d'une séance type au choix parmi celles découvertes en formation. Stage de 2 jours en présentiel (un lundi pendant les vacances et un lundi de période scolaire). Formateur: M. SALAMA Stéphane |
| <b>Objectifs</b>   | Définir et distinguer une tâche d'une activité. Identifier les leviers de la motivation chez les élèves. Découvrir des pratiques pédagogiques engageantes et motivantes tant pour l'enseignant que pour l'élève (relation gagnant-gagnant)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Enseignants                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL

### 23A0090110 Formation prévention à la sécurité par le biais du secourisme (public volontaire)

| 89 288             | HYSE03.A - SAUVETEUR SECOURISTE DU TRAVAIL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | L'acquisition des compétences se fera par la pratique de gestes de secours, par l'apport de connaissances sur la prévention des risques professionnels et la mise en situation d'accidents simulés. La formation se fait obligatoirement en présence d'un formateur en secourisme du travail<br>Compétences développées :<br>- Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité<br>- Appliquer les normes, procédures et règles<br>- Secourisme<br>Description du public cible : Personnels du Rectorat et des DSDEN souhaitant suivre une formation initiale de secourisme du travail |
| <b>Objectifs</b>   | Acquérir les compétences validant la formation de secouriste du travail                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Personnels du Rectorat et des DSDEN souhaitant suivre une formation initiale de secourisme du travail                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **HYSE - FORMATION HYGIENE SANTE SECURITE AU TRAVAIL**

**23A0090150 Manager et RPS**

| 89 485             | HYSE18.A - MANAGER ET RPS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apport théorique et pratique sur la notion des Risques Psychosociaux, les causes et les conséquences des RPS (définitions et enjeux humains, économiques et juridiques), informations sur les personnes ressources, les rôles et les missions de différents acteurs.</p> <p>Facteurs environnementaux et humains exposant aux RPS;</p> <p>Eléments sur l'engagement individuel et collectif</p> <p>Focus sur le télé travail</p> <p>Compétences développées</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favoriser l'engagement individuel et collectif</li> <li>- Comprendre les leviers du management situationnel</li> <li>- Analyser une situation de travail</li> <li>- Prévenir les risques professionnel</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Apprendre à construire et à piloter une démarche de diagnostic et de prévention des Risques Psychosociaux.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Chef de Division ou responsable de service des services académiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **PENV - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSION.**

**23A0090628 Le système éducatif en France et en Europe**

| 90 796             | PENV01.A - SYSTÈME EDUCATIF: CONNAISSANCES DE BASE                                                                                                                                                                               |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théoriques</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation du système éducatif</li> <li>- Environnement professionnel</li> <li>- Système éducatif et ses enjeux</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Consolider les savoirs relatifs au système éducatif français                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

| 90 797             | PENV01.B - SYSTÈME EDUCATIF : EVOLUTIONS / PERSPEC                                                                                                                                                                               |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théoriques</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Système éducatif et ses enjeux</li> <li>- Environnement professionnel</li> <li>- Organisation du système éducatif</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Connaître les évolutions majeures du système éducatif                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**PENV - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSION.**

