

## ORGANISATION DE LA FORMATION

Les séances ont lieu les mercredis après-midi, 8 séances environ pour l'écrit jusque début décembre, 2 séances pour l'oral avant les résultats d'admissibilité. Oraux blancs pour les admissibles.

## MODALITES D'INSCRIPTIONS

Les inscriptions se font du 6 au 30 mai 2024, uniquement via SOFIA-FMO.

La libération de la journée calendaire dans l'emploi du temps est obligatoire.

## S'INSCRIRE

[Cliquer ici](#)



## CONTENU DE LA FORMATION

La formation débute dès le mois de juillet et comprend un volet transversal et interdisciplinaire :

### Formation interdisciplinaire (mercredi après-midi) :

- Accompagnement dans la rédaction de l'introduction du dossier RAEP
- Regroupement en bassins
- Conseils méthodologiques et organisationnels
- Témoignage d'anciens membres du jury

### Formation disciplinaire (voir « Organisation de la formation ») :

La formation permet de préparer les enseignants aux épreuves écrites et orales du concours. Elle portera sur trois aspects :

- Une remise à niveau et une mise à jour dans un contexte changeant, des connaissances scientifiques, leur didactisation et leur mise en œuvre pédagogique par divers formateurs sur les thèmes enseignés dans la discipline et inscrits au programme du concours ;
- La maîtrise des pratiques pédagogiques mises en œuvre en classe dans le respect des instructions et des programmes officiels.
- Les leviers de différenciation liés ou non aux besoins éducatifs particuliers

En outre, la préparation de l'épreuve orale s'appuiera sur des ressources audios (notamment du Plan national de formation STMG), textuelles, avec l'étayage des formateurs notamment lors d'oraux d'entraînement. Elle visera à acquérir une gestion optimale du temps de préparation, l'exploitation de supports variés, la conduite de l'entretien dans l'esprit du concours et la prise de confiance en soi.

**Contact** : Paul HELLWIG, IA-IPR - [Paul.Hellwig@ac-lille.fr](mailto:Paul.Hellwig@ac-lille.fr)



**CONTACTER LE POLE CONCOURS**