

ORGANISATION DE LA FORMATION

Modalités : hybride

Journée calendaire :

mercredi après-midi 1 à 2
fois par mois de septembre à
avril.

Lieu : métropole lilloise

MODALITES D'INSCRIPTIONS

Les inscriptions se font du 6
au 30 mai 2024, uniquement
via SOFIA-FMO.

La libération de la journée
calendaire dans l'emploi du
temps est obligatoire.

S'INSCRIRE

[Cliquer ici](#)



CONTENU DE LA FORMATION

La formation débute dès le mois de juillet et comprend un volet transversal et interdisciplinaire :

Formation interdisciplinaire (mercredi après-midi) :

- Accompagnement dans la rédaction de l'introduction du dossier RAEP
- Regroupement en bassins
- Conseils méthodologiques et organisationnels
- Témoignage d'anciens membres du jury

Formation disciplinaire (voir « Organisation de la formation ») :

Préparation aux épreuves d'admissibilité et d'admission.

Analyser, s'approprier les modalités des épreuves et tenir compte des rapports de jury. Proposer une démarche cohérente et pertinente.

Début de la formation en juillet.

3 volets :

- Accompagnement à l'élaboration des 6 pages disciplinaires du dossier RAEP par les formateurs. Suivi à distance par des professeurs tuteurs via la plateforme Magistère.
- Préparation et entraînement à l'épreuve orale d'admission. Sessions en plénière : définition de l'épreuve, lecture de rapports de jury, analyse universitaire de documents textuels, iconographiques et audiovisuels, enrichissement culturel et linguistique, développement des compétences didactiques et pédagogiques.
- Oraux blancs.

Contact : Betty Grislain – IA-IPR - bgrislain@ac-lille.fr et Julien Cots - IA-IPR - julien.cots@ac-lille.fr