**23A0090628 Le système éducatif en France et en Europe**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 798</b>      | <b>PENV01.C - L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | <p>A - Les missions<br/>                     1.La formation initiale et continue 2.La recherche scientifique et technologique, la diffusion et la valorisation de ses résultats 3.L'orientation et l'insertion professionnelle 4.La diffusion de la culture et l'information scientifique et technique 5.Participation à la construction de l'espace européen de l'enseignement supérieur et de la recherche 6.Coopération internationale</p> <p>B - Organisation et structuration<br/>                     1.Au niveau National 2.Au niveau Régional et/ou Académique 3.Au niveau Local 4.L'organisation et le fonctionnement d'une Université</p> <p>C - Les moyens et ressources<br/>                     1.La gestion des ressources humaines 2.La gestion comptable et financière</p> <p>Compétences développées :<br/>                     - Système éducatif et ses enjeux<br/>                     - Environnement professionnel<br/>                     - Organisation du système éducatif<br/>                     - Organisation de l'enseignement supérieur</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Connaître les points essentiels relatifs à l'organisation, au fonctionnement et au financement de l'enseignement supérieur en France. Connaître l'actualité de l'enseignement supérieur.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>90 799</b>      | <b>PENV01.D - LES SYSTÈMES ÉDUCATIFS EUROPÉENS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>Panorama des structures et des principales politiques de quelques systèmes éducatifs européens : apports théoriques</p> <p>Compétences développées :<br/>                     - Système éducatif et ses enjeux<br/>                     - Environnement professionnel<br/>                     - Approche comparée des systèmes éducatifs<br/>                     - Organisation du système éducatif</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | Etre capable de mettre en perspective le système éducatif français et les pratiques d'autres pays européens                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Durée</b>       | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## **PENV - CONNAISSANCE DE L'ENVIRONNEMENT PROFESSION.**

**23A0090631 Le statut du fonctionnaire**

| 90 801             | PENV02.A - LE STATUT DU FONCTIONNAIRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Les notions clés, l'organisation et le déroulement de la carrière, le dialogue social, la gestion des absences et l'ARTT, les perspectives d'évolution. Apports théoriques et échange d'expériences</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissances juridiques générales</li> <li>- Connaissances générales des ressources humaines</li> <li>- Procédures de gestion des ressources humaines</li> <li>- Environnement professionnel</li> <li>- Modes de fonctionnement des administrations publiques</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Etre capable d'avoir une vue d'ensemble des principaux aspects du statut de la Fonction Publique d'État                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE**

**23A0090424 La gestion matérielle de l'EPL**

| 90 265             | PFIN01.A - LE SERVICE DE RESTAURATION ET D'HÉBERG.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports concernant la sécurité et la réglementation en EPLE</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Connaissances budgétaires générales</li> <li>- Connaissances générales en méthodes de gestion et de suivi</li> <li>- Assurer le suivi des dépenses et des recettes</li> <li>- Réglementation en matière d'hygiène et de sécurité</li> <li>- Environnement professionnel</li> <li>- Mettre en oeuvre des procédures et des règles</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Etre capable de mettre en oeuvre la réglementation en vigueur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Personnels d'intendance et d'agence comptable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

**PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE**

23A0090425 L'achat public

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 266</b>      | <b>PFIN02.A - LES MARCHÉS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Contenu</b>     | <p>Pourquoi les marchés publics :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qu'est-ce qu'un marché public ?</li> <li>- La notion de seuils en marché public</li> <li>- Les différents types de procédure</li> <li>- Focus sur les principes fondamentaux des marchés publics</li> </ul> <p>Déroulement d'une procédure de marché public :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La définition du besoin</li> <li>- La publicité</li> <li>- La réception des offres et leur analyse</li> <li>- Les opérations de fin de procédure</li> <li>- L'exécution des marchés publics</li> </ul> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Marchés publics</li> <li>- Connaissance des textes législatifs et réglementaires du domaine</li> <li>- Conduire un processus d'achat</li> <li>- Conduire une négociation</li> <li>- Appliquer la réglementation des marchés publics</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Être capable de sécuriser la passation des marchés en fonction du seuil.</li> <li>2. Être capable d'améliorer l'efficacité des achats en favorisant l'appel à la concurrence</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Public</b>      | Tout gestionnaire public en charge de la préparation et du suivi des marchés. Toute personne impliquée dans l'acte d'achat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                    | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>90 267</b>      | <b>PFIN02.B - L'ACHAT ÉCO-RESPONSABLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théorique et analyse de cas pratiques</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accompagner les changements</li> <li>- Conduire un processus d'achat</li> <li>- Marchés publics</li> <li>- Connaissance des textes législatifs et réglementaires du domaine</li> <li>- Passer un marché et suivre son exécution</li> <li>- Appliquer les règles financières</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Objectifs</b>   | Etre capable de mener une politique d'achat eco-responsable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Tout agent concerné par les problématiques de l'achat éco-responsable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                    | <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## **PFIN - PERF. METIER INTENDANCE & AGENCE COMPTABLE**

**23A0091388 La gestion financière et comptable de l'EPL**

| 93 506             | PFIN12.A - COMPTABILITÉ PATRIMONIALE                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Les opérations relatives aux immobilisations en EPLE :                                                                                                                                                                                     |
|                    | A. Définition des immobilisations,                                                                                                                                                                                                         |
|                    | B. Amortissements de immobilisations,                                                                                                                                                                                                      |
|                    | C. Dépréciations des immobilisations,                                                                                                                                                                                                      |
|                    | D. Sorties d'inventaire :                                                                                                                                                                                                                  |
|                    | a) aspects juridiques,                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | b) les écritures suivant le mode de financement,                                                                                                                                                                                           |
|                    | c) les points de surveillance,                                                                                                                                                                                                             |
|                    | E. Corriger un inventaire patrimoniale                                                                                                                                                                                                     |
|                    | 6. Cas Pratique :                                                                                                                                                                                                                          |
|                    | a) Acquisitions,                                                                                                                                                                                                                           |
|                    | b) Sorties d'inventaire,                                                                                                                                                                                                                   |
|                    | c) contrôle d'une balance avec un logiciel de comptabilité patrimoniale.                                                                                                                                                                   |
| <b>Objectifs</b>   | Être capable d'identifier le patrimoine de l'EPL et de le gérer                                                                                                                                                                            |
| <b>Public</b>      | Toute personne traitant des opérations budgétaires et comptables en service d'intendance et/ou Agence comptable : secrétaire général EPLE, fondé de pouvoir, Adjoint gestionnaire et collaborateurs des services d'intendance et comptable |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                          |

[S'ABONNER AU MODULE](#)

## **PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT**

## PMAN - PERFECTIONNEMENT MANAGEMENT

**23A0090747 Etre un manager serein**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 076</b>                       | <b>PEMI02.A - STRESS ET CONTRAINTES MANAGÉRIALES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>                      | <p>A/Définitions<br/>                     1.étymologie 2.le syndrome général d'adaptation (Hans Selye)3.aperçu rapide des dimensions biologiques du stress 4.modèle de la double évaluation 5.locus of control et catégories de travail 6.stratégies d'adaptation (coping)<br/>                     B/Stress et environnements de travail<br/>                     1.stress et performance 2.le coût du stress 3.prise en compte par l'OMS 4.stress et organisation du travail<br/>                     C/Prévention du stress et lutte contre le stress<br/>                     1.relaxation 2.penser différemment 3.affirmation de soi 4.augmenter sa résistance<br/>                     Compétences développées :<br/>                     - Sens relationnel<br/>                     - Capacité à gérer le stress<br/>                     - Prévenir et gérer les conflits ou situations sensibles<br/>                     - Résoudre des problèmes<br/>                     - Techniques de management</p> |
| <b>Objectifs</b>                    | <p>1. Connaître la définition du stress et les mécanismes de son émergence.<br/>                     2. Connaître les effets du stress sur l'individu, les équipes, l'institution en général.<br/>                     3. Savoir le repérer et en apprécier l'intensité pour mieux le combattre.<br/>                     4. Être capable d'éviter les comportements et facteurs de risque.<br/>                     5. Savoir mettre en œuvre des solutions préventives et curatives.<br/>                     6. Identifier les leviers permettant de résoudre les difficultés à traiter efficacement le stress</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Public</b>                       | Tout personnel d'encadrement ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>91 078</b>                       | <b>PEMI02.C - SOPHROLOGIE POUR LES MANAGERS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Contenu</b>                      | Sophrologie pour les managers                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Objectifs</b>                    | Sophrologie pour les managers                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>                       | Personnels d'encadrement et de direction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

**23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 264</b>                       | <b>PROJ01.B - IDENTIFIER ET VALORISER MES COMPÉTENCES</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Contenu</b>                      | <p>Comment identifier ses compétences et repérer leur transférabilité au service d'un projet professionnel?<br/>                     Qu'est-ce qu'une compétence? Comment identifier et valoriser les compétences acquises au cours d'un parcours professionnel? Comment détecter des potentiels?<br/>                     Utiliser des outils pour mieux se connaître (Quel type de personnalité? Quels freins et quels leviers dans un parcours individuel?)<br/>                     Alternance de travaux collectifs et individuels accompagnés.</p> |
| <b>Objectifs</b>                    | Identifier ses compétences et leur transférabilité pour accompagner un nouveau projet professionnel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>                       | Exclusivement réservé aux personnels ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

**23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles**

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>91 173</b>                       | <b>PROJ01.C - CV et LETTRE DE MOTIVATION</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Contenu</b>                      | Apports méthodologiques en alternance avec des séquences de travail en plénière et en individuel accompagné :<br>1. Le CV : Objectifs, structure, modèles,...<br>2. Construction du CV : choix du modèle, élaboration<br>3. Décrypter et analyser une offre d'emploi : contenu, pièges,...<br>4. La lettre de motivation : objectifs, structure, modèle,...<br>5. Choix du modèle de LM, construction, articulation des informations |
| <b>Objectifs</b>                    | 1. Concevoir un CV : des éléments théoriques à l'élaboration<br>2. Rédiger une lettre de motivation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Public</b>                       | Exclusivement réservé aux personnels ATSS<br>PRE-REQUIS : Avoir déjà mené un travail d'identification des compétences (formation, bilan de compétences) et venir en formation avec un book numérique de compétences<br>Formation NECESSITANT le travail sur ordinateur personnel                                                                                                                                                     |
| <b>Durée</b>                        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>91 174</b>                       | <b>PROJ01.D - PREPARER UN ENTRETIEN DE RECRUTEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Contenu</b>                      | Apports méthodologiques et mise en pratique des techniques présentées.<br>Alternance de séquences en plénière et en travail individuel accompagné.<br>Compétences développées :<br>- Savoir préparer son entretien<br>- Autonomie/Confiance en soi<br>- Capacité à gérer le stress                                                                                                                                                   |
| <b>Objectifs</b>                    | 1. Comment préparer un entretien de recrutement ?<br>2. Les bases de l'entretien, du point de vue du recruteur et du recruté<br>3. Entre théorie et pratique : ateliers de mises en situation                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>                       | Exclusivement réservé aux personnels ATSS<br>PRE-REQUIS : Venir en formation avec une annonce d'offre d'emploi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>                        | 3 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>                         | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Modalité</b>                     | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Inscription</b>                  | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

## PROJ - ACCOMPAGNEMENT DU PROJET PROFESSIONNEL

**23A0090423 Mobilité et évolution professionnelles**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 828</b>      | <b>PROJ01.E - SAVOIR GERER SON STRESS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | <p>Objectif : acquérir des connaissances sur les mécanismes à l'œuvre dans le phénomène de stress et identifier des stratégies de gestion</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La notion de stress (définition, approche biologique et psychologique du stress, les différentes phases du stress)</li> <li>2. Les mécanismes du stress (mécanismes, manifestations, conséquences du stress et impact sur la santé)</li> <li>3. Evaluer son niveau de stress (facteurs de résistance et facteurs de vulnérabilité)</li> <li>4. Les facteurs de stress personnels et professionnels</li> <li>5. Le rôle des émotions (notion d'intelligence émotionnelle, mécanisme émotionnel, les différentes émotions, lien entre besoin et émotion)</li> <li>6. Le rôle central du sentiment de contrôle</li> <li>7. Les stratégies de gestion du stress (stratégies visant à changer la situation, stratégies visant à changer notre réaction, stratégies de gestion physique du stress)</li> </ol> <p>Apports méthodologiques et mise en pratique des techniques présentées.</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Objectif : acquérir des connaissances sur les mécanismes à l'œuvre dans le phénomène de stress et identifier des stratégies de gestion                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Public</b>      | Public inter-catégoriel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>92 829</b>      | <b>PROJ01.F - CONNAISSANCE DE SOI ET ESTIME DE SOI</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | <p>Connaissance de soi et estime de soi pour se réaliser au travail</p> <p>La connaissance de soi et l'estime de soi sont au cœur de la réussite personnelle, elles permettent de se positionner positivement vis-à-vis de ses différents interlocuteurs, mais également de se réaliser et d'aller au bout de ses projets. Cette journée de formation vous permettra de prendre conscience de vos propres ressources pour gagner en estime de soi et de comprendre vos possibles freins afin de permettre une mise en action du changement au service de votre projet professionnel.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Objectif : prendre conscience de vos propres ressources pour gagner en estime de soi et comprendre vos possibles freins afin de permettre une mise en action du changement au service de votre projet professionnel.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Public</b>      | Public inter-catégoriel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**23A0091141 PROJ02 - PREPARATION MENTALE AUX EXAMENS**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>92 622</b>      | <b>PROJ02.A - PREPARATION MENTALE EXAMENS ET CONCOURS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Appréhender l'examen avec un maximum de confiance en soi pour faire face au jugement écrit et oral (améliorer son discours interne, gestion des échecs passés)</li> <li>- Apprendre à gérer son stress et ses émotions (cohérence cardiaque, respiration)</li> <li>- Accroître sa motivation et la maintenir sur la durée pour être performant (motivation intrinsèque, fixation d'objectifs, concentration)</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Préparer un examen et se mettre dans les meilleures dispositions pour faire face aux épreuves (oral et écrit) grâce aux outils de la préparation mentale et psychologique.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Public</b>      | Personnels préparant un concours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## PTEC - PERFECTION. COMMU. ET SERVICE AUX USAGERS

**PTEC - PERFECTION. COMMU. ET SERVICE AUX USAGERS**

23A0090594 01\_03 Optimiser son efficacité en communication

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 725</b>      | <b>PTEC01.A - SAVOIR PRENDRE LA PAROLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | <p>La dynamique des groupes ; l'écoute active ; les phénomènes de perception active ; les mécanismes de prise de parole. Une ressource pédagogique complémentaire, en ligne sur la plate-forme Magistère : @La réunion d'équipe</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques de communication</li> <li>- Capacité d'écoute</li> <li>- S'exprimer en public</li> <li>- Sens relationnel</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Être capable d'analyser les situations de communication formelles et informelles.</li> <li>2. Savoir prendre la parole et utiliser efficacement son temps de parole.</li> <li>3. Appréhender, améliorer l'ensemble des paramètres entrant en jeu dans la prise de parole.</li> <li>4. Améliorer son efficacité face à tous types de groupes</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>90 727</b>      | <b>PTEC01.B - LA COMMUNICATION INTERPERSONNELLE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>Identifier un problème de communication et savoir le résoudre ; transmettre des informations et vérifier qu'elles ont été comprises ; différencier faits et opinions ; savoir poser des questions ; identifier les attitudes d'une situation de communication duelle ; évaluer les conséquences d'une attitude particulière ; choisir d'utiliser consciemment une attitude favorisant la communication ; savoir donner des consignes</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques de communication</li> <li>- Capacité d'écoute</li> <li>- S'exprimer en public</li> <li>- Sens relationnel</li> <li>- Transmettre des informations</li> <li>- Travailler en équipe</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Connaître les mécanismes fondamentaux de la communication.</li> <li>2. Être capable d'analyser une situation et de remédier efficacement à une incompréhension.</li> <li>3. Mettre en œuvre des techniques de communication adaptées à son interlocuteur pour favoriser la sérénité dans les échanges</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## **PTEC - PERFECTION. COMMU. ET SERVICE AUX USAGERS**

### **23A0090601 Cultiver le bien-être au travail**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 738</b>      | <b>PTEC02.A - SORTIR DES CONFLITS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théoriques et méthodologiques. Nombreuses mises en situation</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité d'écoute</li> <li>- Prévenir et gérer les conflits ou situations sensibles</li> <li>- Techniques de communication</li> <li>- Sens relationnel</li> <li>- Travailler en équipe</li> <li>- Assurer une médiation</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendre pourquoi une situation est dite difficile et conflictuelle (hiérarchie, collègues, usagers).</li> <li>2. Être capable de prévenir les conflits qui apparaissent dans les situations inter-personnelles ou de groupe.</li> <li>3. Être capable de gérer et de mettre en œuvre des solutions efficaces</li> </ol>                     |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>90 739</b>      | <b>PTEC02.B - EN FINIR AVEC LE STRESS AU TRAVAIL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Contenu</b>     | <p>Apports théoriques. Travail sur les techniques de respiration et de relaxation. Entraînement à la visualisation</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité à gérer le stress</li> <li>- Maîtrise de soi</li> <li>- Savoir gérer les aléas</li> <li>- Sens relationnel</li> </ul>                                                          |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Être à l'aise avec son identité, sa dimension sociale et professionnelle.</li> <li>2. Connaître les bases des théories du stress au travail.</li> <li>3. Savoir apporter au stress une réponse adaptée</li> </ol>                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 24 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

### **23A0090602 Améliorer ses écrits professionnels**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 742</b>      | <b>PTEC03.A - AMELIORER SON ORTHOGRAPHE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Contenu</b>     | <p>Révision et consolidation des principales règles d'orthographe, de grammaire et de conjugaison.</p> <p>Enrichissement du vocabulaire</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques de communication</li> <li>- Rédiger des rapports ou des documents</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Être capable d'utiliser avec pertinence les règles de la langue française.</li> <li>2. Être capable de rédiger un document de qualité conformément à un bon usage de la langue française</li> </ol>                                                                 |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |

## **PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)**

**PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)**

**23A0090412 Le traitement de texte**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 237</b>      | <b>PTIC01.A - TRAITEMENT DE TEXTE : FONDAMENTAUX</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. 2 Thèmes abordés.</p> <p>Thème 1 : Maîtriser les notions de base de WORD 2010 (découverte de l'écran, l'aide de WORD 2010, créer et enregistrer un document, les modes d'affichage d'un document, les déplacements, l'impression, sélectionner et supprimer du texte, déplacer et copier du texte).</p> <p>Thème 2 : Maîtriser la mise en forme du texte et des paragraphes (mise en forme du texte, aligner les paragraphes, créer et appliquer un style, modifier et sélectionner des styles, modifier et copier les mises en forme, appliquer des bordures et des trames, interligne et espacement, listes à puces et numérotées, modifier et supprimer des listes, mise en page d'un document)</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Connaître les notions de base du traitement de texte.</li> <li>2. Être capable de produire des courriers types et des documents élémentaires</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>90 238</b>      | <b>PTIC01.B - TRAITEMENT DE TEXTE : PERFECTIONNEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. Activités proposées : Utiliser les tabulations et créer des tableaux et des graphiques (utiliser les taquets de tabulation, la boîte de dialogue "Tabulations", créer un tableau, modifier la structure d'un tableau, améliorer la structure d'un tableau, mise en forme d'un tableau, autres outils pour tableaux, effectuer des calculs dans un tableau, importer des données Excel, trier une liste ou un tableau, créer et modifier des graphiques)</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Savoir présenter sous forme de tableau des textes et des chiffres n'impliquant pas ou peu de calculs.</li> <li>2. Être capable de réaliser des tableaux présentant une mise en forme complexe</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS. Prérequis exigé : niveau initiation acquis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>90 239</b>      | <b>PTIC04.C - TRAITEMENT DE TEXTE : AVANCE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur. Activités proposées : utiliser les options de publipostage et créer un document web (introduction au travail en groupe, effectuer le suivi des modifications, envoyer un document en révision, protéger un document, document maître et sous-documents, Fusion/Publipostage (1), Fusion/Publipostage (2), fusionner des étiquettes et des enveloppes, créer et exécuter une macro, utiliser WORD 2010 pour vos courriels, créer et éditer un document Web)</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Transmettre des informations</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Objectifs</b>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifier les grands principes du publipostage.</li> <li>2. Être capable de créer et d'utiliser des fichiers de données.</li> <li>3. Concevoir des documents personnalisés</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS. Prérequis exigé : niveau perfectionnement acquis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Durée</b>       | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Type</b>        | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

**PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)**

**23A0090404 Le tableur EXCEL**

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>90 223</b>      | <b>PTIC02.A - EXCEL : FONDAMENTAUX</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> </ul>                                                                                                                                                |
| <b>Objectifs</b>   | Deux journées de formation à Lille                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Public</b>      | Etre capable de réaliser des tableaux de données simples calculées en exploitant les fonctionnalités de base du logiciel EXCEL                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Durée</b>       | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Type</b>        | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Modalité</b>    | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>90 224</b>      | <b>PTIC02.B - EXCEL : PERFECTIONNEMENT</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur</p> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Établir des bilans d'actions, des tableaux de bord, des indicateurs de gestion</li> </ul>                                                      |
| <b>Objectifs</b>   | Une journée de formation à Lille                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | 1. Savoir construire une fonction complexe.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 2. Optimiser l'automatisation des calculs. 3. être capable de réaliser des graphiques                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Type</b>        | Tout personnel ATSS. Prérequis exigé : niveau initiation acquis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Modalité</b>    | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Inscription</b> | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>90 248</b>      | <b>PTIC02.C - EXCEL : AVANCE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Contenu</b>     | <p>1 Table de consultation et fonctions de recherche</p> <p>2 Fonctions Texte</p> <p>3 Calculs d'heures</p> <p>4 Calculs de dates</p> <p>5 Condition avec ET, OU, NON</p> <p>6 Conditions imbriquées</p> <p>7 Fonctions conditionnelles</p> <p>8 Formule matricielle</p> <p>9 Calculs lors de copies</p> <p>10 Consolidation</p> <p>11 Fonctions financières</p> <p>12 Table à double entrée</p> |
| <b>Objectifs</b>   | Une journée de formation à Lille                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Public</b>      | Acquérir une connaissance experte d'Excel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Durée</b>       | Intercatégoriel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Type</b>        | 6 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | Facultatif                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Inscription</b> | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                    | Public volontaire <a href="#">S'ABONNER AU MODULE</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

**PTIC - PERFECTIONNEMENT (INFORMATIQUE/BUREAUTIQUE)**

**23A0090600 Réaliser un diaporama**

| 90 737             | PTIC03.A - RÉALISER UN DIAPORAMA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenu</b>     | <p>Regroupement en salle informatique : exercices pratiques sur ordinateur.</p> <p>6 Thèmes abordés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thème 1 Les notions de base de Powerpoint 2010</li> <li>- Thème 2 La mise en forme d'une présentation</li> <li>- Thème 3 Améliorer une présentation</li> <li>- Thème 4 Insérer des éléments graphiques - Thème 5 Animer une présentation</li> <li>- Thème 6 L'insertion de commentaires, la mise en forme, le travail en groupe et la diffusion</li> </ul> <p>Compétences développées :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les outils bureautiques</li> <li>- Outils numériques et leurs usages</li> <li>- Transmettre des informations</li> </ul> |
| <b>Objectifs</b>   | Réaliser un diaporama efficace et dynamique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Public</b>      | Tout personnel ATSS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Durée</b>       | 12 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Type</b>        | Obligatoire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Modalité</b>    | présentiel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Inscription</b> | Public volontaire                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

[S'ABONNER AU MODULE](#)